

ШКОЛЬНАЯ ЖИЗНЬ

Департамент образования города Москвы
ГБПОУ «Воробьевы горы»
Центр социальных компетенций
«Диалог наук»

Диалог у новогодней ёлки

- Что происходит на свете? - А просто зима.
- Просто зима, полагаете вы? - Полагаю.
Я ведь и сам, как вы, следы пролагаю
в ваши уснувшие ранней порою дома.

- Что же за всем этим бюджет? - А бюджет январь.
- Бюджет январь, вы считаете? - Да, я считаю.
Я ведь давно эту белую книгу читаю,
этот, с картинками вьюги, старинный букварь.

- Чем же все это окончится? - Бюджет апрель.
- Бюджет апрель, вы уверены? - Да, я уверен.
Я уже слышал, и слух этот мною проверен,
будто бы в роще сегодня звенела свирель.

- Что же из этого следует? - Следует жить,
шить сарафаны и легкие платья из ситца.

- Вы полагаете, все это будет носиться?
- Я полагаю, что все это следует шить.

- Следует шить, ибо сколько вьюге ни кружить,
недолговечны ее кабала и опала.

- Так разрешите же в честь новогоднего бала
ручку на танец, сударыня, вам предложить!

- Месяц - серебряный шар со свечою внутри,
и карнавальные маски - по кружку, по кружку!

- Вальс начинается. Дайте ж, сударыня, руку,
и - раз-два-три,
раз-два-три,
раз-два-три,
раз-два-три!..

Юрий Левитанский



Чем пахнет

ЗИМА?

Чудом...

ведь в ней всё

сказочно...

Зима - это время чудес, сказок, любви, тепла и новых ожиданий

Из сочинений учащихся школы № 2006 на тему «Мои зимние каникулы»

Сказочная пора

Наступивший новый год стал очень важным для нашей семьи. Мы из города переехали жить в загородный дом, и Новый год встречали в нашем новом доме! Рядом с нами живет моя тетя, так что часто наши семьи собирались друг у друга, чтобы попить чай или посмотреть какой-нибудь интересный фильм. Подготовку к празднованию начали заранее, всей семьей нарядили елку и весь дом. В этом году зима очень снежная, вокруг дома все белым-бело, атмосфера - неизменно уютная, настроение - праздничное!

С самого утра 31 декабря было много суматохи. Дети смотрели мультики, играли, веселились, изредка помогали взрослым. Взрослые готовили разные кулинарные шедевры для праздничного ужина, а я, в свою очередь, помогала везде и всем. Ближе к вечеру в доме стало куда спокойнее. Кто-то отдыхал и набирал сил на новогоднюю ночь, кто-то наряжался и прихорашивался, а я, мама и тетя сервировали новогодний стол, украшая его, расставляя красивую посуду и приборы. За этим праздничным столом все вместе и встретили новый год. После пышного застолья - долго и весело общались

друг с другом, и спать совсем не хотелось. Даже когда все разошлись, я еще посмотрела хороший кинофильм.

Все последующие дни зимних каникул прошли уже не столь ярко, но и неоднообразно или скучно. Почти каждый день к нам кто-то приезжал в гости, или же мы всей семьей шли куда-нибудь поразвлечься.

Неподалеку от нас есть небольшой лес, куда мы в один из дней и решили отправиться, который оказался завораживающе красив. Не было одного постороннего звука, а лишь скрип снега под ногами.

Высокие и величественные деревья, покрытые шапками снега, напоминали снежных великанов в меховых шубах с белыми воротничками, а все вокруг было покрыто белоснежными мягкими и пушистыми коврами, усыпанными сверкающими под лучами зимнего солнца стразами. Мы просто замирали от всей этой нереальной, сказочной красоты!

Больше всего мне запомнилась эта прогулка по зимнему лесу.

Зимние каникулы - это сказочная пора!

Губадова Сабина

Новогодняя ночь

Новогодние каникулы - моя любимая пора. Это то время, когда все родственники собираются вместе. Этой зимой каникулы начались двадцать седьмого декабря. В тот день вся моя семья поехала кататься на лыжах. Раньше я занималась горнолыжным спортом профессионально, так что катание на лыжах меня ошеломило.

31 декабря. Близкие нарядно одеты, пишут на бумажках свои желания на новый год, которые потом во время боя курантов подожгут, а пепел бросят в бокал

с шампанским и выпьют его, чтобы желание исполнилось. И ведь все почти верят в этот миф! Прозвучал гимн Российской Федерации, началось веселье, к нам приходил Дед Мороз, мы устроили дискотеку и очень вкусно поели.

На улице за окном гремели салюты, а я и мои братья и сестры зажигали бенгальские огни, под елкой нас ждали подарки. Праздник был в полном разгаре! Новогодняя ночь прошла замечательно!

Ильминская Анастасия

Когда семья вместе

Волшебное время - зимние каникулы, когда можно ненадолго забыть об экзаменах и погрузиться в удивительный мир новогоднего настроения, внутреннего тепла и веселья.

Я ждала новогодние выходные очень долго. Всё, что я хотела - это провести время с семьей, смотря старые советские фильмы и поедая вкусные салаты и мандарины.

Так как появилось свободное время из-за того, что зимние каникулы начались раньше, чем предполагалось, я смогла сделать то, что было отложено «на потом»: записала вокальное видео для конкурса, съездила в детский дом поздравить с новым годом детей из приюта (что оставило неоднозначное впечатление у меня в душе).

Новый год я встречала вместе с самыми близкими членами моей семьи. После боя курантов мы поздравили друг друга с новым

2022 годом и вышли на улицу. Там была потрясающая атмосфера! Все веселились, все поздравляли друг друга с праздником, хоть и не были знакомы лично. Я познакомилась с друзьями своей кузины, ребята оказались очень милыми и веселыми. Было очень легко и радостно на душе.

Когда семья вместе и рядом, хочется идти вперед. А когда наступает время прощаться, наступает внутреннее опустошение, которое не даёт покоя. Эти новогодние праздники, проведенные вместе с семьей запомню надолго!

Чевтаева Алевтина

ДА ЧТО С ТОБОЙ?



- СО МНОЙ ЗИМА...

Радости зимних каникул

Я очень люблю зимние каникулы, ведь это время, когда можно отдохнуть от учебы и мыслей о предстоящих экзаменах. Тихие семейные вечера, приятные прогулки по заснеженным улицам, праздничное настроение, никаких волнений и забот.

Каникулы в этом году были очень насыщенными. Самым ярким воспоминанием стала первая новогодняя ночь в кругу друзей. Мы очень весело провели время. В полночь мы запускали салют, рассказывали интересные истории из жизни, играли в настольные и компьютерные игры. В ту ночь никто из нас не сомкнул глаз. А утром, чуть только рассвело, мы, счастливые и совсем не уставшие, отправились по домам.

Еще эти каникулы запомнились мне поездкой в другой город к бабушке. Дорога была неблизкой, но очень живописной. Вдоль дороги были то открытые снежные поля, то ряды стройных сосен со снежными шапками на верхушках. Рассматривая эти зимние пейзажи, я понял, как я люблю нашу русскую природу.

Бабушка очень обрадовалась нашему приезду и испекла мой любимый с детства пирог, вкус которого я уже успел позабыть. В день приезда мы проговорили до глубокой ночи и никак не могли наговориться, просматривали старые фотографии, вспоминали смешные истории из прошлого. Такие душевные семейные вечера мне очень

нравятся!

На следующий день моя тетя позвала меня вместе с моими двоюродными братом и сестрой на каток. Я впервые катался на коньках и у меня не очень хорошо получалось держать равновесие, но со временем я смог более уверенно держаться на льду. В конце недели мне было немного грустно уезжать, ведь эта поездка подарила мне море впечатлений.

Я считаю очень важным, что в зимние каникулы вся семья в сборе, и все вместе мы можем смотреть фильмы, гулять и подолгу беседовать на разные темы. К сожалению, в обычные будние дни мы редко можем себе это позволить.

На зимних каникулах есть еще одна большая радость - просыпаться в тихое и беззаботное утро, тогда, когда захочу, что никуда не нужно спешить или о чем-то переживать. Я просто наслаждался каждым таким тихим утром! Проснувшись, выпивал чашку горячего ароматного кофе, глядя в окно, а потом брал любимую книгу и погружался в чтение или включал музыку. Такое начало дня дарило мне бодрость и радость жизни на весь оставшийся день.

Еще долго я буду вспоминать прошедшие зимние каникулы. Надеюсь, что в следующем году проведу не хуже.

Плахов Никита

Атмосфера русского праздника

Первое полугодие учебного года всегда давался тяжело как ученикам, так и учителям. И к новому году всем хочется хотя бы немного отдохнуть. Я, например, очень ждала зимние каникулы. И вот, когда у всех уже было предновогоднее настроение, объявили карантин, а там и зимние каникулы наступили. Получилось, что они за счет карантина продлились дольше. Но, несмотря на это, я даже и не заметила, как они пролетели. Тем не менее, я успела сделать всё, что хотела.

Моим любимым зимним развлечением всегда было катание на коньках, поэтому я с нетерпением ждала каждого нашего похода на каток. Снега в эту зиму напало много, и мы с братом часто играли в снежки и лепили смешных снеговиков. Зимой мне особенно нравится приходить после прогулки домой, в тепло, и согреться на кухне горячим чаем.

Я навестила своих бабушку и дедушку, и мы с семьей прекрасно отдохнули на даче. Мы гуляли по заснеженному лесу, а потом вместе грелись у печки. Вечером стояли у костра и ждали, когда на мангале

приготовится мясо с овощами.

Главным событием зимних каникул, конечно, стала встреча нового года, которая никогда не обходится без угощений. Мы с мамой приготовили много разной выпечки, вкусных салатов и вторых блюд и накрыли шикарный праздничный стол.

Украшением новогоднего стола, по традиции, стали ароматные ярко-оранжевые мандарины и традиционный салат «Оливье». После праздничного ужина мы отправились в ближайший парк смотреть многочисленные салюты, которые озаряли зимнее ночное небо всеми цветами радуги.

Главное в этом празднике для меня - это совсем не вкусная еда, а возможность провести больше времени с родными и близкими, это время, когда все собираются за одним столом и под бой кремлевских курантов загадывают желания.

