

С Уважением и благодарностью к учителю!

Будущее человечества -
в руках *Учителя.*



*Учитель - источник
мудрости и знаний,
Родник задумок и идей.*

Самым важным
явлением в школе, самым
поучительным предметом,
самым живым примером
для ученика является
Сам Учитель.

*Учительство -
не труд, а отречение,
умение всего себя отдать,
уйти на долгий подвиг
и мученье и в этом видеть
свет и благодать.*

Вся гордость *Учителя* -
- в учениках, в росте,
посеянных им семенах.

*Спасибо вам
за всё, что дали нам,
Простите за тревоги,
огорченья! Желаем Вам
любви, надежды и мечты,
идей, удач, улыбок,
вдохновения!*

Тебе кажется, что ты
всего лишь *Человек,*
но для кого-то
ты - целый *Мир.*

Спасибо вам, Учителя, что научили нас УЧИТЬСЯ,
Быть дружными, искать себя и с увлечением трудиться!
Мир школы сделали для нас волшебной,
доброй, светлой сказкой.
Воспоминанья школьных лет расписаны весёлой краской!
Благодарю судьбу за то, что стала вашей ученицей!..
Всегда с особой теплотой я вспоминаю ваши лица,
Уроки ваши, голоса, наш класс и нашу атмосферу...
Всё это в сердце навсегда, и вы - со мной. Я в это верю!
(2021)

Зубкова Марина,
11 «А» класс, Школа №2006

В октябрьский светлый и тихий денёк
О празднике Вашем мы помним, Учитель.
И Вам благодарны за каждый урок,
За труд и терпенье. Вы - наш покровитель!

На сложном к познанию мира пути,
Где нас к просвещению вы направляли,
Желаем сердечно всех благ обрести,
И Ваши глаза, чтоб улыбкой сияли!

Гулак Мария,
11 «А» класс, Школа №2006

Спасибо
вам,
учителя!



День учителя

Профессия учителя благородна и уникальна. Заботливые и добрые, порой строгие, но справедливые, такие умные и позитивные, наши учителя всегда готовы прийти на помощь, разобраться с новой сложной темой и разрешить наши противоречивые проблемы.

День учителя — международный профессиональный праздник, который 5 октября или в другие, близкие к этой дате, дни отмечают свыше ста государств мира. В этот день во всех школах — особенная, праздничная атмосфера и звучит много теплых слов в адрес учителей, которые, согласитесь, они заслуживают слышать каждый день.



Я училась в разных школах, и в каждой из них День учителя проводился по-разному: в одних - учителями дарили цветы, в других - проводили праздничные концерты, но везде - это необычный, праздничный день.

В нашей школе есть традиция проводить в этот день праздник «День самоуправления», когда нам, ученикам, предоставляется возможность самостоятельно проводить уроки, получить опыт управления школьным коллективом. И между прочим, это не так легко.

Мы, ученики, стараемся порадовать своих учителей не только поведением и словами, а еще и творческими подарками: готовим яркие интересные плакаты, придумываем необычные выступления. Наш класс в этом году подготовил

вместе поздравительный плакат-открытку с фотографиями и поздравлениями для всех учителей нашей школы.

В своей нынешней школе я учусь всего месяц и не могу выделить для себя одного любимого учителя. Все они, я уверена, прекрасные педагоги. За мои школьные годы больше всего мне запомнилась моя первая учительница - Нина Егоровна. Она привила мне любовь к знаниям, чтению, ответственному отношению к учебе, а на ее уроках было так интересно и все понятно!

Многие школьники поздравляют своих любимых учителей. Очень трогательно наблюдать, когда в школу с огромными букетами цветов приходят взрослые люди, окончившие школу 20, 30 лет назад, чтобы поздравить своих бывших учителей. И, что интересно, учитель, к которому приходят его бывшие выпускники, всегда узнает в них тех мальчишек и девчонок, которыми они были в школе когда-то, помнит их по именам. Во время таких встреч часто звучат фразы «А помните...?», «Ну, конечно, как я могу такое забыть!». Наверно, именно так и надо отдавать. Память - это и есть искренняя благодарность и признательность за кропотливую ежедневную работу учителя, это и есть дань уважения своим учителям.

Школа учит многому: вовремя вставать, вовремя ложиться, правильно относиться к жизни, к предметам, общаться со сверстниками и взрослыми. Школа формирует жизненные ценности, направляет в профессию. Учителя отдают нам частичку своей души, тепло своего сердца, проверяют по ночам наши дневники, задания, диктанты, сочинения, для них работа - это их жизнь, отданная детям.

Мы вас ценим, слушаем, желаем здоровья! Удачи вам! С праздником, дорогие наши учителя!

Занина Екатерина,
8 «Д» класс, Школа №2006

В добрый путь, первоклашки!



1 сентября двери нашей школы распахнулись перед нашими новыми первоклассниками. Огромные букеты цветов, белые банты и разноцветные ранцы...

Дружной школьной семьей мы приветствовали их в этот торжественный и важный для них день. Переживали, волновались все присутствующие на торжественные линейки: ребята, их родители, учителя. Ведь сегодня для малышей - начало нового длинного пути, где каждому из них предстоит стать частью школьного коллектива, класса, школы, где каждый день они будут узнавать что-то новое, изучать науки, трудиться, преодолевать препятствия, прикладывая усилия для их преодоления. Со временем

ребята обретут здесь друзей, которые будут помогать и поддерживать друг друга изо дня в день школьной жизни, а школа непременно станет их вторым домом.

1 сентября был первый раз, когда я вела такое ответственное мероприятие - открытие нового учебного года. Волновалась не на шутку, когда-то и я была первоклашкой, и меня ждал мой первый школьный звонок. И вот теперь я уже сама встречала малышей и говорила им добрые слова. В добрый путь, первоклашки! Удачи вам!

Юсупова Марина,
7 «М» класс, Школа № 536

Школа - наш второй дом

Школа - наш дом.
И это не ново.
Возвращаться с теплом
Сюда хочется снова и снова.
Школе мы пожелаем
Процветать от души.
И все вместе ей скажем:
«Ты стареть не спеши!»
Всем работникам школы
Шлем мы низкий поклон.
Это правда не ново:
Школа - наш второй дом.

Чтобы сказочный ключик
Дал уют и сил.
И чтоб солнечный лучик,
Как улыбка, скользил.
Чтоб с открытой душой
Приходили мы в классы.
Чтобы знания рекой
Текли в детские массы.
Чтоб прямою - дорога.
Чтобы счастье
- без фальши.
Чтоб любимая школа
Процветала и дальше!

Коллективу желаем
И тепла, и добра.
Чтоб любимая школа
Всегда сильной была!

Грибакин Владислав,
8 «В» класс, Школа «Спектр»





Начало см. на странице 2

Карусель природы

Время школьных каникул я люблю проводить в деревне, находящейся на территории Мещерского заповедника. Эта небольшая деревушка окружена с одной стороны сосновым бором, с другой - смешанным лесом. Весной, когда начинает таять снег, и появляются первые проталины. Солнце пригревает все сильнее, проталины появляются больше, словно земля просыпается, стягивая с себя одеяло. У меня возникает ощущение, как будто мы все пробуждаемся от долгого зимнего сна вместе с природой, и у всех начинается новая жизнь. Природа обновляется, когда появляется первая зелень, когда усыпаны необыкновенно красивыми цветами пахучие груши, яблони и вишни, воздух благоухает свежими ароматами, когда по вечерам соловей дает концерты у журчащей от удовольствия речушки, а трава в полях и на лугах приобретает нежно-зеленый оттенок. В лесу стройные березки и хрупкие осинки просыпаются после зимней спячки и одеваются в легкие зеленые платицы под музыкальное сопровождение радостно щебечущих птиц.

Летом луга преобразуются и становятся похожими на цветные пятна, как будто художник случайно разлил краски на полотно. Воздух в лесу наполняется ароматом трав и хвойных деревьев. Соловьиное пение сменяется шумной суетой веселых людей, приехавших отдохнуть на берег прохладной речки.

А осенью, мне кажется, лес особенно привлекателен: на фоне голубого неба выразительно смотрятся желтые, зеленые, красные, огненно-оранжевые и золотые наряды. Земля украшена разноцветными листьями и похожа на пестрый ковер. Идешь по такому ковру, и он шуршит под ногами! Все кругом ярко и красиво! В небе слышатся последние переклички перелетных птиц, которые собираются покинуть родные края! Может быть поэтому природе часто становится грустно, и поэтому часто бывает хмурая погода. Но даже, если небо затянуто тучами, то лес не выглядит уныло, от ярких желтых листьев в нем становится светло. Кажется, что это солнце разбросало свои лучики на землю, чтобы люди в пасмурную погоду ощущали присутствие яркого теплого солнышка!

Природа учит людей зоркости, воспитывает чувство красоты и помогает быть Художником. Другими словами, учит видеть мир по-своему, понять себя лучше и выразить себя в том, что ты делаешь, как ты живешь, и как ты говоришь.

Кондратенко Илья, 12 лет,
г. Москва

Любовь к природе

...В природе все гармонично. Люди должны учиться у природы и ее обитателей: птиц, зверей и даже у рыб. Как оказалось, рыбы очень благородные существа. Рыба всегда знает свою родину. Прожив пять лет в океане, рыба, преодолев тысячи километров, инстинктивно возвращается на нерест в русло реки, в которой она родилась...

Любовь человека к своему потомству проявляется в формировании человеческих ценностей. Человек должен бескорыстно помогать, верить другим людям и думать не только о себе, должен проявлять великодушие и уметь прощать. Также необходимо заботиться о животных, кормить, защищать, ласкать их. Природа выступает в роли учителя и помогает понять, как надо читать книгу Природы, быть зоркими, уметь любить, видеть необыкновенное, преображать мир и верить в чудо.

Симоненко Мария, 9 лет,
г. Москва

«Моя картина называется «Всё в твоих руках». Я на ней изобразил руки, они являются олицетворением всего человечества, которое должно беречь Природу.

Если на уроках окружающего мира, зоологии, биологии маленькими, но важными вкраплениями в курс, знакомить учащихся с моделями поведения, которые дает Природа, с философскими вопросами, которые рождаются от общения с ней, то это научит ребят читать совсем по-иному книгу Природы. Всем, даже не увлеченным окружающим миром, будет интересно, так как тогда будет затронут их внутренний мир, чувства и эмоции, их собственное «Я». Тогда появится возможность у каждого сделать свое открытие нравственного характера, изменить отношение к Природе, состоится опыт прозрения.

Манушакьянц Михаил, 9 лет,
г. Москва

Заблудиться в Сокольниках

Случалось ли вам когда-нибудь заблудиться?

Когда мне было 7-8 лет, я заблудилась в огромном парке «Сокольники». Всё тогда было окутано снегом, сверху медленно и величественно падали огромные пушистые хлопья. Я забыла дорогу и потерялась, блуждала по парку в раздумьях, возможно, теряясь и в мыслях тоже и казалась себе крохотной снежинкой в огромном сугробе в непроглядном белом тумане.

