

**о Конкурсе изобразительного искусства «Арт-палитра»  
в рамках городской конкурсной программы «Новые вершины»**

**1. Сроки и место проведения**

1. Конкурс изобразительного искусства «Арт-палитра» (далее – Конкурс) проходит с 5 ноября 2018 года по 1 июня 2019 г.

1.2. Место проведения Конкурса - ГБПОУ «Воробьевы горы», г. Москва, ул. Косыгина, д. 17.

**2. Организатор**

2.1. Организатором Конкурса является Центр художественного образования ГБПОУ «Воробьевы горы».

2.2. Оператором проведения Конкурса является отдел изобразительного и декоративно-прикладного искусства Центра художественного образования ГБПОУ «Воробьевы горы».

2.3. Руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

2.4. На Оргкомитет возлагаются следующие функции:

- координация проведения Конкурса;
- определение условий проведения Конкурса;
- формулирование требований к конкурсным работам, заявкам для участия в Конкурсе;
- утверждение сроков представления работ и проведения экспертной оценки членами Жюри;
- определение критериев оценки конкурсных работ;
- принятие решения о составе Жюри;
- проведение мероприятий в рамках информационно-рекламной кампании Конкурса;
- распространение информации о результатах Конкурса.

2.5. В обязанности Оргкомитета входит:

- создание равных условий для всех участников Конкурса;
- обеспечение гласности проведения Конкурса;
- недопущение разглашения сведений о промежуточных и окончательных результатах Конкурса ранее даты официального объявления результатов Конкурса.

**3. Содержание конкурса**

3.1. Конкурс представляет собой комплексное культурно-образовательное мероприятие. Сквозная тема Конкурса - «Русская культура и искусство».

3.2. При создании конкурсных работ по дизайну и арт-объектов должны быть использованы экологически чистые материалы, а также продукты вторичной переработки.

3.3. Конкурс проводится с целью содействия воспитанию гуманистических идеалов у детей и юношества в процессе освоения классических и современных технологий в живописи, графике, керамике, скульптуре, дизайну.

3.4. Основные задачи конкурса:

- приобщение детей к гуманистическим ценностям;
- воспитание в детях любви к искусству и красоте;
- расширение знаний детей об окружающем мире;
- развитие навыков детей и молодежи в использовании классических и современных техник для воплощения творческого замысла и выражении индивидуальности;
- выявление и поддержка творчески одаренных детей, лучших творческих коллективов
- знакомство детей с лучшими художниками, скульпторами, дизайнерами, иллюстраторами;
- воспитание и развитие личности на основе высокохудожественных образцов изобразительного искусства, формирование познавательных интересов и эмоционального восприятия;
- обмен творческими достижениями и возможность установления тесных контактов между творческими коллективами г. Москвы;
- налаживание тесных творческих связей между учреждениями культуры и учреждениями образования, обмен педагогическим опытом;
- выявление новых имен талантливых детей в целях дальнейшей поддержки и развития их дарования.

#### **4. Участники**

4.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся образовательных организаций г. Москвы в возрасте от 8 до 18 лет.

4.2. К участию в Конкурсе допускаются как индивидуальные участники, так и творческие коллективы.

4.3. Участники Конкурса оцениваются по следующим возрастным группам:

- младшая группа: 7-9 лет;
- средняя группа: 10-13 лет;
- старшая группа: 14-18 лет.

#### **5. Номинации**

5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- живопись, графика;
- скульптура, керамика;
- дизайн, бумажное моделирование.

5.2. Техника исполнения конкурсных работ:

- гуашь, акварель, графические материалы;

- коллаж;
- лепка из глины, шамота;
- арт-объект.

## **6. Порядок проведения**

6.1. Конкурс проходит в два этапа: Интернет-конкурс и Выставка-конкурс.

6.2. Интернет-конкурс проходит с 1 марта по 13 марта 2019 г.; на данном этапе конкурсные работы размещаются на портале Программы [новыевершины.рф](http://новыевершины.рф), осуществляется их оценка Жюри. Апелляции к работе Жюри не принимаются.

6.3. Результаты интернет-конкурса публикуются на портале [новыевершины.рф](http://новыевершины.рф) после 1 апреля 2019 г.

6.4. Победители Интернет-конкурса становятся участниками Выставки-конкурса «Открытое окно».