На Рождество мы посетили ярмарку на Красной Площади. Площадь была ослепительно украшена гирляндами и елками с красивыми ёлочными игрушками.

Я очень люблю зимние каникулы за их неповторимую атмосферу русского праздника и возможность насладиться сказочной красотой зимней природы.

Ермакова Анастасия



Пятая Всероссийская детская творческая школа-конкурс «Портрет твоего края»



О.С. Фомичева - кандидат филологических наук, почетный работник общего образования РФ, старший методист Центра социальных компетенций «Диалог наук» ГБПОУ «Воробьевы горы», автор методического сопровождения школы-конкурса «Портрет твоего края»

Что значит любить Родину?
Это значит жить по совести.

Варвара Орлова, 11 лет, Санкт-Петербург

Всероссийская детская творческая школа-конкурс «Портрет твоего края» (<http://живыегорода.рф/shkola-konkurs-portret-tvoego-kрая>) имеет своей целью сформировать в концептуальной картине мира школьника понятие «единая страна», преодолевающее восприятие себя только как жителя одного региона; активировать чувство гражданской ответственности школьника к окружающему миру – дому, краю, стране, в которой он/она живет; чувство принадлежности родному краю, родной стране; развить умение видеть многогранность жизненных ситуаций; способствовать воспитанию природо-ориентированного поведения и осознанного понимания роли других людей в становлении себя как личности, что позволит ребенку и подростку успешно решать коммуникативные и, в будущем, профессиональные задачи, разовьет чувство социальной ответственности гражданина.

Победителями V-ой школы-конкурса стали школьники из 39 субъектов Российской Федерации: Москва, Санкт-Петербург, Севастополь, Республика Карелия, Республика Крым, Республика Коми, Республика Мордовия, Республика Удмуртия, Камчатский край, Красноярский край, Пермский край,

Приморский край, Хабаровский край, Брянская область, Волгоградская область, Воронежская область, Иркутская область, Калужская область, Кировская область, Костромская область, Курская область, Нижегородская область, Новосибирская область, Оренбургская область, Орловская область, Псковская область, Ростовская область, Самарская область, Саратовская область, Сахалинская область, Свердловская область, Смоленская область, Тульская область, Тюменская область, Ульяновская область, Челябинская область, Ярославская область, Ханты-Мансийский Мансийский автономный округ– Югра, Ямало-Ненецкий автономный округ.

V Всероссийская школа-конкурс предусматривала четыре трека:

- «Портрет твоего края»;
- «Природа, мир, тайник вселенной» (природо-ориентированное поведение);
- «Скажи спасибо»;
- «Одна победа, как одна любовь, единое народное усилие».

О.С. Фомичева

Из аналитического обзора итогов

V Всероссийской школы-конкурса «Портрет твоего края»
(<https://drive.google.com/file/d/1COMdT-Q6Kbza41VMkSibLVGniMk810/view>)

Приглашаем всех наших читателей и корреспондентов к участию в VI Всероссийской творческой Школе-конкурсе «Портрет твоего края». Подробнее - на сайте <http://живыегорода.рф/shkola-konkurs-portret-tvoego-kрая>

Награждение победителей в регионах России

Источник информации: сайт Совета Федерации Федерального собрания Российской Федерации - <http://council.gov.ru/>



Республика
Коми



15 ноября 2021 г.

Представитель от законодательного (представительного) органа государственной власти Республики Коми **Елена Шумилова** посетила ГАОУ РК «Лицей для одаренных детей» города Сыктывкар и наградила победителя V Всероссийской детской школы-конкурса «Портрет твоего края» 2021 года **Алексея Дармова**. Его эссе о первой любви стало лучшим в треке «Природа, мир, тайник вселенной».

«Вот она — первая любовь, такая же неожиданная, как летний ливень, и в тоже время приятная, словно легкое касание девушки, — пишет в своей работе Алексеем Дармов, — А эти эмоции первого чувства? Точно из каждой капельки дождя появилась радуга... Никогда не знаешь, когда первая любовь придет и с кем тебя свяжет; будет она всю жизнь или станет жизненным наставлением; принесет счастье и радость или же боль и злость... Одно знаю точно — первая любовь останется в памяти на всю жизнь»



Сенатор СФ РФ от Республики Коми Елена Шумилова вручила награды победителям V Всероссийской школы-конкурса «Портрет твоего края»

Школа-конкурс в пятый раз состоялась в начале этого года в 39 субъектах РФ, в том числе Республика Коми. Конкурсант из Сыктывкара в форме сочинения ярко и оригинально интерпретировал чувство первой любви через очертания природы. Сила светлой эмоции и озарения нашли метафоричное воплощение в образе тепло и неожиданного летнего ливня.

Елена Шумилова убеждена — умение творчески описывать и переосмысливать явления окружающего мира — важнейшая черта глубины мышления человека, развитие и культивирование которой является приоритетной задачей подобных творческих инициатив. Сенатор также от себя лично поздравила ученика с победой и пожелала новых творческих успехов.



Ярославская
область



24 ноября 2021 г.

Представитель в СФ от исполнительного органа государственной власти Ярославской области **Сергей Березкин** награждал победителей V Всероссийской детской творческой школы-конкурса «Портрет твоего края», а также их учителей-наставников.

В этом году победителями конкурса стала группа учащихся **Вятской** средней общеобразовательной школы. Их работы в номинации «Одна победа, как одна любовь, единое народное усилие» посвящены их землякам, ветеранам Великой Отечественной войны.

«Знакомясь с работами школьников, обратил внимание, насколько трепетно, искренне и эмоционально ребята пишут о событиях Великой Отечественной войны, о ее героях. И это очень важно. Ведь пока они живы в нашей благодарной памяти, слава о подвигах поколения победителей сохранится навсегда!» — подчеркнул сенатор.

«Ежегодная Всероссийская детская творческая школа-конкурс «Портрет твоего края» — это прекрасная возможность для ребенка рассказать о своем крае, ощутить свои корни, осознать себя звеном в цепи поколений и продемонстрировать всей стране те грани малой родины, о которых, по его мнению, следует знать всем», — сказал **Сергей Березкин**.

Подобные мероприятия способствуют патриотическому воспитанию молодежи, формированию чувства гражданственности, повышают интерес к своему региону, считает сенатор.



Сенатор СФ РФ Сергей Березкин награждал победителей V Всероссийской детской творческой школы-конкурса «Портрет твоего края», а также их учителей-наставников

Парламентарий отметил, что в селе **Вятское** прекрасная школа, где созданы все условия для полноценного воспитания личности и получения достойного образования. Сенатор дал высокую оценку результатам педагогической деятельности и поблагодарил директора школы **Василия Петрова** и коллектив учителей за их труд и самоотдачу.



Хабаровск



10 декабря 2021 г.

Сенатор СФ от Хабаровского края **Сергей Безденежных** награждал победителей V Всероссийской детской творческой школы-конкурса «Портрет твоего края», а также их учителей-наставников.

На протяжении нескольких лет Всероссийский детский творческий конкурс «Портрет твоего края» курирует Совет Федерации РФ. В этом году конкуренция была серьезная: свыше 450 тысяч участников из 39 субъектов России. Лауреатами стали 550 школьников. В числе лучших — две литературные работы ребят из Хабаровского края.

Один из лауреатов — **Егор Долгушин**, выпускник центра детского творчества «Радуга талантов». В своей конкурсной работе он восхищается выпускником хабаровской школы, пловцом, олимпийцем Иваном Шадриним. По словам Егора, он решил написать об Иване, так как считает спортсмена гордостью Хабаровского края. Именно такие люди формируют образ территории, отстаивают честь региона. В этом году Егор закончил школу №43 и поступил в хабаровский Институт культуры на режиссёрский факультет.

Еще один лауреат — выпускник средней школы №49 **Максим Чернов**. Сейчас изучает лингвистику в Санкт-Петербурге. Награду получила его наставник, учитель русского языка и литературы **Людмила Борисовна**

Осипова. Эссе конкурсант посвятил озеру лотосов — одному из чудес Хабаровского края.

«Работа получилась интересной и очень лиричной. Благодаря таким чутким наставникам, профессионалам своего дела, как Людмила Борисовна, о наших талантливых ребятах теперь знает вся страна. Конкурс эссе дает прекрасную возможность рассказать о своем регионе — людях, местах, достопримечательностях. Уверен, у этих ребят большое творческое будущее», — сказал **Сергей Безденежных**.



Сенатор СФ РФ от Хабаровского края Сергей Безденежных вручил награду победителям V Всероссийской школы-конкурса «Портрет твоего края»

Продолжение см. на странице 3



Начало см. на странице 2



Псковская область

6 сентября 2021 г.

В ходе встречи с талантливыми школьниками Псковской области, победителями патриотических и творческих конкурсов, заместитель председателя Комитета Совета Федерации РФ по социальной политике, представитель в СФ от исполнительного органа государственной власти Псковской области



Елена Бибикина, представитель в Совете Федерации от исполнительного органа государственной власти Псковской области

Елена Бибикина вручила благодарственные письма и сувениры победителям V Всероссийской детской школы-конкурса «Портрет твоего края». Обращаясь к участникам, она поблагодарила за активную гражданскую позицию, любовь к родному краю и желание рассказать всей стране о богатом духовном и историческом наследии, о красоте и величии псковской земли.

Второй год подряд победителем Всероссийской школы-конкурса в номинации «Портрет твоего края» становится ученик Плюсской средней школы **Иван Баранов**. На этот раз жюри конкурса отметило его живописный и образный очерк о малой родине. Победителем в номинации «Скажи спасибо!» стала **Виктория Разумова** за трогательное и проникновенное эссе о своей бабушке.

«Школа-конкурс позволяет глубже осознать уникальность своего родного края, понять и осмыслить, насколько для каждого из нас важна связь поколений, память о прошлом, об истории родной земли», — сказала сенатор и пригласила псковских школьников и студентов к активному участию в VI Всероссийской детской школе-конкурсе «Портрет твоего края» в 2022 году.

