

**о Фестивале-конкурсе «Джазовая весна»  
в рамках Городской конкурсной программы «Новые вершины»**

**1. Сроки и место проведения**

- 1.1. Фестиваль-конкурс «Джазовая весна» (далее – Конкурс) проводится в марте 2019 г. на двух площадках ГБПОУ «Воробьевы горы»:
- 1 марта 2019 г. - торжественное открытие и первый день конкурсных прослушиваний, Малый зал ГБПОУ города Москвы «Воробьевы горы»:  
ул. Косыгина, 17;
  - 3 марта 2019 г. – второй день конкурсных прослушиваний, актовый зал Центра «Моцарт»: г. Москва, ул. Старобитцевская, дом 17-б.
  - 23 марта 2019 г. - торжественное награждение победителей и Гала-концерт, Малый зал ГБПОУ города Москвы «Воробьевы горы»:  
ул. Косыгина, 17.
- 1.2. Время проведения конкурсных прослушиваний будет уточняться (см. информацию на портале [новыевершины.рф](http://новыевершины.рф)).

**2. Организатор**

- 2.1. Организатором Конкурса является Центр «Моцарт» ГБПОУ «Воробьевы горы».
- 2.2. Руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет).
- 2.3. Оргкомитет Конкурса:
- принимает заявки на участие в Конкурсе, организует их экспертизу, определяет график и место проведения конкурсных выступлений;
  - утверждает требования к конкурсным выступлениям;
  - организует консультативно-методическое обеспечение Конкурса;
  - обеспечивает соблюдение прав участников Конкурса;
  - формирует состав Жюри Конкурса;
  - распространение информации о результатах Конкурса.
- 2.4. В обязанности Оргкомитета входит:
- создание равных условий для всех участников Конкурса;
  - обеспечение гласности проведения Конкурса;
  - недопущение разглашения сведений о промежуточных и окончательных результатах Конкурса ранее даты официального объявления результатов Конкурса.

**3. Содержание Конкурса**

- 3.1. Конкурс проводится в целях популяризации эстрадно-джазового искусства и приобщения молодежи к музыке.
- 3.2. Основными задачами Конкурса являются:

- формирование и воспитание музыкального вкуса у подрастающего поколения.
- реализация творческого потенциала детей и юношества;
- знакомство с лучшими эстрадно-джазовыми произведениями зарубежных и отечественных композиторов и исполнителей;
- расширение музыкального кругозора учащихся;
- повышение уровня исполнительского мастерства юных музыкантов;
- активизация и углубление творческих связей между педагогами образовательных учреждений и учреждений культуры;
- выявление и поддержка наиболее талантливых детей и молодежи – исполнителей эстрадно-джазовой музыки;

3.3. Участники, прошедшие во II тур, а также победители конкурсных программ, 15 – 30 марта 2019 года смогут стать участниками проекта «Время взлетать». В рамках проекта участники посещают наиболее актуальные и интересные мероприятия своего направления. Помимо программы для участников предусмотрена программа профессионального потока для руководителей коллективов. Дипломы и сертификаты участников проекта получают только те участники (обучающиеся и педагоги), которые посетили мероприятие лично. Программа мероприятий проекта «Время взлетать» публикуется на портале [новыевершины.рф](http://новыевершины.рф) не позднее чем за 10 дней до старта проекта.

#### **4. Участники**

4.1. Участниками Конкурса являются учащиеся образовательных организаций г. Москвы в возрасте от 9 до 18 лет.

4.2. К участию в Конкурсе допускаются как индивидуальные участники, так и творческие коллективы.

4.3. Участники Конкурса оцениваются по следующим возрастным группам:

- возрастная категория «I»: 9 – 11 лет;
- возрастная категория «II»: 12 – 14 лет;
- возрастная категория «III»: 15 – 18 лет.

#### **5. Номинации**

##### **5.1. Вокал**

- джазовый вокал (соло, ансамбли);
- эстрадный вокал (соло, ансамбли)

5.2. Инструментальное исполнительство (фортепиано, струнные инструменты, духовые инструменты, народные инструменты, ударные инструменты, синтезатор; инструментальные ансамбли и оркестры):

- эстрадное (соло, ансамбли и хоровые коллективы);
- джазовое (соло, ансамбли и хоровые коллективы) во всех возрастных группах.

#### **6. Порядок проведения**

6.1. Конкурс проводится в один этап - очный тур.