А разве можно заблудиться в мыслях? В мыслях ведь нет дорог и путей. Мысли – как комок спутанных нитей, наверное. Но мысль может быть и нежно смотана в клубок, а может и вовсе быть вплетена с другой мыслью в косичку. Клубок, и особенно косичку, плести гораздо дольше, чем небрежно скомкать нить. Получается, если нити – это мысли, то нужно потратить время на их обдумывание, на скручивание их в аккуратный клубок, чтобы не отнестись и к самим мыслям, и к себе самой небрежно неуважительно.

Аккуратный клубок мыслей, как волшебный клубочек из сказок, может вывести вас из самого дремучего леса. Заблудиться – не всегда значит, что вы не знаете пути. Вам просто нужно время и решимость, чтобы распутать свои мысли».

Саша Галицкая, 13 лет,
г. Москва

Чудесные тайны чудесных цветов. Орхидеи

Цветы... О, одно это слово заставляет сердце сжиматься от предвкушения сладостного восторга! И вот, мы уже чувствуем нежное прикосновение венчиков к ладони и их сладостный аромат.

То, что привлекает нас, привлекает и пчел – этих бескорыстных трудяг, которые так необходимы цветам. Цветы пытаются привлечь побольше пчел разными способами: и яркой окраской, и ароматом. Но у цветка орхидеи нет ни того, ни другого. Давайте же немного приподнимем завесу еще одной тайны Природы.

Можно ли себе представить, что в середине цветка орхидеи есть рисунок пчелы? Пчела, готова пролететь мимо орхидеи, но тут, на цветке она замечает свою подругу – пчелу и, движимая любопытством, летит к подруге на цветок и... опыляет его!

Что нас может привлечь в человеке, что мы захотим водить дружбу с ним? Человек с приятной внешностью не обязательно будет хорошим другом. Природа дает нам урок, как нужно выбирать друзей. Не только по внешним признакам, а как пчела выбирает орхидею с рисунком очень похожей такой же пчелы в чашечке, на серединке, по близкому тебе, внутреннему состоянию».

Елизавета Гаврилова, 14 лет,
г. Москва

Там, где «петухи поют на три губернии...»

Так издревле и по сей день называют эту местность в Калужской области, где построен наш дом.

Стоит выйти за калитку и взгляду открывается простирающееся на много километров засеянное пшеницей поле, золотистый оттенок которого нарушают лишь васильки да ромашки. Вдоль по полю уходит пыльная тропинка, которая ведет к Успенскому храму девятнадцатого века. Его блестящие на солнце купола видны мне и отсюда.

А за горизонтом – Ока с белыми теплоходами, а если, стоя на крыльце, повернуть голову налево – через полкилометра неспешно течет тихая и, увы, обмелевшая речка Протва. Там есть одна особенная ива, моя любимая, без которой портрет моего края остался бы недорисованным. Она очень старая – настоящий ветеран, хранит в себе память о кровопролитных сражениях. Высоченная, необъятная, раскидистая, с ветвями-косами до земли, а самая необычная ее черта – гостеприимная! От основного мощного ствола отходит еще один – параллельно земле. Это мой «диванчик», застеленный пледом в летнее время. Птички небесные тоже облюбовали высокую крону ивы: если тихо и долго наблюдать, вот разглядишь-таки этих певцов. Зимой мы с другими детьми устраиваем там небольшую выставку снежных фигур. Все ребята так и вьются около этого дерева! Как же любят играть на ней мои младшие братья и сестры!

Для меня же нет ничего лучше, чем читать у ее корней, уютно устроившись на плед.

Поварова Александра, 17 лет,
г. Москва

Реутов-городок...

Мой Реутов – это живой город с двумя церквями, картинной галереей, Детским музыкальным театром, с веселыми праздниками, концертами, ярмарками и обязательно с салютами. Для меня самое главное, что город этот – очень доброжелательный, уютный и чистый. И я его люблю. Каждый человек имеет свою малую родину. Это место, которое для человека является самым родным, и как бы далеко ни был человек, этот кусочек земли всегда будет звать его, потому что здесь всё такое домашнее, теплое и близкое!

Охматенко Екатерина, 16 лет,
г. Москва

Там, где живет детство...

В моей памяти навсегда останется этот уютный, зеленый двор среди пятиэтажных домов. Эти большие деревья, клены, липы, тополя, которые сажал мой дедушка и другие старожилы района тоненькими прутиками под окнами, к моему сознательному детству уже выросли. Когда я на них смотрела снизу-вверх, они как будто своими ветками обнимали небо!

Теплые летние вечера с дорогими мне друзьями и людьми я тоже никогда не забуду! Именно этот двор стал для меня таким родным. И каждый раз, когда я вспоминаю его и те эмоции, которые я испытывала, на моем лице появляется улыбка. Ведь это было такое доброе и беззаботное время, которого нам сейчас так не хватает!»

Озтюрк Дилара, 17 лет,
г. Москва

Поступок по совести – самый свободный поступок

Совесть – способ оценивания своих действий со стороны; чувства, которые мы испытываем в тех или иных ситуациях, (например, мы часто говорим такую фразу «Мне совестно...», когда чувствуем свою вину перед другим человеком).

Также, к данному понятию я могу отнести возможность познания себя. Совесть – как второе «Я», которое знает себя, то есть душу, лучше, чем тело, оболочку. В качестве дополнения процитирую Булата Окуджаву: «Совесть, Благородство и Достоинство – вот оно святое наше воинство».

...Академик Лихачев говорил, что совесть противостоит давлению извне. Она защищает человека от внешних воздействий. Как противостоит совесть давлению извне? Как она защищает человека? Я думаю, что совесть, прежде всего, постоянно предоставляет альтернативу – сделать сейчас лучше это или же то, в зависимости от ситуации, в которой находится человек.

...Близкий мне человек заметил однажды, что совесть – это Божий свет в душе, который как маяк, чтобы человек мог увидеть человеческое в себе. Он помогает человеку не разбудить в себе зверя и не застудить душу. Я согласна с этим определением.

Катя Малаева, 17 лет,
г. Москва

Всероссийская детская творческая школа-конкурс «Портрет твоего края»



Награждение победителей Школы-конкурса «Портрет твоего края» в регионах России



МОСКОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ ДУМА

1 октября 2021 г. в большом овальном зале Московской городской Думы (Прим.ред.: Московская городская дума - представительный законодательный орган города федерального значения Москвы.

Статус и полномочия Мосгордумы определяются Уставом города Москвы, порядок избрания - Избирательным кодексом города) состоялась церемония награждения учащихся образовательных учреждений города Москвы - победителей 5-ой Всероссийской детской творческой школы-конкурса «Портрет твоего края».

Победителей поздравила Инна Юрьевна Святенко, член Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации, представитель от Московской городской Думы в Совете Федерации Федерального Собрания Российской Федерации, и вручила им Благодарности Совета Федерации РФ, выразив признательность педагогам и родителям за огромную воспитательную работу, проводимую с детьми. Сенатор поблагодарила вдохновителей и организаторов школы-конкурса О.С. Фомичеву и В. А. Фомичева.



Инна Юрьевна Святенко, депутат Московской городской Думы



Инна Юрьевна Святенко и Ольга Святославовна Фомичёва

На 5-ю школу-конкурс поступило 550 конкурсных работ победителей из городов и сельских поселений в 39 субъектах Российской Федерации. На завершающем этапе победителями 5-й Всероссийской Школы-конкурса стали 263 участника из 39 субъектов Российской Федерации. Среди них - 28 ребят из разных образовательных учреждений г. Москвы, включая ГБПОУ г. Москвы «Воробьевы горы».

Имена победителей-москвичей:

1. **Гаврилова Елизавета** (АНО СОШ «Димитриевская»)
2. **Галицкая Александра** (ГБОУ г. Москвы «Школа № 118»)
3. **Галицкий Фёдор** (ГБОУ г. Москвы «Школа № 118»)
4. **Гонца Степан** (ГБОУ г. Москвы «Школа № 1265»)
5. **Горчатов Богдан** (ГБОУ г. Москвы «Школа № 1945»)
6. **Госсе Алексей** (ГБПОУ г. Москвы «Воробьевы



Реконструированный комплекс Ново-Екатерининской больницы, куда переехала Мосгордума

Награждение победителей в Москве

горы» Центр социальных компетенций «Диалог наук»)

7. **Госсе Владимир** (ГБПОУ г. Москвы «Воробьевы горы» Центр социальных компетенций «Диалог наук»)

8. **Госсе Екатерина** (ГБПОУ г. Москвы «Воробьевы горы» Центр социальных компетенций «Диалог наук»)

9. **Джокич Зоряна** (ЧОУ «СОШ «Наши Пенаты»

10. **Кондратенко Даниил** (ГБОУ г. Москвы «Школа №286»)

«Диалог наук»)

25. **Сокорева Мария** (ГБПОУ Департамента здравоохранения г. Москвы «Свято-Димитриевское училище милосердия»)

26. **Устинова Дарья** (ГБОУ г. Москвы «Школа № 1329»)

27. **Федотов Михаил** (ГБОУ г. Москвы «Школа № 1231 им. В.Д. Поленова»)

28. **Фомичева Екатерина** (ГБПОУ г. Москвы «Воробьевы горы» Центр социальных компетенций «Диалог наук»)



Учащиеся г. Москвы, ставшие победителями Пятой Всероссийской школы-конкурса «Портрет твоего края»

Молодцы! Мы гордимся вами, ребята!

После награждения с участниками была проведена образовательная экскурсия по зданию Московской Городской Думы (Прим. ред.: В 2015 году Мосгордума переехала в новый комплекс, расположившийся в исторических реконструированных постройках и на территории бывшей усадьбы Гагариных на Страстном бульваре. Ранее - с 1833 по 2009 год - в основном здании усадьбы размещалась Ново-Екатерининская больница.)

11. **Кондратенко Илья** (ГБОУ г. Москвы «Школа №136»)

12. **Круглов Марк** (ГБПОУ г. Москвы «Воробьевы горы» Центр социальных компетенций «Диалог наук»)

13. **Лопанова Екатерина** (ГБОУ г. Москвы «Школа №1536»)

14. **Макаров Данила** (ГБОУ г. Москвы «Школа №37»)

15. **Малаева Екатерина** (ГБПОУ г. Москвы «Воробьевы горы» Центр социальных компетенций «Диалог наук»)

16. **Манушакьянц Михаил** (ГБОУ г. Москвы «Школа №1492»)

17. **Недвиг Герман** (ГБПОУ г. Москвы «Воробьевы горы» Центр социальных компетенций «Диалог наук»)

18. **Озюрок Дилара** (ГБПОУ Департамента здравоохранения г. Москвы «Свято-Димитриевское училище милосердия»)

19. **Онуфриенко Ксения** (ГБПОУ Департамента здравоохранения г. Москвы «Свято-Димитриевское училище милосердия»)

20. **Ораевский Савелий** (ФГБОУ ВО Российский государственный аграрный университет МСХА им. К.А. Тимирязева)

21. **Охматенко Екатерина** (ГБПОУ Департамента здравоохранения г. Москвы «Свято-Димитриевское училище милосердия»)

22. **Поварова Александра** (ГБПОУ Департамента здравоохранения г. Москвы «Свято-Димитриевское училище милосердия»)

23. **Ражбадинова Заира** (ГБПОУ г. Москвы «Воробьевы горы» Центр социальных компетенций «Диалог наук»)

24. **Симоненко Мария** (ГБПОУ г. Москвы «Воробьевы горы» Центр социальных компетенций



Инна Юрьевна Святенко и Илья Кондратенко

Отзывы и впечатления участников этого торжественного мероприятия, фото церемонии награждения опубликованы в *ВКонтакте* в комментариях по ссылке: https://vk.com/kognitonika?w=wall-160298012_410%2Fall.