Елена Бибикина отметила, что ежегодно Псковская область принимает участие в конкурсе, и всегда псковичи в числе победителей. «Приглашаю вас принять и в 2022 году активное участие в этом конкурсе, чтобы Псковская область славилась во всей России не только своей неповторимой красотой и многовековой историей, но и активной, талантливой молодежью», — заключила сенатор.



Республика Карелия

29 октября 2021 г.

Первый заместитель председателя Комитета Совета Федерации РФ по обороне и безопасности, представитель от исполнительного органа государственной власти **Республики Карелия Александр Ракитин** в рамках региональной недели вручил награды победителям V Всероссийской детской творческой школы-конкурса «Портрет твоего края». По словам сенатора, в течение последних пяти лет учащиеся из Карелии принимают участие и становятся лауреатами и победителями конкурса.

Александр Ракитин поблагодарил учителей, подготовивших ребят, вручил педагогам благодарственные письма и памятные подарки.

В Музее Изобразительных искусств, где проходила торжественная церемония, при поддержке сенатора для участников была организована экскурсия по выставке «Вселенная Калевала».

«Проведение детских творческих конкурсов способствует обновлению содержания образовательного процесса и повышению его качества, а участие в подобных мероприятиях позволяет проявить себя как преподавателю, так и обучающемуся. Это способствует развитию талантов, получению опыта дальнейшей педагогической и образовательной деятельности», — сказал **Александр Ракитин**.



Сенатор СФ РФ от Республики Карелия Александр Ракитин наградил победителей V Всероссийской школы-конкурса «Портрет твоего края»



Ханты-Мансийск

8 ноября 2021 г.

V Всероссийская школа-конкурс «Портрет твоего края» проходит при поддержке Совета Федерации РФ. Школа-конкурс является важнейшим вкладом в работу с будущим нашей страны, воспитывая интеллектуально и духовно зрелых ребят с высокой социальной ответственностью.

Впервые в ней принимали участие югорчане и показали блестящий результат. Среди победителей **четыре школьника из городов Ханты-Мансийск, Сургут и Белоярского района.** Конкурсанты в форме эссе, сочинений, диалогов и дискуссий размышляли на тему любви к своей малой родине, обсуждали тему победы нашего народа в Великой Отечественной войне, изучали историю своей семьи и рассказали читателю интересные факты.

Член Комитета СФ РФ по экономической политике **Эдуард Исаков** в рамках рабочей недели в регионе посетил среднюю общеобразовательную школу №3 города Ханты-Мансийска, где принял участие в патриотическом мероприятии и наградил победительницу V Всероссийской детской школы-конкурса «Портрет твоего края» 2021 года в треке «Скажи спасибо!» **Александру Осипову**. Лучшим стало ее эссе о жизни прадедушки, которому в этом году исполнилось бы 110 лет, и его воспоминаниях о Великой Отечественной войне. Неслучайно торжественное награждение прошло в стенах родной школы, ведь образовательное учреждение открылось ровно 75 лет назад, в 1945 году, в год Великой Победы. В школе есть музей памяти о подвигах прадедов. И теперь работа Александры стала одним из экспонатов этого музея.

«Для нас интересно и важно посмотреть, что же в истории войны, в поступках людей военного времени, в их характере отвечает душевным чувствам сегодняшних



Сенатор СФ РФ Эдуард Исаков вручил Александру Осиповой личную благодарность за активную гражданскую позицию и творческие успехи.



ребят. Что они переживают всем сердцем как важное для них, а что является для них определяющим опытом, который и делает огранку их души и чувств. Я прочитал вашу творческую работу на одном дыхании, очень интересная история! Любопытно было узнать, что ваш прадедушка написал первый учебник «География Курганской области», и по нему учились многие поколения курганских ребят. Поздравляю Вас с победой, что не побоялись, не постеснялись принять участие и проделали большую работу, чтобы узнать историю своей семьи аж до конца XIX века», — подчеркнул в разговоре с девушкой парламентарий.

Эдуард Исаков отметил, что Школа-конкурс объединила не только учащихся школ с первого по одиннадцатый класс и учащихся колледжей, но и их родителей, бабушек и дедушек, учителей, работников школьных музеев, библиотек. Добрые и честные люди края стали героями очерков ребят, которые начинают думать не только о своём, но и об общественном благе. Они хотят сделать что-то полезное для своего посёлка, города, родной страны.

В своей работе **Александра Осипова** написала: «Спасибо моему прадедушке, Садовскому Казимиру Францевичу. В этом году ему исполнилось бы 110 лет. В Кургане его называли Учителем с большой буквы... У нас в семье хранится письмо, которое прадедушка написал в мае 1945 года своему младшему брату Антону. Он пишет, что теперь, когда нет войны, главное — учиться, получить образование. Когда я держала в руках это письмо — две тетрадных странички из 1945 года — мне показалось, что дедушка обращается не к своему, а к моему брату, которого тоже зовут Антон, и ко мне. Антон окончил университет в Тюмени, а я учусь в школе №3, мы стараемся учиться хорошо, как и велел нам прадедушка, которого мы никогда не видели...»



Орловская область

21 января 2022 г.

Член Комитета СФ РФ по социальной политике, представитель от исполнительного органа государственной власти Орловской области **Владимир Круглый** в ходе поездки в регион встретился с победителями V Всероссийской детской творческой школы-конкурса «Портрет твоего края». **Владимир Круглый** провел церемонию награждения юных орловцев. Он вручил победителям благодарственные письма сенатора и подарки.



Владимир Круглый вручил награду победителям V Всероссийской школы-конкурса «Портрет твоего края»

Парламентарий отметил, что в рамках конкурса школьники пишут эссе, сочинения и литературные зарисовки, рассказывающие о красотах, обычаях и достопримечательностях своей малой родины. Среди победителей конкурса — шесть юных орловцев.



Сенатор СФ РФ Владимир Круглый среди победителей V Школы-конкурса от Орловской области

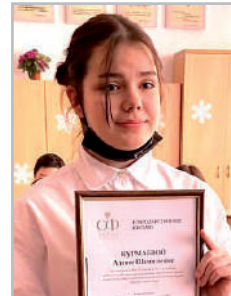
Владимир Круглый подчеркнул: «Конкурс проходит пятый год подряд. Орловская область участвует в нем впервые, но я уверен, что теперь это станет доброй традицией. Любовь к родному краю сродни любви к близкому человеку. Это теплые воспоминания, наполненные незабываемыми эмоциями. Подобные конкурсы развивают патриотические и духовные чувства ребят»



Самара

29 декабря 2021 г.

Заместитель председателя Комитета СФ РФ по международным делам, представитель от исполнительного органа г. Самара **Фарит Мухаметшин** наградил самарских школьников — победителей V Всероссийского конкурса «Портрет твоего края».



Один из победителей Школы-конкурса от г. Самара

Фарит Мухаметшин отметил духовную зрелость, патриотичное воспитание и активную гражданскую позицию самарских школьников.

«Победа в конкурсе — это важное событие для ребят, которое пробуждает чувства патриотизма и гордости за свою страну, кроме того, это возможность выразить свои мысли и, главное, признание того, что твой голос в разговоре со страной услышан», — подчеркнул сенатор.



Тюмень

7 декабря 2021 г.

В рамках работы в регионе сенатор СФ РФ **Дмитрий Горицкий** вручил Благодарственное письмо сенатора ученику 4 «С» класса МАОУ СОШ № 63 г. Тюмени **Никите Подоксену**, который стал одним из победителей V Всероссийской школы-конкурса «Портрет твоего края». Торжественное событие состоялось в присутствии одноклассников, родителей и преподавателей. Обращаясь к аудитории, сенатор рассказал, что с 2017 года при поддержке Совета Федерации ФС РФ, лично Председателя Совета Федерации **Матвиенко Валентины Ивановны**, ежегодно проходит Всероссийская детская творческая школа-конкурс «Портрет твоего края».

В 2021 году в этом мероприятии приняли участие свыше 450 тысяч школьников из 39 субъектов РФ. По результатам итогов конкурса в Совете Федерации РФ традиционно проходит выставка работ лауреатов Школы-конкурса.

«Это была действительно серьезная работа. Одним из победителей стал ваш одноклассник. Им было представлено эссе в треке «Скажи спасибо» о своей бабушке Тане, которая проживает в г. Ишиме, человеке с большим и отзывчивым сердцем. Это — замечательный пример человека, который считает своим долгом по мере своих сил своим трудом помогать людям, нуждающимся в поддержке. Вместе с Никитой и мы говорим «спасибо» бабушке Тане за ее труд и доброту», — сказал **Дмитрий Горицкий**.

Награждая ученика, сенатор выразил благодарность преподавательскому составу и родителям за подготовку ученика.

«Надеюсь, что в следующем году участников в этом конкурсе из вашей школы, из нашего города станет еще больше», — закончил свое обращение сенатор.



Сенатор СФ РФ Дмитрий Горицкий вручил Благодарственное письмо ученику 4 «С» класса МАОУ СОШ 63 г. Тюмени



Пятая Всероссийская творческая Школа-конкурс «Портрет твоего края»

<http://xn--80addedeo5cat1j.xn--p1ai/shkola-konkurs-portret-tvoego-kрая>

Мы продолжаем публикацию самых ярких мыслей из очерков ребят – победителей 5-й школы-конкурса «Портрет твоего края», отмеченных благодарственными письмами сенаторов РФ.

Трек «Скажи спасибо»

Хочу сказать большое спасибо всем учителям. Учитель – это одна из древнейших профессий мира. Её суть – передавать знания из поколения в поколение. Она очень трудная, потому что включает в себя ответственность и терпение. Учитель необходим каждому человеку. Без учителя не будет и других профессий: ни врача, ни инженера, ни повара! Хороший учитель должен любить свою работу и тех, кого учит.

...Есть много важных вещей, которые мы, ученики, не замечаем. Преподаватель учит нас видеть красоту во всем и умело выполнять каждую работу. Учитель может терпеливо объяснить, где мы правы, а где нет...

Я хочу сказать большое спасибо своему учителю, Шарлаимовой Юлии Николаевне. Она справедливый и прекрасный человек.