6.2. В ходе подготовки к конкурсным прослушиваниям в феврале 2019 г. проводятся мастер-классы членов жюри С.Е. Кокорина и Л.И. Водяницкой.

6.3. Подведение итогов Конкурса и награждение проходит 23 марта 2019 г. Время начала мероприятия будет уточняться, вся информация будет опубликовано на портале новыевеершины.рф.

6.4 Порядок выступлений определяется по возрастному принципу.

## **7. Порядок и сроки подачи заявок**

7.1. Заявки на участие в Конкурсе подаются с 5 ноября 2018 г. по 31 декабря 2019 г.

7.2. Электронная заявка на участие в Конкурсе заполняется руководителем участников Конкурса на Программы новыевеершины.рф.

7.3. По прибытии на Конкурс в Оргкомитет подается оригинал заявки, заверенный подписью руководителя и печатью учреждения, делегирующего участника (участников) на Конкурс. Заявки без печати и подписи, либо только с подписью или печатью не рассматриваются.

7.4. Подавая заявку на участие в Конкурсе, участники принимают условие получения информационной рассылки о проектах ГБПОУ "Воробьевы горы".

7.5. При подаче заявок необходимо предоставить согласие на обработку персональных данных участников (Приложение №29 к настоящему Положению), с личной подписью. Для участников в возрасте до 18 лет – согласие родителей (законных представителей).

7.6. Для проведения мастер-классов в феврале 2019 г. желающие заблаговременно подают в Оргкомитет Конкурса отдельную заявку.

## **8. Требования к конкурсным исполнениям**

8.1 Программа во всех номинациях состоит из одного произведения.

8.2 Программа выступления участников **джазового направления** может содержать на выбор:

- 1) произведение джазовой классики: блюз, баллада, джазовый стандарт;
- 2) джазовое произведение современного композитора;
- 3) композицию собственного сочинения;
- 4) джазовую обработку классической пьесы или фольклорной музыки;
- 5) джазовую импровизацию.

Время звучания не более 7 минут.

8.3 В день проведения конкурсных прослушиваний участники должны иметь при себе необходимые для выступления фонограммы на CD, MD или USB-флеш-накопителях.

## **9. Критерии оценки**

9.1. Критерии оценки выступлений:

- исполнительское мастерство и техника исполнения - соответствие стилю, уровень сложности, убедительная фразировка, оригинальность,

соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя, чувство ритма, умение пользоваться микрофоном.

- музыкальность, артистизм, эмоциональность, контакт со зрителем, умение преподнести исполняемое произведение.

## **10. Жюри**

10.1. Жюри Конкурса осуществляет оценку конкурсных выступлений.

10.2. В состав Жюри Конкурса входят:

Председатель:

- С. Манукян – обладатель Гран-при Международного конкурса «Ступень к Парнасу», лауреат джазовых фестивалей.

Члены жюри:

- М. Климашевский – лауреат джазовых фестивалей;

- З. Алыков – лауреат джазовых фестивалей;

- С. Кокорин - заслуженный деятель искусств Кубани, лауреат джазовых фестивалей.

- Л. Водяницкая – лауреат джазовых фестивалей.

10.3. Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

## **11. Награждение**

11.1. Все участники Конкурса получают Сертификат участника.

11.2. В соответствии с решением жюри участникам Конкурса могут быть присвоены:

- «Гран-при». Присуждается одному коллективу или одному участнику за исключительные достижения;

- звание «Лауреат Конкурса» - в каждой номинации;

- звание «Дипломант Конкурса» - в каждой номинации.

11.3. Оргкомитет оставляет за собой право на основании решения жюри наградить участников специальными Дипломами.

11.4 Жюри определяет состав участников Гала-концерта.

### **Контактная информация**

Климашевская Лилия Николаевна – координатор фестиваля-конкурса  
тел. 8-916-355-72-98 [sofico360@mail.ru](mailto:sofico360@mail.ru)

Румшени Инесса Анатольевна - педагог-организатор  
тел. 8-905-736-78-22 [cehvd-mozart@yandex.ru](mailto:cehvd-mozart@yandex.ru)

Адрес Центра «Моцарт» ГБПОУ «Воробьевы горы»:

Ул. Старобитцевская, дом 17-б, ст. метро «Бульвар Дмитрия Донского», далее пешком или автобусом 108 до остановки «ТЦ «Северное сияние»; ст. метро «Битцевский парк», далее пешком.