Парадная лестница на 2-й этаж. На стене - председатели Городской думы разного времени.



Большой овалный зал второго этажа



СОВЕТ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Павлова Маргарита Николаевна,
Член Комитета Совета Федерации по обороне и безопасности

На 508-м заседании Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации 22 сентября 2021 году. Член Комитета Совета Федерации по обороне и безопасности Маргарита Николаевна Павлова представила результаты Пятой Всероссийской детской творческой школы-конкурса «Портрет твоего края»

2020-2021 гг. и сделала заявку на Шестую Школу-Конкурс в 2021-2022 гг. Председатель Совета Федерации ФС РФ В.И. Матвиенко высказала положительную оценку и всестороннюю поддержку этого мероприятия.



Ссылка на заседание СФ ГС РФ:
смотреть с 4 часа 19 минут
(<http://council.gov.ru/events/multimedia/video/166720/>).



Кострома

Школьницы из Костромы

стали победителями пятого образовательного проекта Всероссийская детская творческая школа-конкурс «Портрет твоего края». Мероприятие проходит при поддержке Совета Федерации РФ. Главная цель - дать возможность детям проявить себя, рассказать о красоте малой Родины и показать свое отношение к ней.

В этом году конкурс проходил с февраля по июнь. В муниципальном этапе приняли участие учащиеся 3-11 классов школ №3, 5, 22, 27, гимназии №33 и лицей №20. Ребята подготовили очерки на темы: «Портрет твоего края», «Скажи спасибо!», «Одна победа, как одна любовь, единое народное усилие». Творчество юных костромичей получило высокую оценку жюри. Лучшие работы были отправлены на всероссийский этап конкурса. Его участниками стали 550 школьников из 39 российских регионов.

На завершающем этапе победителями Пятой Всероссийской детской творческой школы-конкурса «Портрет твоего края» стали 263 участника, среди которых три ученицы из школ города Костромы. Первое место в номинации «Одна победа, как одна любовь, единое народное усилие» заняла **Вера Новожилова**, ученица 3-го класса гимназии №33. Одиннадцатиклассница **Мария Носова** из школы



Костромские школьницы стали победителями Всероссийской школы-конкурса «Портрет твоего края»

№3 удостоилась звания «лауреат» в номинации «Вдохновляющая личность», а **Майя Кашлякова**, учащаяся шестого класса школы №5 - в номинации «Учитель дополнительного образования».

Очерки победителей представлены на ежегодной выставке творческих работ «Портрет страны сердцами детей», открывшейся 22 июня в Совете Федерации РФ. По ее итогам, авторы лучших работ награждены благодарственными письмами.

Также с очерками юных костромичей-победителей конкурса можно ознакомиться в аналитическом обзоре итогов пятой всероссийской детской творческой школы-конкурса «Портрет твоего края». Кроме этого, сотрудники городского Центра обеспечения качества образования подготовили сборник, в который вошли работы участников и победителей муниципальных этапов за пять лет. Он может быть использован на уроках литературного чтения, окружающего мира, краеведения, а также при подготовке к написанию сочинения.

Источник информации:
Пресс-служба Администрации города
Костромы



Челябинская область

Сенатор РФ от Челябинской области **Маргарита Николаевна Павлова** наградила благодарностями сенатора южноуральских школьников, победителей Всероссийской детской творческой школы-конкурса «Портрет твоего края».

25 октября 2021

Сенатор РФ **Маргарита Николаевна Павлова** в рамках региональных дней вручила благодарности южноуральским школьникам, победившим в Пятой Всероссийской детской творческой школе-конкурсе «Портрет твоего края». Мероприятие пятый год поддерживается Советом Федерации, куратором выставки работ победителей в верхней палате парламента является сенатор РФ Маргарита Павлова.

Мероприятие прошло в челябинском мультимедийном центре «Россия — моя история» и приурочено к Всемирному дню школьных библиотек. Присутствующие на церемонии 24 школьника и 11 наставников представили



Маргарита Николаевна Павлова наградила благодарностями сенатора южноуральских школьников, победителей Всероссийской детской творческой школы-конкурса «Портрет твоего края»

С приветствием к участникам церемонии обратилась общественный деятель, учредитель «Фонда социальных, культурных и образовательных инициатив» Ирина Текслер: «Этот конкурс проходит уже в пятый раз, и каждый год Челябинская область показывает себя очень достойно. В своих эссе о малой родине ребята так искренне и ярко выражают свои мысли и эмоции.



Учащиеся Челябинской области, ставшие победителями 5-й Всероссийской школы-конкурса «Портрет твоего края»

гостям мероприятия свои работы, загруженные в интерактивные стач-панели, рассказали, что значит для них малая родина, а по итогам мероприятия - посетили экспозицию музея, посвященную жизни и деятельности Александра Невского.

Мы очень рады, что можем посмотреть на все вашими глазами через ваши эссе».

«Сегодня в мире цифры осень важно в погоне за современностью не разучиться быть людьми, не забыть, что значит доброта, уважение к старшему поколению, к истории государства. Благодарю наставников и родителей за воспитание целостной многогранной личности детей», - обратилась к участникам церемонии сенатор РФ Маргарита Николаевна Павлова.

Волгоградская область



Член Комитета Совета Федерации по социальной политике, представитель от законодательного (представительного) органа государственной власти, Волгоградской области **Сергей Горняков** в ходе рабочей поездки в регион вручил ученице второго класса Алексеевской средней школы имени И.В. Мушкетова Алексеевского района Волгоградской области Варваре Хмелевой Благодарственное письмо и памятный подарок.



Член Комитета СФ по социальной политике, представитель от Волгоградской области Сергей Горняков награждает победительницу Пятой Всероссийской детской творческой школы-конкурса «Портрет твоего края»

Варвара Хмелева стала победительницей Пятой Всероссийской детской творческой школы-конкурса «Портрет твоего края» в номинации «Спасибо!».

Ежегодная Всероссийская детская творческая школа-конкурс «Портрет твоего края» - это конкурс краеведческих сочинений, эссе, в которых дети от 7 до 18 лет размышляют на тему любви к своей малой родине, прославляют ее.



Орловская область

Шесть орловских школьников стали победителями и дипломантами Всероссийской детской творческой школы-конкурса «Портрет твоего края»

Подведены итоги заключительного этапа Пятой Всероссийской детской творческой школы-конкурса «Портрет твоего края» в сфере развития и продвижения территорий, в котором приняли участие школьники Орловской области.

Всего на Конкурс поступило 550 конкурсных работ победителей из городов и сельских поселений 39 субъектов Российской Федерации, на завершающем этапе победителями Пятой Всероссийской Школы-конкурса стали 263 участника из 39 субъектов Российской Федерации.

Шесть орловских школьников стали победителями и дипломантами конкурса:

И место в треке «Одна победа, как одна любовь, единое народное усилие» (Победе в Великой Отечественной войне посвящается) присуждено **Даниилу Бородинчику** (средняя общеобразовательная школа №29 им. Д.Н. Мельникова г. Орла) и **Ангелине Боханцевой** (лицей №21 им. генерала А.П. Ермолова г. Орла);

И место в номинации «За огонь души» (эмоциональность) - **Виктории Василевской** (Лицей №5 города Мценска);

И место в номинации «За зоркость» (за внимание к деталям) - **Елизавете Некрыловой** (средняя общеобразовательная школа №29 имени Д.Н. Мельникова г. Орла);

И место в номинации «Алмаз живого слова» (за красоту и выразительность языка) и специальный диплом за духовную зрелость личности и красоты мысли - **Анастасии Серegiной** (школа №52 г. Орла);

специальный диплом «За духовную зрелость личности и гражданскую позицию» - **Дарье Кононовой** (Кромская начальная общеобразовательная школа п. Кромь).

Работы победителей представлены на открывшейся 22 июня 2021 года в Совете Федерации Федерального Собрания Российской Федерации ежегодной выставке «Портрет страны сердцами детей». Сенаторы ознакомились с очерками школьников и награждают ребят благодарственным письмом.



Мценск

Ученица второго класса лицей №5 города Мценска **Виктория Василевская** стала победителем Пятой Всероссийской детской творческой школы-конкурса «Портрет твоего края» в сфере развития и продвижения территорий «Портрет твоего края».

Всего на конкурс поступило 550 работ из 39 субъектов Российской Федерации. Шесть школьников из Орловской области стали победителями и дипломантами конкурса, среди них и Виктория Василевская. Юная амчанка завоевала Первое место в номинации «За огонь души» (эмоциональность).

Поздравляем!

Материал подготовила Ольга Апыхтина по информации администрации города Мценска.

Источник информации:
Газета «Мценский край»



Спешите делать добро

Добрые дела с «Доброй школой»



В современном мире проблема экологии является одной из самых важных проблем человечества. К сожалению многие люди еще не осознают серьезность ситуации, не хотят задуматься о последствиях своего поведения, о том, как сложно станет жить на планете Земля, если мы не позаботимся о чистоте наших городов, рек, лесов, морей...

В нашей школе имени Н.М. Карамзина учатся неравнодушные ребята и работают мудрые учителя. Мы, ученики школы, третий год участвуем во Всероссийском проекте «Добрая школа». Это серия акций по сбору макулатуры в учебных заведениях: школах, детских садах, ВУЗах. Мы активно участвуем в акциях и привлекаем к этому проекту всех учащихся, их родителей и жителей района.



Всем известно, что для изготовления бумаги необходима древесина. Потребность общества в бумаге едва ли будет уменьшаться год от года, а вот запасов древесины на Земле с каждым годом все меньше. По всей Земле идет колоссальная вырубка лесов, а леса – это легкие планеты. Одна тонна макулатуры спасает от вырубки 17 деревьев. Собирая на переработку макулатуру, мы можем спасти от вырубки тысячи деревьев. Сданная макулатура перерабатывается и превращается в новую бумагу, одноразовую посуду, строительные материалы и многое

другое. Деньги, полученные от сдачи макулатуры, отправляются на реализацию медицинских программ для тяжелобольных детей в благотворительный фонд «Линия Жизни».