Запывалова Дарья, 10 лет,
село Медянка,
Ординский район,
Пермский край

...Меня всегда увлекало приготовление блюд, поэтому после окончания школы поступила учиться на повара... Мне очень повезло с преподавателем профессиональных дисциплин - Зайцевой Еленой Аркадьевной... Благодаря Елене Аркадьевне, мы научились превращать обычные продукты в кулинарные шедевры... Мы ее уважаем за неравнодушное отношение к нам, честность и справедливую требовательность, за интересные уроки, позитив, эрудицию и глубокое знание своего предмета. Мы учимся думать.

Владыкина Софья, 18 лет,
г. Ижевск,
Удмуртская Республика

...Есть громкие и заметные поступки, которые люди совершают во имя справедливости и чести, но есть и те, которые не так заметны и, на первый взгляд, даже незначительны, но они не менее важны и имеют огромное значение...

Наш Сураж – город небольшой, его трудно увидеть на картах, но здесь, среди стройных берез и небесно-голубых лент рек, живут и творят поистине талантливые люди. В прошлом году в районном Центре культуры проходила выставка работ самодеятельного художника Петра Николаевича Товпеко... На своих полотнах Петр Николаевич изображает красоту своего края. Художник чувствует пульс своей Родины и в своих работах объясняется в любви к ней. Своим искусством Петр Николаевич тихо, незаметно меняет отношение общества к родной природе. Он видит окружающий мир тоньше, глубже, чем делает людей и мир чище... Спасибо художнику Петру Николаевичу Товпеко за его неравнодушие.

Дарья Попкова,
г. Сураж

Спасибо моей учительнице младших классов

...Татьяна Валерьевна умеет оценивать знания учеников, она учила нас анализировать свои ответы. Когда я была помладше, я любила хитрить, выдумывать, но мне казалось, что учитель видит меня насквозь. Татьяну Валерьевну обманывать не хотелось. Так я научилась говорить правду, какой бы она не была.

Глухих Алина, 12 лет,
Баженовское сельское поселение,
Байкаловский район,
Свердловская область

...Наталья Владимировна объясняла, что только через дисциплину и усердие можно достичь хороших результатов... Она привила любовь к искусству танца, научила чувствовать ритм и музыку, держать осанку и пластик в движениях... Я очень хочу сказать: Наталья Владимировна, спасибо Вам большое за всё!

Кашлякова Майя, 12 лет,
г. Кострома

...Мама, волшебным образом я ощущаю твою поддержку, даже когда тебя нет рядом. Наша семья – два человека – я и мама. Но для меня это – целый мир! Мир, в котором я живу! Удивительной красоты Вселенная, которую подарила мне МАМА!

Недвиг Герман, 9 лет,
г. Москва

Мой дед – моя гордость!

Я живу в замечательном крае и имя ему – Крым. Это удивительное место, недаром его называют «жемчужиной мира». Но я не узнала бы много интересного о нем, если бы не мой дедушка Вова. За его плечами огромный трудовой путь. Для меня – это человек с большой буквы. Еще будучи старшеклассником, он работал на комбайне. Затем служил на флоте в Ленинградской области. Когда вернулся из армии, женился, устроился работать водителем. Каждое утро в любую погоду он ходил по два км до работы.

...В выходные дни дедушка часто возит нас по замечательным местам нашего Крыма. Играет с нами в разные игры. Он научил меня ездить на велосипеде, играть в шашки. Главное, что дедушка всегда интересуется моими успехами... Я горжусь своим дедом. Мой дедушка – самый лучший человек в моей жизни. Пусть он будет как можно дольше рядом со мной. Я хочу сказать ему большое спасибо за мое интересное и счастливое детство...

Дедушка может делать все своими руками и по стройке, и в огороде, и по дому. Если он выходит в огород, я стараюсь быть рядом с ним. И помогаю ему. Смотрю как он ловко управляется с травой, учусь у него и беру с него пример. Хочу быть такой же трудолюбивой, дружелюбной и неравнодушной к другим людям, как он.

Кира Клименко, 10 лет,
село Новоселовка,
Симферопольский район,
Республика Крым

Большое спасибо моей дорогой, любимой бабушке за то, что научила меня доброте, любви ко всему прекрасному, трудолюбию. Бабушка – это самое ценное, что дала мне жизнь. Её зовут Мария. ... Большую часть своей жизни бабуля посвятила работе в библиотеке... Она очень грамотный, начитанный, образованный человек. Я очень горжусь ей! Мы вместе читаем книги, обсуждаем их. Читая книгу Б. Полевого «Повесть о настоящем человеке», я сравнивала Алексея Маресьева с бабушкой. Человек без ног смог снова летать, а моя бабуля, целый год прикованная к постели, лишившись обеих почек, нашла в себе силы снова жить, улыбаться, всем помогать, несмотря на трудности. Для меня это яркий пример силы духа, выдержки и стойкости. Моя мечта – стать журналистом. И, может быть, когда-нибудь я напишу книгу о бабушке, и это будет моя «Повесть о настоящем человеке». Когда бабушка рядом, мне ничего не страшно...

Дарина Алмазова, 15 лет,
г. Рузаевка, Республика
Мордовия

...Я хочу сказать спасибо моему учителю русского языка и литературы... Мне было безумно приятно, когда впервые в жизни кто-то сказал, что гордится мной. Эту фразу сказал именно учитель русского языка и литературы. Спасибо большое за то, что я могу быть собой. За то, что я умею правильно и красиво выражать свои мысли...

Калинина Валерия, 16 лет,
г. Алапаевск, Свердловская
область

...Моей бабушки уже нет с нами. Но ее доброта, забота, любовь превратились в солнечные янтарники, которые будут жить очень долго. И пускай бабушка не была известным человеком и не совершила подвигов, она всегда будет примером для меня и моих родных.

Квачук Мария, 12 лет,
г. Ялта



Начало см. на странице 4

То ноги в пляс,
то хочется заплакать:
Мелодия
уж больно хороша!
То не струна звучит,
Звучит, взвиваясь,
Учителя прекрасная душа!

...В 5 лет мама отдала меня в музыкальную школу. Я не знал, заинтересует ли меня волшебный мир музыки. Но на занятия бежал вприпрыжку, ведь там меня ждал мой Учитель.

Александр Дмитриевич Звездин учил игре на балалайке – народном инструменте. Он нежно брал её в руки, называл «балалаечка». В его руках она звучала фантастически! Балалайка звала в пляс, плакала, жаловалась, жалела, смеялась, грустила, рассказывала. Вы знаете, как много приёмов игры на этом, с виду простом, инструменте: тремола, бряцанье, щипок, вибрато, арпеджио, дробь, глissандо, пиццикато, флажолет! Учитель сказал, что я тоже смогу так играть. Я легко поверил в это и всегда верил, и верю ему. Знаю, что многим обучение в музыкальной школе давалось тяжело, но только не мне. На уроках мы разговаривали, смеялись, шутили. Я делился с ним радостью, печалью, проблемами. Он всегда выслушивал меня, понимал, а самое главное, давал правильный и нужный совет. В его глазах всегда видел я искреннее внимание и понимание. Невозможно было обмануть или подвести его: совет не позволяла.

Александр Дмитриевич – добрый, интеллигентный, умный, высокообразованный и очень простой и скромный человек. К нему ведут своих детей его выпускники. Ведь Александр Дмитриевич – великий Учитель.

К своим ученикам он относится, как дедушка. Он и похож на доброго, красивого, мудрого дедушку. Когда я приходил на урок после школы, его первый вопрос: «Ты не голодный?». Если было жарко, он спрашивал: «Хочешь пить?»...

Однажды я твёрдо решил бросить занятия, посчитав, что больше мне музыкальное образование не нужно. Остался год до выпуска из музыкальной школы. Александр Дмитриевич нашёл простые и нужные слова убеждения, чтобы я не бросил учёбу в музыкальной школе. И я остался. Учить музыку – тяжёлый труд. Но никогда, никогда Александр Дмитриевич не повысил на меня голос!

Александр Дмитриевич, спасибо за музыкальное образование! Я закончил музыкальную школу с отличием! Спасибо за радость общения, отеческую заботу, веру в людей, прекрасное будущее!

Поэт Андрей Дементьев писал: «Учитель, перед именем твоим, позволь смиренно преклонить колени...» Это о Вас, мой любимый Учитель!..

Комиссаров Роман, 15 лет,
г. Снежинск, Челябинская область

...Моему учителю Валентине Фёдоровне Якимовой можно сказать спасибо за многое. Она научила меня читать, писать, работать в группе. Мне Валентина Фёдоровна помогла раскрыться в общении с людьми. А это очень важно! Научила верить в лучшее и никогда не сдаваться, ставить перед собой цели и добиваться их. Она объяснила, что необходимо слушать и слышать других людей, уважать чужое мнение.

Горобцова Дарья, 15 лет,
село Хороль,
Хорольский округ,
Приморский край

...Когда я был младшим ребенком в семье (у меня есть старшая сестра), мне казалось, что всё так и должно быть: мама будит по утрам, папа строит на зарядку и подбирает для меня гантельки, сестра делит конфеты поровну на завтрак. Потом у меня появились три младших брата – но изменился разве только вес гантелей. Мама также будит по утрам, папа строит на зарядку, сестра делит все конфеты поровну. Только теперь для своих младших братьев я стал старшим и отвечаю за них.

Глубокому осознанию ответственности меня научили меня мои родители.

Мои родители – педагоги. Их зовут Екатерина Вадимовна и Сергей Сергеевич... Мы, их дети, все такие разные, но получили спортивное, творческое, музыкальное развитие – кто что выбрал сам и к чему стремился.

Нас друг у друга шестеро. Мы – одна большая семья. И я в этой семье старший брат. Меня переполняют благодарностью, гордостью и нежностью. И я, как старший сын, говорю своим родителям: СПАСИБО!

Спасибо за то, что я такой. За то, что свободен в выборе деятельности и будущей профессии.

Спасибо за то, что научили меня ставить цель и добиваться её. За то, что помогаете сбываться моим мечтам и за то, что у меня есть новые!

Спасибо за то, что у меня нет страхов, потому что я всегда чувствую вашу поддержку, знаю, что есть крепкие тылы и прикрыта спина. Но прикрыта так, что не мешает расти крыльям! Я не шагаю – я лечу в будущее!...

