

**о Конкурсе по медиатворчеству и цифровому дизайну «24 bit»
в рамках Городской конкурсной программы «Новые вершины»**

1. Сроки и место проведения

1.1. Конкурс по медиатворчеству и цифровому дизайну «24 bit» далее Конкурс) проводится с 5 ноября 2018 г. по 31 мая 2019 г.

1.2. Место проведения Конкурса – ГБПОУ «Воробьевы горы», г. Москва, ул. Косыгина, д. 17.

2. Организатор

2.1. Организатором Конкурса является Центр технического образования ГБПОУ «Воробьевы горы».

2.2. Руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

2.3. Оргкомитет Конкурса:

- принимает заявки на участие в Конкурсе, организует их экспертизу;
- определяет требования к конкурсным работам;
- организует консультативно-методическое обеспечение Конкурса;
- обеспечивает соблюдение прав участников Конкурса;
- формирует состав жюри Конкурса.

3. Содержание конкурса

3.1. Конкурс проводится с целью популяризации современных компьютерных технологий среди детей и молодёжи, развития научно-технического творчества учащихся.

3.2. Основные задачи Конкурса:

- выявление и поддержка талантливых детей и молодёжи в области компьютерных и информационных технологий;
- привлечение внимания высокотехнологичных предприятий, объектов индустрии, деловых центров, выставочных площадок, высших и средних специальных учебных заведений к деятельности учреждений дополнительного образования детей технической направленности как потенциального кадрового резерва для науки и промышленности;
- активизация интеллектуальной и творческой инициативы обучающихся, их родителей, педагогов;
- формирование новых знаний, умений и компетенций у обучающихся в области инновационных технологий и компьютерной графики;
- профессиональная ориентация подрастающего поколения.

3.3. Участники, прошедшие во II тур, а также победители конкурсных программ, 15 – 30 марта 2019 года смогут стать участниками проекта «Время взлетать». В рамках проекта участники посещают наиболее актуальные и интересные мероприятия своего направления. Помимо программы для участников предусмотрена программа профессионального потока для руководителей коллективов. Дипломы и сертификаты участников проекта получают только те участники (обучающиеся и педагоги), которые посетили мероприятие лично. Программа мероприятий проекта «Время взлетать» публикуется на портале новыевершины.рф не позднее чем за 10 дней до старта проекта.

4. Участники

4.1. Участниками Конкурса являются учащиеся образовательных организаций г. Москвы в возрасте от 9 до 18 лет.

4.2. Участники Конкурса оцениваются по двум возрастным категориям:

- младшая категория: 9-13 лет;
- старшая категория: 14-17 лет.

4.3. К участию в Конкурсе допускаются как индивидуальные участники, так и творческие коллективы (до 4-х участников).

4.4. Количество участников от одной организации не ограничено.

5. Порядок и сроки подачи заявок

5.1. Заявки на участие в Конкурсе подаются в период с 5 ноября по 31 декабря 2018 года в электронном виде на информационном портале Программы новыевершины.рф.

5.2. При подаче заявок необходимо предоставить согласие на обработку персональных данных участников (Приложение №29 к настоящему Положению), с личной подписью. Для участников в возрасте до 18 лет – согласие родителей (законных представителей).

6. Порядок проведения

6.1. Конкурс проходит в два этапа: отборочный и очный.

6.2. Отборочный этап проводится в период с 1 декабря 2018 года по 31 марта 2019 года, на котором осуществляется заочная оценка и отбор конкурсных проектов на очный этап. На данном этапе участники размещают аннотации конкурсных работ в формате презентации на сайте городской Программы (новыевершины.рф).

6.3. Очный этап проводится 27 апреля 2019 г. в ГПБОУ «Воробьевы горы» по адресу: г. Москва ул. Косыгина 17.

6.4. Подведение итогов и награждение проводится 27 апреля 2018 г.

6.5. Оргкомитет оставляет за собой право уточнить сроки отборочных и конкурсных дней по окончании приема заявок с заблаговременным размещением информации на сайте городской конкурсной программы «Новые вершины» (новыевершины.рф).

7. Номинации

7.1. Конкурс проходит по следующим номинациям:

- 2D графика;
- 3D графика;
- Компьютерная анимация;
- Цифровое фото;
- Вселенная Scratch.

8. Требования к конкурсным работам

8.1. Требования к презентации конкурсной работы отборочного этапа.

8.1.1. Конкурсная работа отборочного этапа выполняется в форме презентации, формат файла *.ppt, *.pptx.

8.1.2. Презентация должна содержать следующие пункты:

- Слайд 1. Титульный лист – 1 (название проекта, номинация, Ф.И. автора (авторов) проекта, класс/курс, образовательная организация, Ф.И.О. руководителя (руководителей) проекта, год создания проекта)

- Слайд 2. Актуальность – 1;
- Слайд 3. Цели и задачи проекта – от 1 до 2;
- Слайд 4. Аудитория проекта (кому предназначен) – 1;
- Слайд 5. Используемое программное обеспечение – 1;
- Слайд 6. Краткое описание проекта – от 1 до 2.