Вот так просто школьники 381 школы из 65 городов России, участники проекта «Добрая школа», и мы в их числе, пытаются сохранить леса и внести свой посильный вклад для спасения жизни больных детей.

Девиз проекта: «Сдай макулатуру, спаси детей и сделай мир чище!»

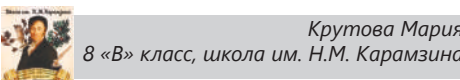
За три года наша школа собрала 525,22 тонн макулатуры, а значит спасено от вырубки 8929 деревьев, 1488,11 тонн выбросов углекислого газа в атмосферу нейтрализовано, а в фонд помощи больным детям «Линия жизни» переведено 500 тысяч рублей. В этом году все классы нашей школы приняли участие в осенней акции по сбору макулатуры. Мы собрали 4,406 тонн макулатуры. Волонтерами акции были ученики 11 «Д» класса.

Средства от сданной по акции «Добрая школа» макулатуры в прошлом учебном году отправлены на лечение мальчика Ярослава и. Ярослав прошел курс лечения в научно-практическом центре психоневрологии в Москве. Лечение дало отличные результаты. 1 сентября Ярослав пошел в первый класс.

В этом году средства от сданной макулатуры идут на лечение малыша из города Брянска Кирилла Борискина.

Всегда приятно получать такие положительные новости о здоровье детишек, особенно если в этом есть твой вклад! Мы вместе со школьниками почти всей нашей страны творим добро. Сопричастность к доброму делу - это очень важно!

Спешите делать добро!



Крутова Мария

8 «В» класс, школа им. Н.М. Карамзина

Примечание редакции:

Присоединяйтесь к проекту «Добрая школа»

«Добрая Школа» <https://kind.school/>; <https://www.facebook.com/kindatschool> - это экологический образовательный и благотворительный проект, проводящий свои акции в учебных заведениях по всей России.

Участвуя в этих акциях, ваша школа сможет:

- Помочь тяжелобольным детям,
- Спасти деревья от вырубки,
- Привить ученикам бережное отношение к природе,
- Избавиться от ненужной бумаги.

Как принять участие в акции? Вы подаете заявку на регистрацию вашей школы. Это делается за минуту на странице <https://kind.school/>, получаете доступ к личному кабинету школы и далее следуете инструкциям. Вам пришлют все необходимые материалы для проведения, а в день сбора к вашей школе приедет специальная машина с грузчиком для макулатуры.

ДОБРАЯ ШКОЛА: ВСЕРОССИЙСКИЙ СБОР МАКУЛАТУРЫ

- Собери макулатуру и бумажные отходы
- Сдай в пункт приема в своей школе
- Выиграй соревнование между классами и школами

1 ТОННА ПЕРЕРАБОТАННОЙ МАКУЛАТУРЫ = 17 СПАСЕННЫХ ОТ ВЫРУБКИ ДЕРЕВЬЕВ



Мне это интересно

ОБРАЗОВАНИЕ
НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ РОССИИ

Конкурс

Обучающиеся ГБОУ Школа № 2006 Старош Мария и Савина Екатерина стали победителями **Всероссийского конкурса «Большая перемена»**.

РОССИЯ - СТРАНА ВОЗМОЖНОСТЕЙ

БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА

Конкурс реализуется в рамках национального проекта «Образование» и входит в платформу «Россия - страна возможностей», которая была запущена на Всемирном фестивале молодежи и студентов в Сочи в октябре 2017 года по инициативе президента РФ. (Прим.ред. Организаторами конкурса «Большая перемена» выступают АНО «Россия — страна возможностей» и ФГБУ «Роспатриотцентр», соорганизатором является Российское движение школьников).

Дистанционный этап конкурса проходил в течение двух месяцев. В формате онлайн-игры участники выполняли онлайн и офлайн-задания на логику, творческое мышление, способность работать в команде и готовность помогать окружающим. По итогам игры школьники проходили онлайн-собеседования с экспертами. В финал вышли конкурсанты, набравшие наибольшее количество баллов. О своих впечатлениях наши обучающиеся вспоминают с восторженными чувствами. Мария Старош поделилась в беседе со своими одноклассниками:

«В марте этого года я решила попробовать свои силы в конкурсе «Большая Перемена», о котором случайно узнала в «Инстаграме». Честно говоря, не очень рассчитывала на победу. Участниками заочного этапа конкурса в 2021 году стали свыше миллиона учеников 5-7-х классов, при этом заявки поступили от 2,3 млн человек. Но, посоветовавшись с родителями, все же решила попробовать свои силы в различных заданиях онлайн-игр, в том числе в нестандартном задании



«Расскажи о главном».

Наряду с этим, мне предстояло взять интервью у своего наставника и написать контент-план для блогера продолжительностью в пять недель.

В начале июня мне на электронную почту пришло письмо с сообщением о том, что я прошла в финал! Моему счастью не было предела! Финалистами стали 660 учащихся со всей России, и я среди них! И все мы поедем в «Артек», где для нас будут организованы встречи с учеными, артистами и художниками.

Сборы документов, покупка вещей, оформление путёвки и вот, ранним утром 4 июля я улетаю в «Страну детства», лагерь «Артек». Честно говоря, я даже расплакалась, ведь лишь месяц назад я и мечтала об этом не могла. Столько интересных событий: концерт, видео-звонок Владимира Владимировича Путина, его приветствие нам, финалистам Всероссийского конкурса! Некоторым из ребят даже удалось пообщаться с президентом во время этого видео-звонка.

Вот и наступил первый день решения заданий (кейсов). Мы создавали «Школу



будущего», делали её макет, писали образовательную программу. Во второй день мы придумывали школьные сообщества, встречались с космонавтами, спортсменами и людьми, работающими в общественных организациях, в крупных корпорациях, например, во всероссийском детско-юношеском военно-патриотическом общественном движении «ЮНАРМИЯ», в госкорпорации «Росатом».

13 июля... Восхождение на гору Аю-Даг (Прим.ред.: Википедия. **Аю-Даг** - гора на Южном берегу Крыма, расположенная на границе Большой Алушты и Большой Ялты. Она похожа на огромного медведя,

склонённого к морю. И все легенды о Медведь-горе связаны с этим животным. Высота горы — 570,8 м. над уровнем моря, горный массив слегка вытянут в северо-западном направлении на 2400 метров, выступает в море на 2-2,5 километра. Общая площадь — около 4 кв.км. Комплекс Аю-Даг является природоохранным объектом).

В этот же день было оглашение результатов конкурса. Минуты нервного ожидания: я осталась финалистом или стала победителем? Ура! Я стала



победителем! Не могу передать словами, что я тогда чувствовала! Даже сейчас, когда вспоминаю, как это было волнительно, наворачиваются слезы.

Заместитель главы администрации президента России Сергей Владиленович Кириенко поздравил финалистов конкурса «Большая перемена» с завершением смены в лагере «Артек», добавив, что конкурс на этом на завершается. По словам политика, награды и дипломы не стоит считать самым важным в жизни, что «самое главное - это всегда идти вперед, мечтать, верить в свою мечту и добиваться ее реализации».

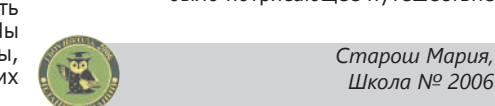
Победителям конкурса подарили самое увлекательное путешествие по всей нашей стране, из Москвы до Владивостока, на специальном поезде! Ну что ж, Владивосток, жди нас в гости!

Наступил сентябрь, несколько дней в школе, и наше «Путешествие мечты» началось. На Казанском вокзале мы садимся в специально организованный для нас поезд и ...началась круговерть городов, станций, музеев, экскурсий. Мы увидели различные уголки нашей страны, наш поезд останавливался в крупнейших



городах Поволжья, Урала, Сибири, мы запечатлели на свои фотоаппараты запад с его мягкой и ровной природой, восток с его сопками, Сибирь с суровыми лесами. Мы побывали в самом современном городе «Иннополисе» (Прим.ред.: **Иннополис** — город высоких технологий, расположенный в Республике Татарстан. Первый российский город, построенный так, как мечтают ИТ-специалисты), и в селе Овсянка (Прим.ред.: **В селе Овсянка**, недалеко от Красноярска, родился и жил Виктор Петрович Астафьев, сибирский писатель. В селе находится музейный комплекс, в него входит дом-музей писателя. Мемориальный комплекс является филиалом Красноярского краеведческого музея, на сайте которого можно узнать больше информации - kkkm.ru), и на Красноярских столбах (Национальный парк «Красноярские Столбы» — национальный парк в Красноярском крае на северо-западных отрогах Восточных Саян, граничащих со Среднесибирским плоскогорьем), и на озере Байкал. Ещё нам довелось побывать на космодроме Восточный (Прим.ред.: **Космодром «Восточный»** — российский космодром на Дальнем Востоке в Амурской области, вблизи города Циолковский, в 45 км севернее города Свободный), и в конечном пункте нашего путешествия городе Владивостоке.

Программа «Путешествия мечты» была настолько насыщена посещениями памятников истории и архитектуры, уникальных географических объектов нашей Родины, что у меня до сих пор захватывает дух от того, где мы были, что увидели, с кем пообщались. Это было потрясающее путешествие!



Старош Мария,
Школа № 2006

Путешествуй с нами

Город-герой Новороссийск

Увидеть мир - мечта каждого человека. Одних влечет нетронутая человеком природа, а кто-то хочет побывать в шумном мегаполисе с небоскребами и миллионами людей, кому-то хочется открыть тайны многовековых замков и дворцов, а кто-то мечтает о теплом солнце на морском побережье.

Мы, ученики школы № 1434, Лиза, Богдан и Илья, обожаем всё выше перечисленное, но только, если это находится в нашей любимой стране - России! И каждый год мы уговариваем своих родителей путешествовать по ее самым интересным местам.

Так, этим летом мы приехали в Новороссийск - крупный портовый город, расположенный на берегу Черного моря. Он служит военно-морской базой, торговым портом и, в некотором смысле, курортным городом, ведь обладает он оптимальными условиями для отдыха и лечения, привлекает своей историей и множеством достопримечательностей, музеев, памятников и пляжей.



На причале, у корабля-музея «Крейсер «Михаил Кутузов»»

В боевой корабль ВМФ «Михаил Кутузов» влюбилась мы сразу. Хоть крейсер является музейной экспозицией и ежедневно на нем проводят экскурсии, все его установки полностью функциональны и никакой пляж, и никакое чистое море не сравнится с залпом из пушки артиллерийского крейсера, особенно если в это время присутствовать на корабле-музее.

Мемориал «Линия-рубеж обороны» мы посетили, когда изучали север города. Железобетонная конструкция подвешена прямо над дорогой, которая идет в Кабардинку и Геленджик. По одну сторону исторической стены - награды, полученные городом за время своего существования. С другой стороны, четыре руки сжимают оружие. А на опоре из гранита указаны названия частей и соединений, защищавших Новороссийск от фашистов.