Алексей Гунин, 16 лет,
г. Нижний Новгород

У моей бабушки Тани есть большой огород в городе Ишиме. Каждое лето она выращивает много овощей и ягод. Однажды я спросил у бабушки, для чего нам столько овощей и ягод, ведь мы не съедим всё! А бабушка ответила, что, когда всё созреет, я сам всё увижу. И вот, когда, наконец, мы собрали первый урожай, бабушка аккуратно разложила его по корзинкам, и мы куда-то поехали.

В дороге я задремал, а когда машина остановилась, и я открыл глаза, то увидел красивые, блестящие на солнце, купола церкви. Мы с бабушкой занесли корзинки в церковь. Там нас встретил служитель, который очень обрадовался нашему приезду. Бабушка Таня передала ему корзинки, и мы ушли. Когда мы возвращались домой, я спросил у бабушки, зачем мы отнесли столько продуктов в церковь. Бабушка ответила, что это для тех людей, у которых нет дома и кому не на что купить еду...

Мне стало очень жалко этих людей, и теперь каждое лето я стараюсь помогать бабушке сажать на грядках как можно больше овощей, чтоб мы смогли помочь тем, кто в этом нуждается!

Подоксёнов Никита, 9 лет,
г. Тюмень

В нём будет мудрость талантливо-дерзкая,
Он будет солнце нести на крыле.
Учитель – профессия дальнего действия,
Главная на Земле!

Роберт Рождественский

...Марина Юрьевна, хочу сказать Вам спасибо за то, что научили нас жить, за то, что вырастили нас под своим крылом, как орлица своих орлят, и помогли нам, как орлица своих орлят, и самостоятельно птенцам, выпорхнуть и самостоятельно летать! Благодарю за то, что научили нас не опускать руки в сложных ситуациях и радоваться каждому счастливому моменту, проведённому с дорогими людьми!

Осипова Ксения, 14 лет,
г. Нижний Новгород

...Спасибо педагогу Лагутиной Светлане Ивановне за умение терпеливо объяснить сложные вещи так, что мне становилось понятно. На занятии я был увлечен и не замечал, как пролетало время и заканчивался урок.

Кондратенко Даниил,
10 лет,
г. Москва

Когда я был младше, то думал, что родителям можно говорить «спасибо», когда они покупают игрушки и сладости, или разрешают играть на компьютере. Не за воспитание же благодарить! Ведь я считал, что воспитывать – это значит только ругать.

А теперь я понимаю, воспитывать – это учить главному. Однажды папа спросил: «Куда ты пойдешь: по течению или против?» Ну что я, глупый что ли? Конечно, по течению. Это ведь легче! Но из вредности ответил: «Против!». А папа улыбнулся и сказал: «Иди туда, куда нужно тебе! Своим путём...»

А недавно мы с мамой разговаривали о благодарности. Она хотела узнать, за что я могу сказать «спасибо» прошедшему дню. Это такая шутка? Я же пришёл из школы с «двойкой». Настроение ужасное! Не за что благодарить. Жизнь не удалась!

«Так уж и не удалась?» – удивилась мама. – «Человек в инвалидной коляске с тобой не согласится. Ты здоров, руки и ноги целы, можешь ходить. Уже за это стоит быть благодарным».

Пожалуй, она права. Но как радоваться, когда неудачи?! «Держи сердце открытым» – такой совет дала мне мама. Пока не всегда получается, с этим мне предстоит разобраться самому, и если будет трудно, то родители всегда помогут.

Я их очень люблю. И решил: пусть воспитывают! Спасибо им за это!

Дмитрий Лихачев, 9 лет,
г. Тайшет,
Иркутская область

В Хабаровск я ехал с мечтой. Здесь я хотел познакомиться с профессией режиссера и получить образование и сделать свои первые шаги в этой специальности...

Именно здесь, в Хабаровске, я встретил людей, которые не просто мечтают, а делают уверенные шаги к достижению своей мечты.

Иван Шадрин – профессиональный пловец, родился в Хабаровске. Больше всего меня удивил его возраст. Семнадцать лет – мой ровесник.

Только семнадцать лет! А он уже спортивная знаменитость...

Общаясь с этим целеустремленным человеком я понял, что тоже могу ставить для себя большую цель и мечтать о том, ...чтобы воплощать в жизнь невероятные задумки, которых в моей голове миллион.

Здесь же, в Хабаровске, произошло знакомство с молодым человеком, который делает первые смелые шаги на пути к своей мечте стать кинооператором и даже кинорежиссером, таким, как его кумир Квентин Тарантино. Зовут этого амбициозного семнадцатилетнего парня Андрей Машков. Он приобрел видеокамеру и вместе с друзьями снимает различные видеофильмы для своего канала, сам пишет сценарии, ищет «натуру» для съемок, создает все новые и новые сюжеты, занимается своим любимым делом.

Андрей стал для меня еще одним примером целеустремленного человека, который не боится ставить большие задачи для достижения своей мечты.

Михаил Тулупов, актёр Хабаровского краевого театра юного зрителя, уверил меня, что мечта семнадцатилетнего юноши может стать реальностью. Когда мы расстались, на моём лице сияла улыбка.

Да, погода в Хабаровске сурова! Но люди! Они восхитительны! Я уже точно знаю, что у меня все должно получиться!

Долгушин Егор, 17 лет,
г. Хабаровск

У меня есть замечательная бабушка... По утрам бабуля провожает меня до школы. По дороге до школы мы с ней обсуждаем предстоящие дела или повторяем таблицу умножения. Когда наступает вечер, мы вместе с бабушкой делаем уроки. Бабуля очень добрая, терпеливая, всегда подсказывает и помогает мне... Спасибо большое моей бабушке за доброту, любовь и тепло!

Еременко Анна, 9 лет,
г. Дзержинск,
Нижегородская область

...Если бы не было учителя, то не было бы ни врача, ни слесаря, ни строителя..... Учитель – самый счастливый человек на земле, потому что он работает с детьми, ... видит, как из маленьких несмышленых детишек вырастают взрослые самостоятельные люди, в большинстве очень даже неплохие...

В нашей школе работает много учителей, которым я мог бы посвятить сочинение, но хочу выделить Учителя с большой буквы – Миняеву Айгелю Шамильевну. Она – мой классный руководитель, и она же – моя старшая сестра... Для нее самым страшным является безделье ученика на уроке, его интеллектуальная лень...

Исмаила Миняева, 7 лет,
Республика Мордовия,
Ромодановский район,
село Белозерье

Мне это интересно

Ищу свою мечту

Я вместе с моей мамой стали участниками Московского детского чемпионата «FamilySkills», в компетенции «Парикмахерское искусство». Мы попробовали себя в творческой профессии парикмахера и стали победителями!

«Стиляга» что надо!

Готовясь с мамой к первому этапу чемпионата, мы много тренировались на манекене, стремились создать прическу, чтобы она соответствовала заданным критериям: женская прическа, тема «Стиляги» на основе высокого пучка, без стрижки и окрашивания волос. Весь процесс нашей работы мы сняли на видео и выслали организаторам чемпионата.

А через две недели узнали, что наша работа прошла в полуфинал. Очень были рады этому и сразу начали готовиться ко второму этапу.

Волнение полуфинала

Полуфинал проходил в Технологическом колледже №24 и длился два дня.

В первый день мы работали с утра во втором потоке. Рядом с нами соревновались еще более десяти участниц, создавая свои работы по заданиям полуфинала. Все участники в течение часа должны были сделать прическу с плетением в присутствии жюри.

Мы с мамой поставили себе задачу заплести косы с «ребрами», а это было непросто. Конечно, у нас от волнения чуть-чуть дрожали руки.

В какой-то момент я сказала себе, что надо собраться и перестать волноваться. Мы должны через это пройти! И мы с мамой справились и сделали сложную женскую прическу на основе хвоста. Использовали декоративные элементы: заколки с цветами, которые выполнили своими руками, украшения, которые сами покрыли декоративным напылением.

Заданием второго дня полуфинала было создать женскую собранную прическу с плетением не менее 40% от всей прически. Когда мы делали нашу прическу, то посматривали на другие работы, чтобы не допустить повторения элементов. За повтор могли снизить баллы.

Результаты полуфинала объявили через несколько дней. Ура! Мы оказались в числе девяти участников, прошедших в финал чемпионата!



Варвара Волкова и ее мама Надежда Николаевна создали фантазийную космическую прическу и коллаж



Вечерняя причёска на длинных волосах

и планеты», поэтому самым ярким элементом прически стала стилизованная звезда из волос. На затылке манекена мы прикрепили накладные части прически – стилизованные

планеты, и воротник оформили тоже в звездном космическом стиле.

Жюри высоко оценило наше творчество. Мы вошли в число победителей финала чемпионата! Конечно, мы очень были этому рады.

Чтобы определиться с выбором профессии

Мне было интересно познакомиться с профессией парикмахера в таких необычных условиях соревнования с другими участниками. Понимаю, что без помощи мамы не удалось бы сделать такие яркие прически. Для меня это был полезный опыт совместного творческого труда. Я поняла, чтобы определиться с выбором своей будущей профессии, нужно больше узнавать о разных профессиях и даже пробовать своими руками выполнять профессиональные обязанности.

(Прим.ред. Соревнования в семейной категории FamilySkills в рамках Московского детского чемпионата KidSkills помогают развить у детей гибкие навыки (soft skills), которые будут важны во взрослой жизни независимо от выбранной профессии: умение работать в команде, деловая коммуникация и стрессоустойчивость. Уровень профессионального мастерства конкурсантов поразил членов жюри. <https://kidskills.worldskills.moscow/>)



Волкова Варвара,
7 «К» класс, школа № 1492,
юнкор школьной газеты «Искорка»



Московский детский чемпионат KidSkills (официальный сайт: <https://kidskills.worldskills.moscow/>) - это соревнования по профессиональному мастерству среди дошкольников и учеников младших классов. Они помогают сформировать и усовершенствовать умения и навыки, необходимые ребенку в будущем. Впервые соревнования KidSkills прошли в 2018 году по пяти компетенциям, в 2019 году число компетенций увеличилось вдвое. В прошлом году чемпионат прошел в дистанционно-очном формате по 21 компетенции. С каждым годом чемпионат становится все масштабнее: увеличивается число компетенций, добавляются новые высокотехнологичные и перспективные профессии.