8.1.3. Максимальное количество слайдов – 8.

8.2. Номинация «2D графика».

8.2.1. В данной номинации оцениваются работы, выполненные с использованием свободного программного обеспечения для создания 2D графики: GIMP, Inkscape, либо любых других графических редакторов при наличии у автора лицензионного программного обеспечения.

8.2.2. Конкурсная работа должна содержать:

- исходный файл(ы) в основном формате используемой программы;
- файл(ы) для просмотра в любом графическом формате.

8.2.3. Работы представляются в виде черно-белых или цветных изображений размером А4 или А3 напечатанных на фотобумаге плотности 240 г/м кв. На оборотной стороне каждого изображения указывается: номинация, название работы, фамилия, имя, возраст автора на момент оформления заявки, наименование коллектива, фамилия, инициалы руководителя, пометка верха изображения надписью «Верх» (в тех случаях, когда может быть неоднозначное толкование).

8.3. Номинация «3D графика».

8.3.1. В данной номинации оцениваются работы, выполненные с использованием свободного программного обеспечения для создания 3D графики: Blender, либо в любых других 3D редакторах при наличии лицензионного программного обеспечения.

8.3.2. Конкурсная работа должна содержать:

- исходный файл в основном формате используемой программы;

- файл для просмотра в любом графическом формате.

8.3.3. Работы представляются в форме презентации, формат файла *.ppt, *.pptx, видеороликов в формате AVI, моделей, распечатанных с помощью 3D принтера.

8.4. Номинация «Компьютерная анимация».

8.4.1. В данной номинации представляются работы, выполненные с использованием свободного программного обеспечения для создания компьютерной анимации: Blender, Pencil2D, Funny Photo Maker и др., либо в любых других программах для создания анимации при наличии лицензионного программного обеспечения.

8.4.2. Конкурсная работа должна содержать:

- видеоролик в формате AVI, WMV, MPG, MOV, MKV, MP4, FLV продолжительностью не более 5 минут; объём видео – не более 1 Гб.

- в заглавных титрах видеоролика указываются:

- 1) название;
- 2) фамилия, имя автора (авторов) проекта;
- 3) класс/курс;
- 4) наименование образовательной организации;
- 5) фамилия, имя, отчество руководителя (руководителей) проекта;
- 6) год создания видеоролика.

8.4.3. Видеоролик должен иметь качественное изображение и звук.

8.5. Номинация «Цифровое фото».

8.5.1. В данной номинации представляются цифровые файлы фотографий в формате JPEG, файл должен быть кадрирован (обрезан), при этом размер кадра не должен быть менее 3 мегапикселей.

8.5.2. Работы не должны иметь каких-либо добавленных рамок, авторских логотипов и т. д.

8.5.3. Не допускается удаление исходной информации о файле (EXIF). В случае возникновения вопросов по поводу технического исполнения работ жюри может запросить исходные файлы или попросить разъяснения.

8.5.4. К каждой фотографии должен прилагаться файл в текстовом формате (*.doc, *.docx), содержащий информацию об авторе - ФИО (полностью), возраст, контактный телефон, а также другую информацию, важную, по мнению автора.

8.6. Номинация «Вселенная Scratch».

8.6.1. В данной номинации оцениваются работы, выполненные с использованием свободного программного обеспечения Scratch ver. 2.0 (scratch.mit.edu).

8.6.2. Работы представляются в формате *.fb2.

8.6.3. Помимо общих критериев (п.9) жюри при оценке работы (проекта) вправе добавить дополнительные баллы (до 5) за использование собственных спрайтов (не из стандартной библиотеки Scratch), а также за возможность использования работы в обучении.

9. Критерии оценки работ

- 9.1. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:
- раскрытие темы, соответствие;
 - оригинальность идеи и техники исполнения;
 - проявление фантазии и творческий подход;
 - техника исполнения
 - самостоятельность исполнения работы.

10. Жюри

10.1. Жюри Конкурса осуществляет оценку конкурсных работ.

10.2. В состав Жюри Конкурса входят высокопрофессиональные специалисты по профилю номинаций, педагоги ГБПОУ «Воробьевы горы», преподаватели вузов города Москвы.

10.3. Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

11. Награждение

11.1. Все участники Конкурса получают электронный Сертификат участника.

11.2. В соответствии с решением жюри определяются Победители Конкурса I, II и III степени – по каждой номинации в каждой возрастной группе, которые награждаются дипломами.

Контактная информация

Куратор Конкурса: Сухарев Михаил Вячеславович,

e-mail: superpuper61@mail.ru, телефон: 8(495) 536-00-00 (доб. 1179).