А вот Лизе больше всего понравился памятник на набережной, имени адмирала



Мемориал «Линия-рубеж обороны», Новороссийск

Серебрякова, который называется «Девушка на дельфине». У местных жителей и гостей города есть интересное поверье, что если потереть спину дельфину, то ближайший год обещает быть счастливым и здоровым, поэтому весь наш отпуск в Новороссийске Лиза проводила рядом с этим памятником. Что же, веселый дельфин, изящная русалка и наша прекрасная Лиза были настоящим украшением новороссийской набережной.

Кроме исторических памятников, в Новороссийске много интересных мест: Парк дикой природы Додо, Колесо обозрения, Дельфинарий, Планетарий, поющие фонтаны, галерея Света Абрау, Арт-парк с многочисленными объектами современного искусства, скульптуры. Но и это еще не все,



Скульптура «Девушка на дельфине»

ведь Новороссийск окружен красочными ландшафтами - морем, рекой, со своими широкими долинами, и высокими горами. И этими потрясающими пейзажами можно наслаждаться каждый день.

Мы полюбили Город-Герой всем сердцем, а значит, скоро нас ждут новые приключения в Новороссийске, а вас - наши увлекательные рассказы!



Ряжская Елизавета, 8 «Ф» класс,
Куликов Богдан, 9 «К» класс,
Ряжский Илья, 9 «М» класс,
Школа № 1434 «Раменки»

Астрахань - «город на островах»

Город древний, златоглавый,
Тень веков лежит на нем.
Будто лебедь, величавый,
С белокаменным кремлем.

Южным солнцем прокаленный
Под небесной бирюзой.
Весь зеленый, оплетенный
Виноградной лозой.

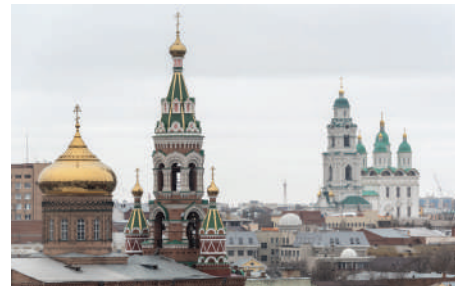
Будто чайки, в море синем
Мачты белые видны:
Начинается Россия
С астраханской стороны!

Г. Подольская



Соленое озеро Баскунчак

В город Астрахань я с родителями еду каждый год. Астрахань - крупный населенный пункт, его называют Каспийской столицей России и Жемчужиной Нижнего Поволжья.



Астрахань - переплетение стилей и эпох

Город был основан в 1558 году. Город Астрахань раскинулся на одиннадцати островах в Прикаспийской низменности, в самой верхней части в дельте реки Волги. Астрахань является старейшим экономическим и культурным центром Нижнего Поволжья и Прикаспия и по праву считается и архитектурной жемчужиной России, на ее улицах много изумительной архитектуры - зданий в стиле классицизма или модерна. Астраханский кремль - красивейший образец культурной архитектуры XVIII века, а Успенский собор,



Каспийская роза

который расположен на территории кремля, поражает своим изяществом (и ничуть, на мой взгляд, не уступает Московскому Кремлю!). Астрахань полна парков и скверов. Много мостов перекинуто через речки - рукава и притоки Волги.

Приехать в Астрахань стоит еще и для того, чтобы:

- погрузиться в атмосферу южного цветного зноя и прочувствовать ее неповторимый терпкий аромат;
- полюбоваться на «каспийские розы» - лотосы, кувшинки и водяной орех чилим;
- сходить на рыбалку с папой или дедушкой;
- поехать на соленое озеро Баскунчак ради окружающих его, поистине космических пейзажей;



Каспийский тюлень занесён в Красную книгу

- посетить бархан Большой Брат - настоящий кусок пустыни посреди дельты реки Волги;
- увидеть сайгаков, тушканчиков, шакалов, степных котов и каспийских тюленей.

Сегодня холодный октябрьский день, а меня до сих пор греют воспоминания о городе Астрахань!



Лучинкина Инна
8 «Г» класс, Школа № 1636

Туризм, я люблю тебя!

Я, моя подруга Аня Будякина и мой брат Михаил проводим почти каждое лето в Анапе, где живут наши с Мишей бабушка и дедушка. Вот уже второй год подряд мы ходим в походы по окрестностям Краснодарского края всей семьей и с друзьями, которые летом к нам приезжают. Наши походы - это не только интересно и весело, но и очень познавательно, так как в Краснодарском крае - множество разнообразных природных чудес.



Туристы - Маша Зеленская, Анна Будякина и Миша Зеленский

В прошлом году, когда вернулись в Москву после летних каникул, мы узнали о конкурсе «Туризм, я люблю тебя!», который ежегодно организует Доме детского творчества на Таганке. Этот конкурс видеороликов и фоторабот проводится с целью показать красоту природы разных уголков нашей страны. Так как у нас с наших путешествий по Краснодарскому краю было очень много запечатлено прекрасных видов, мы решили принять участие в этом конкурсе и... заняли Первое место!

Летом 2020 года мы решили начать наш очередной поход от Кипарисового озера в Долине Сулко, которое находится недалеко от города Анапы. Кипарисовое озеро - уникальное природное чудо.

Здесь, прямо из некогда рукотворно созданного водоема, растут 32 настоящих болотных кипариса, или по-научному - таксодиум двурядный, невероятное реликтовое растение. Это дерево родом из болотистых областей Северной Америки. Его высота может превышать 40 метров, а обхват

ствола достигает пяти метров. Они были высажены в качестве дерзкого эксперимента



Кипарисовое озеро

в 30-е годы XX века. Нигде в мире они не приживаются, а здесь стоят вот уже более 90 лет!

Об этом озере и кипарисах сложены в народе множество красивых легенд. По одной из них, 32 кипариса - это 32 гордых натухайца (натухайцы - предки нынешних адыгов). От них Бог Зевс требовал отречься от своих богов и поклониться только ему. Но натухайцы не послушались Зевса и, в наказание за неповиновение, Зевс обрушил на долину ливни, смерчи и грозы. На месте их битвы и образовалось озеро, а воины-натухайцы превратились в кипарисы и навечно остались стоять в воде образовавшегося озера.

Сегодня это озеро - природный памятник краевого значения и особая экологическая зона, ведь листья кипарисов выделяют полезные для кожи и легких человека эфирные масла и фитонциды.

В летний сезон туристов на озере очень много. Солнце здесь печет так сильно, что хочется непременно окунуться в прохладной воде и отдохнуть в тени ласковых деревьев на берегу. А самые смелые могут испытать себя на прочность на канатной трассе Зиплайн. (Прим.ред.: Википедия. - Зиплайн, зип-лайн - спуск с использованием силы тяжести по стальному канату с



На канатной трассе Зиплайн

отрывом от земли, с помощью специального устройства, использующего блоки. Широко применяется в качестве приключения или развлечения и получения острых ощущений.)

Другой, по истине уникальной, природной жемчужиной Краснодарского края является одно из самых больших и живописных озер Краснодарского края - Абрау, неподалеку от города Новороссийска.

Ученые до сих пор спорят об истории его происхождения. Это результат гигантских обвалов горной породы, или же - результат значительного смещения земной коры, которое привело к тому, что горы сдвинулись, перекрыли устье реки, и образовалось озеро? Или это остатки древнего пресноводного моря киммерийского периода, которое здесь было задолго до нашей эры?

Как и всё загадочное в мире, озеро Абрау имеет свою легенду. В далёкой древности на этом месте находилось богатое адыгейское поселение. Однажды во время праздника



Домик Йога на озере Абрау

местные жители начали кидать в воду куски хлеба. Аллах прогневался и решил всех покарать, за исключением одной невинной девушки, которую он отослал в лес. Вернувшись, она увидела на месте аула озеро. Заплавав, она решила утопиться, но вода предстала перед ней в виде светлой тропинки, по которой она прошла от берега до берега. Эта тропинка хорошо видна в лунную ночь, а ручей, появившийся от пролитых слёз, так и называется «слёзы черкешенки». Интересно, что зимой эта полоска воды замерзает последней, благодаря тёплым водам, впадающего в озеро ручья. (Источник: <https://edemnayug.com/krasnodarskij-kraj/nov-kurort/abrau-dyurso/>)



Озеро Абрау и Черное море с высоты птичьего полета

ab-dyur-dostoprimechatelnosti/ozero-abrau-dyurso.html Едем на Юг (с) Интернет-журнал о курортах Чёрного моря)

Измурдно-голубой оттенок воды озера притягивает и умиротворяет, а местные пейзажи завораживают. В окрестностях озера есть много пешеходных туристических маршрутов с самыми живописными видами. Пройти многие возможно только с проводником-гидом, но мы нашли такой маршрут, который можно осилить самостоятельно. Впереди нас ждали восемь километров крутых подъемов и спусков по обрывистым берегам, по горной местности и по лесным участкам. А если бы мы случайно пропустили нужный поворот, то восемь километров могли бы превратиться в 15! Да, этот поход дался нам нелегко! Порой нам казалось, что мы на грани наших возможностей. Что нас воодушевляло и придавало сил идти дальше, забираясь все выше и выше? Это то, что по дороге нам открывалось неопишное великолепие панорамных видов на окрестности озера Абрау и на бескрайнюю даль Черного моря.

В конце маршрута нас ждала настоящая награда: на высоте птичьего полета мы вышли к Дому Йоги. Это место абсолютной перезагрузки мыслей и чувств, место Красоты! Место, где ты понимаешь, что это место силы, и что ты обязательно сюда вновь придешь еще не раз.

Да, только ради таких моментов стоит идти в поход!

В этом году мы также приняли участие в конкурсе «Туризм, я люблю тебя!» и вновь заняли Первое место и Приз зрительских симпатий!



Мария Зеленская,
7 «В» класс, Школа № 1239

Мне это интересно



МХАТ им. М. Горького. Спектакль «Синяя птица»

В конце сентября мы имели удовольствие побывать на спектакле «Синяя птица» в Московском художественном академическом театре имени Горького. Из-за коронавируса и связанных с ним ограничений нам это долго не удавалось.

Этот удивительный спектакль, поставленный самим Станиславским более 100 лет назад, до сих пор интересен и собирает полный зал зрителей.

(Прим.ред. Спектакль «Синяя птица» - реконструкция легендарного одноимённого спектакля по произведению знаменитого бельгийского драматурга Мориса Метерлинка, который доверил Константину Станиславскому постановку своей лучшей пьесы.)

Единственный сохранившийся спектакль Константина Станиславского (поставленный в сотрудничестве с Леопольдом Сулержицким и Иваном Москвиным), и единственный в России спектакль, который игратся более ста лет, максимально приближен к оригинальной



версии. Режиссёры реконструкции - художественный руководитель театра Эдуард Бояков и заслуженная артистка России Наталья Пирогова).

Всем рекомендуем сходить на этот феерически прекрасный спектакль о добре



и зле, о важности не отступать перед трудностями, где на глазах совершаются невероятные чудеса: оживают молоко, хлеб, огонь, наполненный музыкой и великолепно оформленный.