В 2021 году Московский детский чемпионат профессионального мастерства KidSkills прошел с 1 сентября по 27 ноября. Для школьников 10-14 лет организаторы запустили новый проект, семейную категорию FamilySkills, в которой в пяти компетенциях вместе с детьми участвовали и их родители.

Выполняя задания в команде, дети и взрослые помогали друг другу прокачать свои профессиональные навыки и узнать что-то новое. Родители и дети смогли проявить себя в графическом дизайне, кондитерском и поварском деле, парикмахерском искусстве и технологиях моды.

В современном мире навыки самая главная ценность. На площадках чемпионата дети делают первые шаги к освоению таких навыков.

Объявлены итоги Московского детского чемпионата KidSkills 2021

На торжественной церемонии закрытия, которая проходила в онлайн формате, были объявлены обладатели 112 золотых, 119 серебряных и 121 бронзовой награды. Награды чемпионата



МОСКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ ЧЕМПИОНАТ KIDSKILLS 2021 ПARIKMAХEPCKOE ИСКУCCTBO 10-14 ЛЕТ

1 KID SKILLS	ДАНИЛОВА ЛЮБОВЬ, ДАНИЛОВА АННА ГБОУ школа № 4
2 KID SKILLS	ВОЛКОВА ВАРВАРА, ВОЛКОВА НАДЕЖДА ГБОУ школа № 1492
3 KID SKILLS	РАССКАЗОВА ТАТЬЯНА, ДАНОСИКИНА НАДЕЖДА ГБОУ школа № 1018
	ЩАЩИНА ЮЛИЯ, ЩАЩИНА СВЕТАНА ГБОУ школа № 34
	ЗАКВИН ПОЛИНА, КРЫСЕНКО НАДЕЖДА ГБОУ школа № 1984
	КУЗЬМОВА АНАСТАСИЯ, КУЗЬМОВА ЕЛЕНА ГБОУ школа № 2000
	РОДИОНОВА АЛЕКСАНДРА, НАТЯЖКО ЮЛИЯ ГБОУ школа «Парусники»

государственный образовательный комплекс. МГОК уже второй год подряд становится лидером общекомандного медального зачета. На втором месте Колледж малого бизнеса № 4, замыкает тройку лидеров «Школа в Некрасовке».

Этот уникальный проект – детские соревнования по профессиональному мастерству – с каждым годом становится все более востребованным.



Ребята!
Принимайте участие
в этом увлекательном
и очень полезном чемпионате!

Руководство Регионального координационного центра города Москвы Московского детского чемпионата KidSkills (официальный сайт: <https://kidskills.worldskills.moscow/>):

ГАОУ ДПО Московский центр развития профессионального образования.

Директор ГАОУ ДПО МЦРПО
Жданова Ирина Дмитриевна
+7 (499) 430-02-10
mcrpo@edu.mos.ru

Заместитель директора
ГАОУ ДПО МЦРПО
Сумакова Елена Дмитриевна
+7 (499) 430-02-10
(доб. 0406)
mail@mcrpo.ru

Источник информации:
<https://kidskills.worldskills.moscow/>

Царство творчества в «Царстве растений»

В школе № 1492 есть очень необычный музей - «Царство растений».

В этом музее можно увидеть и разнообразные живые растения, и цветы, и поделки, сделанные учениками. Здесь цветут азалии, и дает плоды кофейное дерево, тянутся ввысь пальмы и радуют милой красотой фиалки.

В конце осени в музее «Царство растений» прошла яркая выставка-конкурс «Золотая осень». Было выставлено более пятидесяти творческих работ учеников первых и вторых классов. Ребята из начальных классов постарались на славу! Из ярких осенних листьев, желудей, шишек, самого разного природного материала были выполнены удивительные поделки! Это и осенний бальничный наряд куклы, и забавный ослик, и милый ежик, гусеница из осенних листьев с бумажной мордочкой.

Я пообщалась с заведующей нашего музея Татьяной Михайловной Сорокиной, и вот что она рассказала:

Выставка «Золотая осень», действительно, получилась интересной. Сложно сказать, что именно мне нравится. Пожалуй, самый любимый мой экспонат – это «Осенний ветер». На пружинке, увеличивающейся как раструб, приклеены



Татьяна Михайловна умеет увлечь ребят на экскурсии по музею

Так, наверное, и выглядит Золотая Осень

осенние листья. Идея очень впечатляет!

Более двадцати работ были отмечены грамотами «Победитель», самые творческие решения удостоены грамоты «Интересная идея».

Мы, ученики шестого класса, проводим в музее экскурсии для ребят из начальной школы. Вот и на выставке «Золотая осень» мы проводили экскурсии для многих посетителей и гостей музея.

Следует также отметить, что в музее «Царство растений» организованы регулярные занятия творческих кружков, где ученики работают над декором разных поверхностей, занимаются техникой



декупаж, создают мозаичные работы. В нашем замечательном музее – спокойная, расслабляющая атмосфера и очень чистый воздух. На переменах между уроками здесь можно очень хорошо отдохнуть, а заодно и узнать много интересного.

Музей «Царство растений» является площадкой городской олимпиады «Парки и усадьбы». Сюда приезжают учащиеся со всего города решать задания этой олимпиады.

Настоящим царством творчества стал для учеников нашей школы музей «Царство растений».



Виктория Староверова,
6 «К» класс, школа № 1492

Письма неравнодушные

Об искусстве

Оскар Уайльд однажды высказался что «Всякое искусство совершенно бесполезно», то есть оно, по сути, не нужно человечеству. (Википедия. Оскар Фінгал О'Флэрти Уйллс Уайльд — ирландский писатель и поэт. Один из самых известных драматургов позднего Викторианского периода, одна из ключевых фигур эстетизма и европейского модернизма). А я думаю, что искусство крайне важно и необходимо для каждого человека.



Оскар Уайльд

Популярно мнение, что искусство обитает только в определённых местах. Якобы, его можно найти только в театре, кино или музее. Я же полагаю, что искусство есть повсюду! Подойдите к человеку, который любит своё дело, например, к пожилому мастеру по изготовлению обуви и спросите его о том, как у него получаются такие удобные и красивые туфли.

Увидев ваш заинтересованный взгляд, мастер поведаст вам обо всех тонкостях

своего ремесла, расскажет о влиянии настроения, погоды, качества кожи на форму туфель, расскажет о мастерах, изделия которых вдохновляли его повышать свое мастерство.

Он расскажет о сделанных им туфельках и подаренных его возлюбленной. Вы увидите в его глазах искру гордости за свое ремесло. Это и есть — искусство, искусство мастера-профессионала. И в этом его гордость и сила.

Искусство делает человека человеком. Жизнь первобытных людей была трудна и опасна. Они очень зависели от природы, боялись ее и не умели объяснить. А искусство помогало людям каменного века, прибавляло им уверенности в собственных силах, позволяло вообразить себя сильнее, красивее. Искусство перво-



Женская обувь XVIII века

бытной поры, эти древние, дошедшие до нас рисунки на стенах пещер, принадлежали всей общине так же, как и охотничья добыча.

Это объединяло род, делало его дружнее и крепче, объединяло всех сородичей общими переживаниями, что позволяло им выжить. Значит, искусство уже тысячи лет назад было необходимо человеку.

Оскар Уайльд известен миру как большой про-



Наскальная живопись

катор. Он посвятил искусству всю свою жизнь, но очень любил иронизировать по этому поводу.

Я уверен, что писатель принимал истину, что сила искусства огромна и его влияние простирается сквозь время, оно вечно.



Андрей Рыбин,
9 «К» класс, школа № 1492

Мне это интересно

К 200-летию Фёдора Михайловича Достоевского

Находка

Недавно нам в школе сказали, что объявляется соревнование по сбору макулатуры. Где взять столько бумаги, чтобы наш класс обогнал другие классы в этом соревновании? Конечно, на даче! На чердаке дачного дома я видел целые горы макулатуры.

Если бы вы знали, сколько пыли я наглотался, пока упаковывал старые газеты, журналы, изданные еще в прошлом веке! Но вот мое внимание привлекла обычная тетрадка в коричневом переплете. Открыл, страницы исписаны мелким, очень знакомым почерком... Вспомнил! Это почерк моего дедушки Федора! Это его тетрадь! Интересно, почитаю...

11 Ноября

Фёдор Михайлович, сегодня бы Вам исполнилось 136 лет. Столько люди, конечно, не живут... Но ведь я могу поговорить с Вами в моем дневнике. Мне кажется, что, кроме имени, у нас есть еще много общего.

Этот дневник — моя тайна. Никто и никогда не узнает, о чем я с Вами тут беседую... После прочтения Вашей книги о преступлении Раскольникова, я попал в другой мир и задался огромным количеством вопросов.

Может быть, мне ещё предстоит найти ответы на них.

Действительно ли нужно упасть в самый низ, чтобы взлететь на вершину?

Нужно ли преступить, чтобы стать лучше? Нужно ли убить, чтобы переродиться? Дойду ли я до того, что смогу переродиться только через муки совести, или, может, на всём белом свете нет другого пути перерождения?

15 Декабря

Всё еще ищу ответы. Пытаюсь переродиться, я искал преступления в мелочах — отказываясь от норм морали, бросал вызов самому себе. Меня преследовали рассуждения о добре и зле, правде и лжи, красоте и уродстве. В итоге, я, как Раскольников, пришёл к тому, что всё относительно. Добро нельзя распознать без зла, но тогда, что является добром, а что злом?

Правда, как и ложь, во всём у каждого своя. Тогда что является правдой, а что ложью? Красота и уродство — взаимодополняющие вещи. Никогда не поймёшь, что есть красота, если не знаешь, что есть уродство. Хотя по каким стандартам мы делим всё на «красиво» и «некрасиво»? Почему отторгающее не может быть красивым? Я

знаю, что для Вас было критерием красоты. Это человек верующий. Но как обрести веру? Разве через неизбежное — смерть? Даже в смерти есть жизнеутверждающая красота. Мир перевернулся для меня, больше я не могу смотреть на вещи без рассуждения об их глубине, об их вызове.

18 Января

Ко мне пришло озарение! Если взглядеться, то ничего точного в мире не существует, кроме веры в Бога. Я живу во время воинствующего атеизма, когда сносятся храмы, преследуют тех, кто служит Богу. Многие мои современники думают, что, преступив через порог человеческого, перед тобой открывается чистый от предрассудков мир. Но у Вас такое количество этих переступивших через порог! Свидригайлов, Лужин, Лебезятников, Раскольников... И только один из них через страданье, страшное наказание сможет возродиться. А остальные?! Для них нет пути назад. Вот оно! Главное, что надо знать, если решишься преступить.

9 февраля

Сегодня Достоевский умер. Он оставил свои книги о духовном перерождении. Буду читать и думать вместе с Достоевским.

На этом записи в дневнике прерываются. Остальные странички вырваны. Их уже не найти... И деда моего, Федора Михайловича, уже нет в живых...

Федор Михайлович Достоевский*...

Надо почитать. Может, и мне захочется поговорить с этим писателем? Кто знает?

* (Википедия -

Достоевский Фёдор Михайлович (30 октября [11 ноября] 1821, Москва, Российская империя — 28 января [9 февраля] 1881, Санкт-Петербург, Российская империя) — русский писатель, мыслитель, философ и публицист, Член-корреспондент Петербургской академии наук с 1877 года. Классик мировой литературы, по данным ЮНЕСКО, один из самых читаемых писателей в мире.)

А что касается макулатуры, то наш класс занял седьмое место. Но теперь для меня это стало не самым главным.



Ломакин Федор,
7 класс, ГБОУ Школа № 17

Надо любить жизнь больше смысла жизни

Интервью через столетия,
составленное из цитат писателя

Если вы способны смотреть на солнце с закрытыми глазами больше минуты, и, не растеряв внимания, продолжать наслаждаться происходящим; если способны сидеть у костра и наблюдать за углями до конца их тления, может быть, несколько часов, потому что время не будет иметь для вас значения; если уже способны найти в ночном небе Москвы хотя бы одну звезду, которую не смогли задуться уличные фонари, и, смотря на эту звезду, до утра думать о вечном, значит вы выросли и не просто выросли, а вы созрели, для погружения в творчество Достоевского. И когда вас оттуда достанут, ибо по-другому выйти оттуда невозможно, вы изменитесь навсегда и будете вести внутренний диалог с писателем. Примерно такой.

- Здравствуйте, Федор Михайлович, меня зовут Андрей.

Я ваши книги читаю, Федор Михайлович. Тайком, правда, на них ограничитель стоит по возрасту. Детям запрещено.

- Приятно слышать, что читаешь. Запрещены, говоришь... Неверно это — облегчать детский ум от всех переживаний. Два-три переживания в детстве собственным усилием проведут ребенка гораздо глубже в жизнь. Другая проблема. Все вы, молодые, поголовно отрицаете прежнее. Это глупо и странно. Нужно беречь память предков.

- То есть детей вы не любите?

- Как я могу их не любить?

Моя душа исцеляется рядом с детьми. В этом три четверти человеческого счастья. У меня ребенок первый умер почти сразу после рождения, так я себя найти не мог долгое время. Софья ее звали. Если бы не Люба, через год родившаяся, и другие сыновья, не знаю, что со мной было бы...

- Мне жаль...

- Много воды утекло. А детей всегда уважал. Большие не знают, что ребенок даже в самом трудном деле может дать чрезвычайно важный совет

- Эээ... Как вы... Ммм, справляетесь со стрессами?

Вопрос мой прозвучал так неловко, что я даже лицо руками прикрыл. Но мой собеседник засмеялся вдруг, взмахнув руками, торжественно воскликнул:

- Друг мой! Вспомни, что молчать — великое искусство. Это хорошо, безопасно и красиво!

Я опешил, а он продолжал.

- Да... Но на вопрос твой, так и быть, отвечу. Но что такое стресс?

- Ну, это, в широком смысле — страдание.

- Я думаю, что страдание и боль всегда

обязательны для широкого сознания и глубокого сердца. Истинно великие люди должны ощущать великую грусть.

- Для меня грусть ассоциируется с быстрым облечением, с быстрым получением радости, но потом от этой радости появляется зависимость.

- Зависимость... — протянул Федор Михайлович, потеребил бородку и продолжил:

- Десять лет! Десять лет я мечтал выиграть. Теперь же все кончено! Надо мною великое дело свершилось, исчезла гнусная фантазия, мучившая меня почти десять лет.

- У вас была зависимость?

- Да, Андрей. Я тоже имею свои слабости. Рулетка. Как долго боролся, как долго...

- Я думаю, любая зависимость отнимает у человека свободу. Но вы поборили зависимость. Как вы это сделали? Как смогли ограничить себя, чтобы больше не играть?

- Свобода не в том, чтоб сдерживать себя, а в том, чтоб владеть собой. Я достиг



Федор Михайлович Достоевский
в 1863 году

свободы, но только через достижение власти над собой. Я даже книгу об этом написал. «Игрок».

- Я ее еще не читал...

- Да. Книга как раз об этом. Об игровой зависимости. Главное, самому себе не врите. Не врите, что всегда владеете собой. Человек часто думает, что принадлежит самому себе.

А на деле им владеют его пороки и слабости. Снова молчание. Решаюсь спросить о самом главном.

- Федор Михайлович, в чем смысл жизни?

Снова тишина. Я подумал, что он не расслышал моего вопроса, но он произнес.

- Не знаю, Андрей. Не знаю. Одно известно мне. Надо любить жизнь больше смысла жизни.



Андрей Рыбин,
9 «К» класс, школа № 1492



Портрет Ф.М. Достоевского.
1872. худ. Василий Перов,
Москва, Государственная
Третьяковская галерея

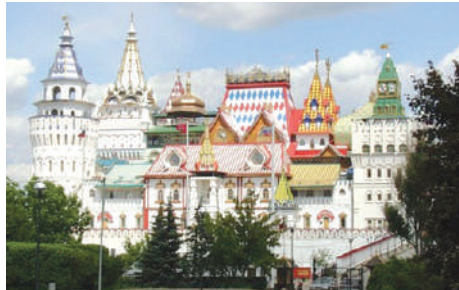


Иллюстрация Михаила Шемякина
к роману Ф.М. Достоевского
«Преступление и наказание»



КРЕМЛЬ В ИЗМАЙЛОВО

Если вы приедете в Измайловский парк Москвы, найдете там аттракцион «Колесо обозрения» и, купив на него билет, сядете в кабинку и подниметесь на колесе выше деревьев парка, то сможете увидеть невдалеке, на берегу небольшого озера, расписные крыши и маковки деревянных теремов удивительного по красоте Измайловского кремля. Терема - из белого камня, с расписными окнами и резными деревянными лесенками, будто из сказки!



Измайлковский Кремль

Давайте скорее побегим туда и погуляем по его территории!

(Прим.ред. Измайлковский кремль построен относительно недавно в 1998-2007 гг. Кремль строили по чертежам царской резиденции в стиле дворцово-усадьбной архитектуры XVI-XVII столетий с использованием старинных чертежей, гравюр и макетов. Здесь вы действительно сможете ощутить атмосферу царской России, какой она была несколько веков назад.)

Со всех сторон несутся удивительные звуки. Идем на веселый звон колоколов, поворачиваем за угол и... Да это же настоящая колокольня! Поднимаемся на самый ее верх и вместе со



Владовская Серафима на звоннице в Измайлковском кремле

Путешествуй с нами

звонарем дергаем веревки маленьких и больших колоколов. Здорово! Только в голове гудииит! Как бы не оглохнуть...

Спускаемся с колокольни и идем дальше. Это что за домик? Да это гончарная мастерская! Заходим и, глаза разбегаются от разнообразия глиняных изделий. Здесь и посуда из глины, горшки, лампы, рамки и рамочки для картин и картины про глину.

Рядом с гончарной стоит стеклянная мастерская, но я туда не пойду, потому что обязательно разобью что-нибудь.

Ой, какой запах! Что это? Пряничная пекарня? Нет! Это марципановая мастерская! (Википедия *Марципан* (нем. Marzipan, итал. marzapane) — смесь измельчённого в муку миндаля и сахарного сиропа (или сахарной пудры). Марципан-это такая густая масса, как пластилин, только ее можно есть. Я слепила марципановый танк и скормила его папе. И сама, конечно, попробовала. Очень вкусно!

А теперь бежим в кузницу! Там одеваем кожаный фартук, защитные очки, берем тяжелый молоток и под руководством настоящего кузнеца куем себе сердечко. Красота! Подарю его маме! А себе в следующий раз сделаю подкову.



Серафима в кузнице

А еще мы посетили музей старых вещей, где можно было все экспонаты потрогать, пощупать, покрутить разные ручки и рычажки старых и мне уже непонятных вещей; послушать музыку прошлого века, любимую нашими бабушками и дедушками, поуправлять игрушечным паровозом и полечать на «древнем компьютере», который почему-то назывался печатной машинкой.

Все. Устала. Домой пойду. Пока!
(Прим.ред. Посещение этого замечательного комплекса будет интересно всем. Добраться в Кремль в Измайлово (Измайлковский Кремль) общественным транспортом можно на метро - станции Черкизовская или Партизанская (далее пешком). Адрес комплекса - Москва, Измайловское шоссе, 73Ж.)



Владовская Серафима, 1 «Е» класс, ГБОУ Измайлковская школа №1508

История России в названиях улиц

Я родилась и живу в большом городе, в Москве, в районе Северное Бутово. Наш район не очень большой, всего десять улиц. Мы ежедневно ходим по этим улицам и редко задумываемся о том, какое название носят эти улицы, и почему они так названы? Но я знаю, что из десяти улиц нашего района названия трех из них тем или иным образом связаны с русской литературой.

Я живу на улице Александра Грина. Улица названа в честь русского писателя-прозаика и поэта Александра Грина, которого называют самым романтическим писателем своей эпохи. Александр Грин (настоящая фамилия писателя - Гриневский) написал почти четыре сотни произведений. «Алые паруса», самая известная его повесть - это поэма о любви, надежде, вере, о том, что человек способен творить чудеса своими руками.

На фасаде одного из корпусов дома № 1 по улице А. Грина изображен большой корабль с алыми парусами, который как будто плывет к нам со страниц повести.