Крутовы Лиза и Матвей,
4 «Я» класс, лицей «Воробьевы горы»
Ясенево отделение

Мое яркое лето

Летние каникулы начались как обычно. Летом я планировала гулять с друзьями, проводить время с родителями... Но в начале июля узнаю новость о том, что в августе я вместе со своей подругой поеду в лагерь на базе оздоровительно-образовательного центра «Патриот». Целый месяц я была в ожидании, волновалась, представляла, как все будет, ведь это - моя первая поездка в летний детский лагерь.

И вот до отъезда осталась неделя. Я уже начала составлять список необходимых в лагере вещей. С каждым днем этот список все увеличивался. Предвкушение предстоящей поездки полностью овладело мной.

И вот, первое августа - день отъезда. Всех собравшихся ребят разместили по автобусам, и мы с подругой отправились в путь. Дорога была недолгой, лагерь находился в Подмосковье. Когда мы приехали на место, пошел сильный дождь. Да, хмурым и дождливым оказалось мое первое знакомство с лагерем.

В самом начале смены мне было тяжело: вокруг незнакомая обстановка, чужие люди. Через несколько дней мне удалось найти общий язык со своей соседкой по комнате, которая помогла мне адаптироваться и, благодаря ей, я начала чувствовать себя в лагере более уверенно, начала проявлять себя, общаться не только с ребятами нашего отряда, но и с ребятами из других отрядов.

С каждым днем я получала все больше и больше удовольствия от пребывания в лагере: от утреннего построения всех отрядов; от общей игры в «Ручеек», где произошло много новых и интересных для



меня знакомств; от спорт-часа, особенно, когда нас совмещали с другими отрядами; от игры в футбол.

Футбол надо особенно отметить. Мы играли против ребят из другого отряда. Я играла в футбол впервые в жизни. Мы с девочками забили три гола. Да, мы проиграли, но, те эмоции, которые я получила во время игры, невозможно описать словами.

На протяжении двух недель у нас проходили курсы «Волонтеров медиков», на которых нам рассказывали о приемах первой помощи и сообщили интересные факты из области медицины и волонтерского движения.

Наш отряд подготовил мини-квест для вожатых, а они подарили нам маленькие сувениры на память. Осталось три дня до конца смены, а я у меня начался насморк и появился кашель. В медпункте выяснилось, что у меня простуда. Я провела сутки в изоляторе и очень переживала, что пропущу первый прощальный костер в моей жизни. Но все обошлось, я быстро поправилась и вернулась к своему отряду. Все ребята очень расстроивались, что смена заканчивается и нам приходится расставаться, что не будет больше утренних сборов, вечерних мероприятий. День отъезда прошел очень быстро. На прощание мы сделали совместное фото на память.

Это лето я запомню, как одно из самых ярких событий в моей жизни.



Яценко Дарья,
8 класс, школа № 491 Марьино

За любовь он платил любовью

«Белый Клык» - приключенческая повесть Джека Лондона, впервые опубликованная в 1906 году (Прим.ред.: Википедия - англ. Jack London; при рождении Джон Гриффит Чейни, John Griffith Chaney; 12.01.1876 - 22.11.1916) - американский писатель и журналист, военный корреспондент, общественный деятель, социалист. Наиболее известен как автор приключенческих рассказов и романов).

Книга рассказывает нам о судьбе прирученного волка по кличке Белый клык. Отец Белого Клыка был волком, а мать, Кичи, - наполовину волчица, наполовину собака. Преданность человеку становится для него законом, и из родившегося на воле волчонка вырастает собака, в которой много волчьего.

Действие повести происходит на Аляске во время золотой лихорадки в конце XIX века. Что мне очень нравится, так это стремительно развивающийся, очень динамичный сюжет книги, нет долгой остановки в повествовании на чём-то одном.

В повести описывается разное поведение людей и животных, их отношение друг к другу, а также очень красивые и реалистичные описания природных северных пейзажей. Автор говорит о суровых, но справедливых законах природы и о том, что беда приходит тогда, когда человек нарушает эти законы. Я никогда бы не поверил, что, например, дикобраз может в одиночку противостоять таким грозным хищникам, как волк и рысь. Своим рассказом автор сумел заинтересовать меня, как читателя, и я изменил своё мнение о некоторых особенностях поведения животных.

Джек Лондон подробно описывает поступки Белого Клыка и показывает, как любовь и ласка по отношению к живому существу учит платить за любовь любовью. Для Белого Клыка любовь была дороже жизни.

Все происшествия, описанные в книге, конечно, могли иметь место в реальности, но финал повести мне показался нереалистичным.



Повесть Джека Лондона «Белый клык» - общепризнанная классика мировой литературы. В произведении писатель вложил свою душу. Возможно, это главная причина того, что эта повесть - одна из моих любимых книг.

Всем советуем прочитать эту удивительную повесть!



Рязанцев Артём,
7 «Г» класс, Школа № 170
им. А.П. Чехова

Милосердие

Носить Нельзя Снять



В прошлом году в школьной программе у нас появился необычный и интересный предмет - «Индивидуальное проектирование», в рамках которого нам нужно было выбрать какую-то актуальную на сегодняшний день проблему, постараться в ней разобраться и предложить ее рациональное решение.

Я и моя подруга Даша Кучеркова решили взять тему: «Школьная форма: ЗА и ПРОТИВ», так как эта тема - одна из самых острых в



нашей школе. Каждый учебный год начинается с «противостояния» между учениками и преподавателями по поводу внешнего вида: одни не хотят ее носить, другие обязывают.

Мы с Дашей изучили историю появления школьной формы, и узнали, что первая единообразная форма одежды появилась у членов монашеских орденов еще в Средние века. А с формированием в XVII веке постоянных



армий носить униформу начали и военные.

Первый опыт введения школьной формы был предпринят в XVI веке в английской благотворительной школе для детей из бедных семей «Приют Христа», однако повсеместной эта практика стала лишь через 200 лет.

Мы также проследили трансформацию школьной формы в нашей стране: от времен



царствования Николая I до сегодняшних дней. Школьная форма не единожды менялась, и были даже продолжительные периоды ее полной отмены.

Нам предстояло разобраться, в чем же суть конфликта и каковы доводы каждой из сторон. Мы подготовили список вопросов для преподавательского состава, учащихся и

родителей, те есть для тех, кто заинтересован в разрешении спора.

Суть вопроса сводилась к следующему: не утратила ли актуальность школьная форма в ее прежнем представлении; что приемлемо и что недопустимо надевать в школу; что следует сохранить, а что изменить во внешнем виде школьников.



Надо сказать, что несмотря на то, что единого мнения не было и не могло быть, нашлось и много точек соприкосновения во взглядах всех сторон на вопрос о школьной форме.

Так, стало очевидно, что современные школьники все больше стремятся к поиску себя, к самовыражению, в том числе и через одежду. Они ценят не только красоту, но также комфорт и удобство. В то же время ясно, что существуют особые торжественные мероприятия, когда необходим единый торжественный и строгий стиль в одежде. Ни у кого также нет сомнений, что в стенах учебного заведения существуют рамки дозволенного и недопустимого.

Вся собранная в ходе опроса информация помогла нам прийти к некоторому компромиссу. Мы попробовали разработать и предложить на рассмотрение проект новых правил школьного форменного стиля, где постарались учесть все пожелания.

Более подробно с результатами нашего опроса и доводами сторон можно ознакомиться на страницах нашего исследования.

В заключение, хотелось бы поблагодарить нашего директора Симонову Н.М., педагога-организатора Тебердиеву Е.О. и всех



учителей, которые помогли нашему проекту осуществиться: отвечали на вопросы, делились мнением и воспоминаниями. Иногда мы ловили себя на мысли, что как будто сидим вовсе не на интервью, а просто беседуем тепло, по-домашнему, за чашкой чая.

Кстати, неплохо было бы ввести такую рубрику в нашей газете, где можно было бы высказывать мнение по наиболее важным вопросам и учителям, и ученикам. Так и назвать эту рубрику - «За чашкой чая».

(Прим. ред. - Перевод «pros and cons» на русский: «достоинства и недостатки», «доводы (аргументы) за и против», «сильные и слабые стороны», «плюсы» и «минусы»)



Мария Зеленская,
7 «В» класс, Школа № 1239

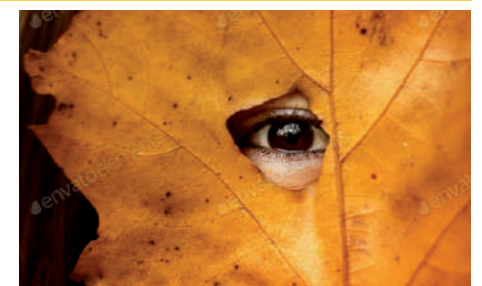
Глядя на осенний кленовый листок...

Анна Трофимова: «Глядя на необычный кленовый листок, первым делом увидела его цвет - зелёный, мои глаза тоже зелёного цвета. Смотрю и почему-то вспоминаю начальные классы, когда мы гуляли, пели песни на Праздниках осени... У нас в классе были большие окна. Однажды я увидела за окном близко-близко белку и синичку... Было пасмурно, шли дожди... А я любила, когда осенью было солнце, с дождями у меня всегда портилось настроение. Прошло много лет, а я до сих пор, глядя осенью в окно, вспоминаю детство».

Ссения Полякова: «Осень - одно из самых любимых моих времён года. Глядя на осенний кленовый листок, я думаю о природе. Осень разливается яркими красками и украшает пасмурные и серые дни октября. Ещё я думаю о вкуснейшем кленовом сиропе. Он сладкий и вкусный, похож на карамель. Каждую осень я люблю собирать кленовые букеты, а потом ставить их в вазу и любоваться ими.»

Иван Логинов: «Глядя на прекрасный кленовый листок, я думаю, что его можно сравнить с жизнью человека. Основание листка - это рождение человека, прожилки - детский сад и школа. Дальше - множество прожилок, это множество дорог перед человеком. У каждого из нас столько дорожек, по которым можно пойти по жизни! Вот о чём я думаю, когда смотрю на кленовый лист».

Амина Бахтеева: «Лист клёна удивительно красив: в нём сочетаются, смешиваясь, многие



цвета - оранжевый, красный, рыжий, зелёный. Пахнет лист сладко и необыкновенно. На листике есть маленький прокол, видимо, он был вкусным для жучка... Приятно слышать в осеннем лесу звук падающих листьев и деревьев, раскачивающихся от ветра. Осень полна красок и вдохновения!»