На этой же улице есть дом, где царят книги. Это библиотека № 193. Сюда мама привела меня, когда мне было пять лет. Мы с ней ходили среди больших стеллажей, доверху уставленных книгами, и с тех пор меня завораживает этот мир сказок, сказочных героев и приключений, мир истории и фантастики.

Еще одна улица в районе, **Коктебельская**, названа по крымскому курортному посёлку Коктебель в связи с расположением около Симферопольского шоссе. *(Прим.ред. Вместе с расположенными рядом с улицей Грина и Феодосийской улицей, Коктебельская улица дополняет тематический микрокомплекс крымских названий улиц Северного Бутово.)*

Поселок Коктебель - это не только один из лучших курортов Крыма. С прошлого века в Коктебеле настоящим раем для богемы, магнетическим центром для художников, поэтов и писателей стал дом поэта Максимилиана Волошина *(Википедия).*

Максимилиан Александрович Волошин 16[28] мая 1877, Киев, Российская империя - 11 августа 1932, Коктебель, Крымская АССР, СССР - русский и советский поэт, переводчик, художник-пейзажист,



Фасад дома на улице А. Грина



Александр Грин в 1910 году



Максимилиан Волошин

художественный и литературный критик, краевед, археолог-любитель, отыскавший вблизи Коктебеля остатки древнего поселения; человек, не мысливший себя вдали от родины, от ее судеб).

В этом доме гостили А.Грин, М.Булгаков, О.Мандельштам, И.Эренбург, М.Цветаева, Н.Гумилев, Л.Леонов, М.Пришвин, В.Ходасевич; художники В.Поленов, К.Петров-Водкин, К.Богоявленский, П.Кончаловский, А.Бенуа. Подолгу жил здесь Алексей Толстой.

Волошин передал свою усадьбу Союзу писателей СССР. Так родился Дом творчества «Коктебель».

Сохраняя лучшие традиции серебряного века, Коктебель продолжает и сегодня писать свою творческую историю.

И вот улица **Знаменские садки**. Она названа по расположенной неподалеку подмосковной усадьбе князей Трубецких «Знаменское-Садки». Эта старинная усадьба была местом, которое посещали многие

писатели и поэты России. Так, здесь бывали Михаил Матвеевич Херасков - крупнейший русский поэт и драматург XVIII века, Иван Иванович Дмитриев - русский поэт, баснописец, представитель сентиментализма. Одним из самых любимых гостей усадьбы Знаменское - Садки был Дмитрий Дмитриевич Веневитинов - русский поэт романтического направления, переводчик, прозаик, философ. Здесь бывал и друг А.С. Пушкина Петр Андреевич Вяземский - выдающийся деятель культ публицист, мемуарист, государственный деятель.

А.С. Пушкин называл Знаменское «приютом спокойствия, трудов и вдохновения».

А вот интересный факт: 9 июля 1822 года в усадьбе «Знаменское - Садки» состоялась свадьба Марии Николаевны Волконской, племянницы хозяйки усадьбы Ивана Дмитриевича Трубецкого, и Николая Ильича Толстого, будущих родителей Льва Николаевича Толстого.

Вот и получается, что каждое название улицы - это, прежде всего, история и культура нашей Родины, которые важно и нужно знать.



Пётр Андреевич Вяземский, Портрет работы П.Ф.Соколова, 1824



Пархоменко Мария, 9 класс, Школа № 1356

Зимнее путешествие в Санкт-Петербург

В Санкт-Петербург зимой? Запросто! Лето еще не скоро, а путешествовать хочется? Тогда мы, блогеры школы № 1434, Богдан, Лиза и Илья, спешим посоветовать вам отправиться в Санкт-Петербург!

Всего за одни выходные вы сможете и отдохнуть в прекрасных парках, и посетить интерактивные музеи, и побывать на увлекательных экскурсиях, увидеть величественные дворцы и памятники, получить незабываемые впечатления от величественных пейзажей северной столицы России.



Зимний Дворец

Петропавловская крепость

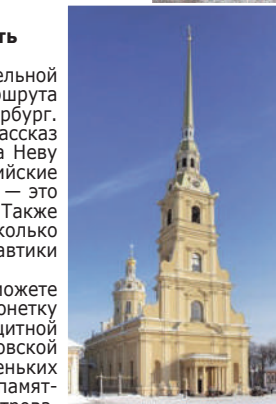
Крепость является обязательной точкой на карте туристического маршрута для всех, кто посещает Санкт-Петербург. Красивый собор, увлекательный рассказ экскурсовода, великолепный вид на Неву с крепостной стены, артиллерийские залпы крепостных пушек в полдень - это то, на что стоит обратить внимание. Также можете посетить в крепости несколько музеев: музей науки, музей космонавтики и старую тюрьму.

Если позволит время, вы сможете загадать желание и бросить монетку на небольшую площадку на защитной деревянной свае у Петропавловской крепости одного из самых маленьких Санкт-Петербургских памятников, памятника Зайцу - символа Заячьего острова, на котором и расположена Петропавловская крепость. Говорят, если монета не упала, значит желание сбудется! «Двойное» счастье ожидает тех, кто сумеет докинуть монетку до небольшой площадки у лапок зайчика.

Сейчас, зимой, на территории Петропавловской крепости проходят фестивали ледяных скульптур, где вы сможете устроить настоящую сказочную фотосессию.

Дворцовая площадь

Дворцовая площадь находится в самом центре города и особо нарядная в период новогодних праздников. Здесь вы встретите людей в старинных костюмах. Фото с ними - платные, поэтому уточните у родителей свой бюджет. Также здесь можно покататься на старинных конных экипажах. С одной стороны площади располагается красивейший Зимний



Собор Петра и Павла, Петропавловская крепость



Скульптура зайца на Заячьем острове

Экскурсия по Петергофу

Зимой петергофский комплекс преобразуется и становится снежно-золотым раем. В это время года вы не будете никуда спешить, догонять свою группу туристов, а не спеша рассмотрите достопримечательности Петергофского дворца и паркового комплекса. Знаменитые петергофские фонтаны обычно отключают в середине октября, однако сады Петергофа прекрасны в любое время года. Зимой вы будете любоваться красивыми зимними пейзажами без летней толпы туристов.

Советуем вам обязательно посетить и Петергофский дворец. Ваши селфи на фоне дворца гарантированно получат тысячи лайков и сотни новых подписчиков!



Ряжская Елизавета, 8 «Ф» класс, Куликов Богдан, 9 «К» класс, Ряжский Илья, 9 «М» класс, Школа № 1434 «Рамочки»

Citius, Altius, Fortius

Баскетбол и моя сестра София

Мою старшую сестру зовут Несина София, она учится в четвертом классе. Родилась она в мае 2012 года и старше меня ровно на один год.

Еще в прошлом году никто не мог представить себе, что София неожиданно для себя увлечется баскетболом. Школа № 1454 Тимирязевского района, в которой она учится, всегда готовила спортсменобаскетболистов.

Моя сестра в конце прошлого года решила попробовать свои силы в школьной спортивной баскетбольной секции.

Баскетбол просто взорвался, глаза загорелись, все разговоры - только про баскетбол. Мама и папа, увидев это, записали Софию в школу олимпийского резерва № 71 «Тимирязевская», и моя старшая сестра стала серьезно заниматься баскетболом в этой школе.



София и сестренка Маша

по школьным предметам, а даже наоборот, помог. Ежедневные тренировки, строгий распорядок дня, дисциплина сделали ее собранной и организованной.

София - одна из лучших учениц в классе. Учится на одни пятерки! Отучившись в первом классе всего 2,5 месяца, она, первая в нашей школе, закончила экстерном 1-й и 2-й класс и в сентябре, успешно пройдя все тесты, начала учиться сразу в третьем классе. Баскетбол помог ей и в том, что в этом году она сдала нормы ГТО 2 ступени (для школьников 9-10 лет) на золотой значок.

С сентября 2021 года у Софии начались настоящие серьезные спортивные соревнования. Сначала их команда участвовала в турнире «Быстрый прорыв», затем - в следующем. София играет также за команду старше (девочки 2011 г.р.) на Первенстве Москвы. Игровой номер у Софии - 12. 2012-ый - год ее рождения.

Когда она все успевает, я сам не понимаю. София даже успевает помогать маме по дому, а мне и младшей сестренке помогает делать домашние задания.

Мы все, вся наша семья, очень любим Софию. Ее любят и в команде, ее любят и тренеры, любят и в школе, и в команде старших девочек относятся к ней как к младшей сестренке.

София - пример того, как спорт меняет человеку в учебе. Она и меня, и даже нашу младшую сестренку привела в баскетбол. Мы тоже теперь занимаемся баскетболом, и нам это очень нравится. Нам нравится спортивный дух, добрая атмосфера нашей родной баскетбольной школы № 71 «Тимирязевская».

За это спасибо нашей сестре Софии, которой мы очень гордимся!



Команда Софии на турнире

Софии очень повезло и с командой, ставшей ее второй семьей, и с тренерами Т.М. Соседовой и В.В. Шариковой. Они очень помогают моей сестре. София не пропускает ни одной тренировки, ездит с командой на настоящую олимпийскую и на спортивные сборы. Уже через полгода тренировок, моя сестра стала играть в команде на соревнованиях.

Спорт не только не помешал учебе Софии



Несин Алексей, 3 «С» класс, ГБОУ школа № 1454 ШОП «Немчинова»

RSPR 77-02089-Г-01



Мнение редакции газеты может не совпадать с мнением авторов детских журналистских материалов.

Школьная Жизнь

Редакция газеты: Редакторы: С.И. Лагутина, О.С. Фомичёва
Корректура и дизайн: В.В. Осипов

Редакция газеты «Школьная жизнь» ГБОУ «Воробьевы горы», подразделение Центр социальных компетенций «Диалог наук» Адрес: 119296, Москва, Университетский проспект, д. 5, Телефоны: (499) 137-05-15 e-mail: v.osipov@mailvg.ru, s.lagutina@mailvg.ru



Центр социальных компетенций «Диалог наук»

Уважаемые читатели! Редакция газеты «Школьная жизнь» приглашает всех желающих стать авторами журналистских материалов.