Ангелина Бражникова: «Глядя на кленовый листок, я думаю, сколько же понадобилось веков, чтобы Природа смогла сформировать такую красоту! У людей есть только догадки и гипотезы, конечно, мифы и легенды о том, как зародилась и развивалась жизнь на Земле. Но, я предполагаю, что это такая тайна, которую человечеству так и не удастся разгадать»



Щацкая 9 «А» класса ГБОУ РШИ № 32.
Подготовила Е.Н. Крутова

Письма неравнодушным

Постараемся вместе сберечь нашу планету

На планете Земля сегодня вопросы экологии, защиты окружающей среды выдвигаются на первый план. Наверное, никто не будет отрицать, что замусоривание природы отходами, а также бескультурье и потребительский образ жизни и деятельности человека оказывают разрушительное воздействие на природную среду. Применяемые в неимоверных количествах изделия из пластика - бутылки, контейнеры, пакеты, одноразовая посуда и многое-многое другое, выбрасываются человеком без безопасной утилизации, чем наносится огромный, неисполнимый вред окружающей среде.

Период разложения пластика - от 80 лет и больше. Где только сейчас нет выброшенных человеком пластиковых отходов его жизнедеятельности! У каждой урны и мусорки в городе, в лесу, в парках, на берегу рек и в самых реках, даже в морях и даже в океанах находят целые острова пластиковых отходов! В Мировой океан ежегодно в воду попадает около 10 тонн пластиковых отходов! И эта цифра постоянно растёт!

Разлагаясь, пластик выделяет токсичные вещества, которые попадают в почву, в грунтовые и морские воды. От них страдает всё живое в природе. Наземные животные и морские обитатели попадают в пластиковые ловушки, застревают, травмируются и погибают. Под действием солнца и ветра пластик, постепенно распадаясь на миллионы мельчайших частиц, в течение десятков лет отравляет окружающую среду. В желудках 35% рыб, выловленных для исследования на севере Тихого океана, в мидиях и устрицах обнаружены такие частицы. Продукты

распада пластика попадают в пищу животным на суше и морским обитателям. Через них эта отравка может попасть и в организм человека. Это большая проблема и пришло время ее решать!

Давайте вместе постараемся сберечь нашу планету для будущих поколений!

Что для этого, по-моему, уже сейчас мы с вами можем сделать?

1. Проанализировать количество используемого вами пластика. Подумайте, как его уменьшить, от чего можно отказаться.

2. Перейти на экологичные альтернативы пластика, например, на бумажные пакеты вместо пластиковых.

3. Использовать многоразовые бутылку или стакан, тканевую сумку, металлическую трубочку для коктейлей. Это не только экологично, но еще и стильно, и практично. Вы сможете носить с собой горячий чай или кофе, вам не придется тратить на покупку бутылки воды. Эко-товары могут стать красивым аксессуаром в повседневной жизни. Тканевая сумка смотрится лучше, чем пластиковый пакет из магазина.

4. Повсеместно распространять информацию о вреде пластика. Достоверную информацию о катастрофическом для планеты вреде пластика должен знать каждый человек с детского сада.

Помните, общее дело начинается с действий каждого из нас!



Потапова Мария,
9 «Б» класс, Школа № 719

Обрести уверенность в себе

Наверняка, многим ребятам в подростковом возрасте казалось, что они ничего не могут, не умеют и ничего не добьются в жизни. Они сомневаются в себе, отрицают свои способности. Как правило, это приводит к отсутствию радости и даже к депрессии.

Для того, чтобы преодолеть любые сомнения в себе и страхи перед будущим, нужно начинать работать над собой. Вот мой план их преодоления:

1. Прекратить сравнивать себя с другими.

Увидев, что кто-то лучше, чем ты справляется с определенным делом, не расстраиваться, а понимать, что люди все разные. Он сделал раньше, а ты сделаешь позже, но тоже сделаешь! Сосредоточиться на собственных достижениях.

2. Окружить себя людьми, которые в тебя верят.

Общаться с теми людьми, которые поддерживают тебя и радуются твоим успехам. У тебя повысится самооценка и уверенность в себе.

3. Найти хобби по душе.

Лучший способ разбить рутину - найти интересное хобби. Это может быть и практическая деятельность, и, например, танцы, музыка, рисование, вязание, кулинария, походы и многое-многое другое, всё,

что на душу ляжет.

4. Принять себя такой какая ты есть.

Реально оценивать собственные возможности. Осознать и признать свои слабые и сильные стороны. Ставить перед собой достижимые цели! Хвалить себя за хорошую работу. Принимать комплименты и благодарить за них. Наслаждаться окружающим миром! Заниматься спортом и следить за собой.

5. Расширять свой кругозор.

Саморазвиваться постоянно! Никогда не останавливаться на достигнутом! Планировать свои действия для достижения любой цели.

Принимайте и любите себя такими, какие вы есть. Но не прекращайте работать над собой!

Как только вы сами себя полюбите, то и отношение людей к вам изменится, а ваше позитивное мышление принесет в вашу жизнь много хороших и ярких событий, и постепенно вы обязательно приобретёте уверенность в себе, и ваша жизнь станет лучше.



Нейкова Анна-Катарина,
10 «В» класс, Школа №56
им.В.А.Легасова

Спешите делать добро

Благотворительная ярмарка

В школе №548, в которой я училась раньше, часто проводились благотворительные ярмарки. Мне очень нравилась атмосфера, в которой они проходили, и я подумала: вот бы сейчас, в школе «Вступление», где я учусь сейчас, тоже организовать такую ярмарку! Я поделилась своим опытом с ребятами президентской команды нашей школы, и вместе с администрацией мы приняли решение: благотворительная ярмарка в пользу Островского психоневрологического интерната, расположенного в селе Остров Ленинского района, состоится!



Наша ярмарка проходила целую неделю, с 27 сентября по 1 октября, потому что всё, что ребята с любовью приготовили, невозможно было продать за один день! За каждым классом был закреплен свой день. На ярмарке царила чудесная, душевная атмосфера. Ребята сами продавали сделанное своими руками, от чистого

сердца, разные угощения: пирожки, печенье, конфеты, ватрушки, сувениры, игрушки и поделки. Родители тоже не остались в стороне: приходили и помогали оформлять витрины, и тут же сами что-нибудь покупали. В результате,



мы собрали более 57 тысяч рублей, а некоторые родители сделали личные пожертвования и перевели деньги на счет интерната.

Можно с полной уверенностью сказать, что ярмарка удалась. Я очень рада этому, и благодарна всем ребятам за отклик и участие в подготовке и проведении этого благотворительного мероприятия и администрации нашей школы за поддержку моей идеи и за помощь в ее организации.

Друзья! Воплощайте то, во что вы верите! Сделайте свой шаг навстречу добру!



София Лоренцини, 16 лет,
10 класс, вице-президент школы
«Вступление»

Моя будущая профессия

Понимание и определенность будущего



«Кем ты хочешь стать?» - часто спрашивают у подростка. Ответ на этот вопрос найти ему крайне трудно, но существует множество учреждений дополнительного образования, где на разнообразных профориентационных

учебных курсах найти ответ на этот вопрос подростку намного быстрее и легче, и тогда будущее для него становится гораздо яснее.

Что касается меня, то моя жизнь сейчас - это поиски себя. С самого детства моя «кружковая» жизнь была переполнена настолько, что буквально «трещала по швам» от разнообразных занятий: и плавание, и актерское мастерство, и акробатика, и бальные танцы, и фехтование, и огромное количество других увлечений забирали все мое свободное от занятий в школе время. Но... уже почти четыре года, как я, открыв для себя мир кино, остановилась, и теперь каждая неделя у меня заполнена занятиями то по режиссуре и драматургии, то по истории кино, то по видеомонтажу и операторскому

описать словами восторг, когда на экране смотришь фильм, созданный тобой.

Через свои фильмы я хочу показать мой собственный взгляд на ту или иную проблему в обществе, а также предложить пути ее решения. Очень интересно наблюдать за реакцией зрителей в зале,



Съемочный процесс

когда они смотрят созданный тобой фильм.

Со своими реализованными проектами я езжу на детские форумы кино и телевидения. На таких форумах приобретается опыт, накапливаются знания, умения, развиваются навыки, растет мастерство и находят друзья из разных уголков России.

Я уже четко вижу себя специалистом в сфере кино и готовлюсь к поступлению в ВУЗ по сознательно выбранному мною направлению, но пока еще не решила в какой именно. Вариантов несколько.

Это - ВГИК (Всероссийский Государственный Институт Кинематографии) и более современный ВУЗ - ГИТР (Гуманитарный Институт Телевидения и Радиовещания).

Большинство моих друзей либо уже учатся там, либо тоже планируют учиться именно в этих ВУЗах.

Я понимаю, что в течение жизни у человека интересы и увлечения могут меняться, но меня очень вдохновляют ребята, у которых в столь раннем возрасте есть понимание и определенность будущего.



мастерству, то созданием социальных роликов и короткометражных фильмов о жизни простых людей. Создание фильма - это бессонные ночи за написанием сценария или монтажом, длинные съемочные дни, но все это стоит того, так как невозможно



Прокаева Кира,
10 «Б» класс, Школа №1245

Путешествуй с нами

Две интересные экскурсии

Мы очень любим путешествовать, узнавать новое. Ходим на экскурсии с классом, в театр с друзьями, ездим с семьей в различные поездки, участвуем в олимпиаде «Музеи. Парки. Усадьбы». Летом мы были с классом на экскурсии на Пожарную станцию, недалеко от метро Беляево. Очень

конечно, посетили Морской собор во имя Святого Николая Чудотворца.

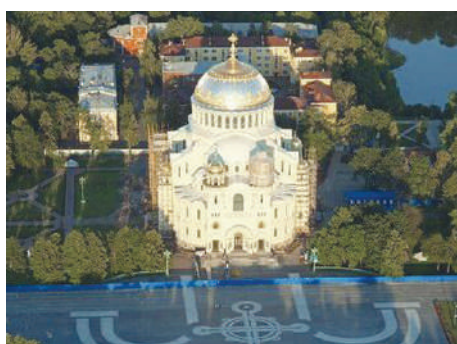
(Прим.ред.: Ставропигальный Никольский Морской собор заложен в городе-крепости Кронштадт по указу Императора Николая II в 1903 году в честь 200-летия Российского флота и освящен в Высочайшем присутствии в 1913 году. Морской собор в Кронштадте по своим размерам занимает второе место в России после Московского храма Христа Спасителя. Памятник всемирного наследия ЮНЕСКО, охраняется государством. Морской собор - настоящий символ острова Котлин, памятник героическому морскому прошлому России и хранитель ее водных северных границ).



На экскурсии на Пожарную станцию

интересный рассказ о работе настоящих спасателей, о том, как предотвращать, а еще лучше не допускать экстренные ситуации, понравился всем ребятам. В конце экскурсии протестировали настоящий гидрант; мы тушили предполагаемое возгорание. Это было здорово!

В мае мы с семьей ездили в Санкт-Петербург и Кронштадт. В Кронштадте,



Морской собор во имя Святого Николая Чудотворца в Кронштадте



Мраморные доски с именами погибших моряков

На стенах собора размещены мраморные таблички с именами погибших моряков. Они расположены по всему периметру Никольского собора и являются главной его особенностью.

(Прим.ред.: В списки попали все служащие, начиная с 1696 года)



Крутовы Лиза и Матвей,
4«Я» класс, лицей «Воробьевы горы»,
Ясеневское отделение

Мне это интересно



Московский международный салон образования



8 октября мне посчастливилось посетить уникальное событие года - «Московский международный салон образования» - ММСО.

(Прим.ред.: В 2021 году VIII ММСО проходил с 6 по 8 октября в гибридном формате - в выставочном комплексе «Крокус Экспо»

и на собственной коммуникационной digital-платформе «ММСО. Коннект».

Главная тема года: «Границы новой реальности. Доверие. Диалог. Платформа»

ММСО - крупнейшее мероприятие в сфере образования в России, открытый форум и самая масштабная в стране выставка новых образовательных технологий, инфраструктурных и интеллектуальных решений.

ММСО - коммуникационная платформа для развития межведомственного взаимодействия между всеми участниками экосистемы образования.

ММСО - площадка общественного диалога.)

За три дня работы Московского международного Салона образования (ММСО 2021) с 6 по 8 октября на площадке выставочного центра «Крокус Экспо» и коммуникационной digital-платформе «ММСО. Коннект» состоялось более 250 сессий в рамках деловой программы, участвовало 605 городов из всех регионов России, 65 стран, 78 000 онлайн-участников, 7 000 посетителей.

На этом мероприятии мне удалось познакомиться с представителями крупнейшего российского издательства «Просвещение», которые создают новые, современные учебники. Издательство придумало, как можно сделать интерактивный курс - специальный учебник, адаптированный под



мобильную версию. Буду с нетерпением ждать его в нашей школе!

(Прим.ред.: Цифровизация образования, развитие метапредметных навыков, современные практики в преподавании русского языка и литературы, иностранных языков, истории, а также проблемы обучения в начальной школе и вопросы дошкольного образования - эти темы, затронутые в дни ММСО экспертами издательства «Русское слово», сохраняют актуальность и по окончании Салона.)

На ММСО я прослушал лекцию про авторитарный и гуманистический подходы в работе педагога. В гуманистическом подходе намного больше плюсов, хотя бы потому, что к ученику не применяется давление, принуждение или другие манипуляции, превращающие его в безмолвную марионетку. Конечно, эта лекция, скорее, была бы интересна

учителям, но я услышал и для себя много интересного нового и полезного. На лекции присутствовал онлайн Алексей Васильевич Голубицкий - директор калининградской МБОУ СОШ «Школа Будущего», в работе которой используется только гуманистический подход к образованию и воспитанию учеников. А.В.Голубицкий привел такой пример из своего опыта работы. Ученики его школы очень любили сидеть на подоконниках (знакомая история?). Конечно, это опасно, педагоги ругали ребят, наказывали, но ничего не помогало. Тогда директор просто сделал на подоконниках безопасные лавочки. И



проблема была решена. Директор услышал и понял учеников. Вот пример по-настоящему гуманистического подхода в отношениях учитель-ученик.

Неожиданно для себя я узнал как участвует Сбербанк в области образования: не только выпускает «пушкинскую» карту, которой можно расплачиваться при покупке билетов на культурные мероприятия, но и открывает в школах сберклассы, которые подразумевают онлайн и интерактивные форматы уроков финансовой грамотности.



В России очень много высших учебных учреждений, но многие молодые люди не имеют о них достоверной информации. Все знают МГУ, МГИМО, РАНХиГС, и все пытаются попасть именно в те ВУЗы, которые на слуху. Но есть очень много других, очень хороших ВУЗов, куда выпускников школ готовы принять и не с «космическими», а обычными, реальными баллами ЕГЭ. Московский международный салон образования (ММСО) представил многие из таких учреждений, там можно было пообщаться с преподавателями этих ВУЗов, взять информационные брошюры, которые помогут при выборе будущего места учебы после окончания школы.

Я вернулся домой под большим впечатлением от Салона, с новыми интересными знаниями об образовании в нашей стране и с целым пакетом информационных брошюр, все прочитал и даже нашел подходящие варианты ВУЗов для поступления. Осталось только хорошо сдать экзамены ЕГЭ!

На такое грандиозное мероприятие, как ММСО, я попал впервые и мне Салон очень понравился! Рад, что школа отправила туда именно меня.



Алексей Васильевич Голубицкий, директор калининградской МБОУ СОШ «Школа Будущего»



Пушкинская карта Сбербанка



Саша Лебедев, школа № 1935

Самые лучшие путешествия - с дедушкой

Мой дедушка, Смычков Александр Михайлович, сделал своей профессией свое любимое хобби - путешествия! Он - Заслуженный путешественник России. Вы слышали про таких? Я часто слышу про Заслуженных артистов, а про путешественников - редко.

Дедушка первым повёл туристическую группу на Северный Полюс в 1999 году, он сопровождает туристов на Камчатку, на озеро Байкал, на Алтай. Он был почти во всех уголках России и мира.

В 1983 году дедушка с друзьями Рябенко Алексеем и Свадковским Андреем пересек Азовское море на серферной доске! Это был рекорд, который внесли в книгу рекордов Гиннеса! Представляете?! Два дня они плыли по морю на досках Виндглайдерах (это доска с парусом). Ночью они связывали все доски и спали каждый на своей доске в гидрокостюмах и в спальнике - пластиковом мешке с дырками в ногах, чтобы вода выливалась. Провианта у них было на пять дней, с запасом. Дух захватывает, когда об этом думаешь!

В каждом путешествии дедушки так много интересного, что всего и не рассказать! Однажды, в поход в горы Хибин (Хибинь (кильд.-саамск. Умптек) - крупнейший горный массив на Кольском полуострове. Геологический возраст - около 390 млн лет. Вершины платообразные, склоны крутые с отдельными снежниками. Известны четыре небольших ледника общей

площадью 0,1 км². Высшая точка - гора Юдычумчорр (1200,6 м над уровнем моря). В туристической группе был парнишка из детского дома, школьник 9 класса. Он был в



Северный полюс, 2001, Россия - Норвегия - Дания



Я, мама и дедушка в Голландии

таком восторге, что обещал хорошо учиться, чтобы иметь возможность так же, как дедушка путешествовать по всему миру.

Я с родителями и дедушкой тоже путешествуем. Мы ходили в поход с ночевкой, ездили во многие города и страны. Самым запоминающимся для меня был велотур по Голландии.

С моим дедушкой - самые лучшие путешествия!



Драгана Эмилия, 2 «Л» класс, Школа им. Н.М. Карамзина

Робототехника - это очень интересно

Этим летом в нашей школе был организован летний лагерь «Профильные техотряды». Было много разных направлений: промышленный дизайн, фотография, эксплуатация беспилотных авиационных систем, промышленная робототехника и другие.

Я выбрала направление «Промышленная робототехника». Некоторые меня даже отговаривали и говорили, что девочкам это неинтересно. Но мне очень понравилось. Это очень интересно.

Большинство людей представляют, что робот - это обязательно железное или пластиковое человекоподобное существо, как в мультфильмах или фантастических фильмах. Но не все догадываются, что роботом является и пылесос у нас в квартире, и турникет в метро, и механизм или устройство на заводе, которое, например, упаковывает товары, и сейчас даже есть игрушки-роботы и еще много других примеров. В будущем вокруг нас будет ещё больше роботов, которые смогут полностью заменить людей во многих областях его деятельности.

Но самое важное, это то, что роботы сами не могут решить, что и как им делать. Это люди,

специалисты по робототехнике, «учат» роботов работать правильно, программируют их.

Вначале в летнем лагере нам рассказали, какие бывают роботы, как их программируют, затем мы перешли к практическим занятиям.

Это так увлекательно, когда у тебя получается заставить настоящих промышленных роботов, которые работают на некоторых заводах, заставить выполнять то, что ты решила.

Я немного научилась программировать простейших роботов, только начала этому учиться, а после летнего лагеря я решила, что хочу ещё больше знать в этом направлении. Я прочитала много книг про роботов, собирала роботов из конструктора Arduino. Когда начался учебный год, начала посещать кружок по промышленной робототехнике.

Теперь я точно знаю, что даже у девочек может получиться заниматься промышленной робототехникой.



Мальцева Ева, 3 «В» класс, ГБПОУ МГОК



РОБОТОТЕХНИКА



Мнение редакции газеты может не совпадать с мнением авторов детских журналистских материалов.

Школьная Жизнь

Редакция газеты: Редакторы: С.И. Лагутина, О.С. Фомичёва
Корректура и дизайн: В.В. Осипов

Редакция газеты «Школьная жизнь»
ГБПОУ «Воробьевы горы», подразделение
Центр социальных компетенций «Диалог наук»
Адрес: 119296, Москва,
Университетский проспект, д. 5,
Телефоны: (499) 137-05-15
e-mail: v.osipov@mailvg.ru, s.lagutina@mailvg.ru



Центр социальных компетенций «Диалог наук»



Проба пера

Сказка

Не так уж далеко,
Да и не так уж близко,
Не так уж высоко,
Да и не так уж низко,
В одной стране, в чужой стране,
Где ночью звёзды в вышине,
А днём сверкает солнце,
Глядя в своё оконце,
Живёт одна собачка.
Не молода, да так стара,
Что всех соседей знает,
И никогда, и никогда,
Поверьте мне, не лает.

Ведь за спиной земля своя,
Её нельзя нам отдавать!
Котов должны разбить мы рать!»



И много лет тому назад,
Когда другой был солнца свет,
Кот грязной лапой своей
В той незнакомой нам стране
Оставил грязный след.
Нашла наша собачка этот след.
И чтоб друзей спасти от бед,
Помчалась срочно к королю,
Чтоб новость рассказать свою.
Правитель не поверил ей.
Закрыв перед нею крепко дверь.
Собачка та ушла ни с чем...
И вот, на землю пала тень,
Враги-коты пошли в атаку.

Призыв к атаке был услышан,
И вот уже коты почти не дышат,
Они немало крови
Оставили на поле боя.
Коты, собрав всех войск своих остатки,
Удрали, лишь сверкали пятки.
С тех пор не смеет враг
Тревожить жителей-собак.
Король нашей собачке корги смелой
Хотел отдать пол-топости белой
За храбрость и отвагу.

Но та сказала: «Не надо
Особых почестей мне и наград.
Мы вместе разбили гада!
Пусть в мире живут все жители
Нашего славного собачьего града!».

Аксёнова Варвара, 6 «А» класс, ГБОУ РШИ 32

Смотрю в окно маршрутного такси



Смотрю в окно маршрутного такси.
Глаза, слипаясь, лицезрят на вид знакомый:
Дом, улица, бульвар...
Такой родной, такой спокойный...

Гул улиц московских, шум дождя -
Лучше музыки нет для меня.
Картинки сменяют одна другую.
Пейзажем города я люблюсь...



Гусева Мария, 8 «Г» класс, Школа №1636

Уважаемые читатели!
Редакция газеты
«Школьная жизнь»
приглашает
всех желающих
стать авторами
журналистских
материалов.