6.5. Участники, прошедшие во II тур, а также победители конкурсных программ, 15 – 30 марта 2019 года смогут стать участниками проекта «Время взлетать». В рамках проекта участники посещают наиболее актуальные и интересные мероприятия своего направления. Помимо программы для участников предусмотрена программа профессионального потока для руководителей коллективов. Дипломы и сертификаты участников проекта получают только те участники (обучающиеся и педагоги), которые посетили мероприятие лично. Программа мероприятий проекта «Время взлетать» публикуется на портале [новыевершины.рф](http://новыевершины.рф) не позднее чем за 10 дней до старта проекта.

6.6. Выставка-конкурс проходит с 13 мая по 1 июня 2019 г. в Выставочном зале ГБПОУ «Воробьевы горы».

6.7. Торжественное закрытие выставки и награждение победителей выставки-конкурса проходит 1 июня 2019 г. в 16:00 в Выставочном зале ГБПОУ «Воробьевы горы».

6.8. Выдача дипломов участников выставки и демонтаж проходит 2 июня 2019 года с 12:00 до 16:00. Выставочные работы забираются 2 июня 2019 года. Во время награждения работы не забираются (участники будут лишены дипломов). После 2 июня 2019 года за сохранность экспонатов в дальнейшем оргкомитет ответственность не несет. Работы будут отправлены на благотворительные цели.

## **7. Порядок и сроки подачи заявок**

7.1. Заявки на участие в Конкурсе заполняются руководителями участников Конкурса на сайте Городской конкурсной программы «Новые вершины» [новыевершины.рф](http://новыевершины.рф).

7.2. Срок подачи заявок – 5 ноября – 31 декабря 2018г.

7.3. Фотографии конкурсных работ (либо отсканированные работы) присылаются на портал Программы [новыевершины.рф](http://новыевершины.рф) вместе с заявками на участие. Формат файлов JPEG, расширение не менее 300 dpi, размер файла не

должен превышать 2 Мб.

7.4. На Конкурс принимается от одного педагога не более 10 работ по каждой номинации.

7.6. Работы на выставку «Открытое окно» передаются в Оргкомитет с 23 по 26 апреля 2019 г. с 11:00 до 18:00. Работы должны быть с этикетками и иметь крепления. Без креплений работы не принимаются!

7.7. Вместе с работами в Оргкомитет подается оригинал заявки, заверенный подписью руководителя и печатью учреждения, делегирующего участника (участников) на Конкурс.

7.8. Конкурсные работы должны быть с этикеткой. Форма этикетки приведена в Приложении 11.1.

7.9. Оргкомитет оставляет за собой право отбора работ на выставку «Открытое окно». Действия Оргкомитета не подлежат апелляции.

7.10. Подавая заявку на участие в Конкурсе, участники принимают условие получения информационной рассылки о проектах ГБПОУ "Воробьевы горы".

7.11. При подаче заявок необходимо предоставить согласие на обработку персональных данных участников (Приложение №29 к настоящему Положению), с личной подписью. Для участников в возрасте до 18 лет – согласие родителей (законных представителей).

## **8. Критерии оценки работ**

8.1. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- раскрытие темы конкурса, соответствие;
- оригинальность идеи и техники исполнения;
- проявление фантазии и творческий подход;
- художественное мастерство;
- качество рисунка.

8.2. Оценку конкурсных работ осуществляет Жюри Конкурса.

8.3. Решение Жюри оформляется протоколом и утверждается председателем Жюри.

## **9. Награждение**

9.1. Все участники интернет-выставки награждаются Сертификатом участника.

9.2. Все участники выставки «Открытое окно» награждаются дипломами Дипломанта.

9.4. Победители конкурса-выставки по решению Жюри награждаются дипломами Лауреата.

9.5. Высшая награда выставки «Открытое окно» диплом Гран-при .

9.6. Результаты Конкурса публикуются организатором на портале Программы новыевершины.РФ.

9.7. На портале публикуются все объявления и списки победителей (в разделе «Конкурс»), графики проведения Мастер-классов, темы Круглого стола и Арт-гостиной (в разделе «Уникальные события»)

## **10. Методическое сопровождение**

10.1. Во время работы выставки «Открытое окно» проводятся мастер-классы для детей и педагогов г. Москвы.

10.2. Во время работы выставки «Открытое окно» проводится Круглый стол для педагогов г. Москвы.

10.2. Данные мероприятия проводятся с целью обмена педагогическим опытом в области декоративно-прикладного творчества.

10.3. Предполагается участие в Мастер-классах и Круглом столе студентов профильных вузов с демонстрацией своих творческих проектов.

10.4. Для участия в проведении Мастер-классов и Круглого стола необходимо подать заявку по форме, приведенной в Приложении к настоящему Положению, тезисы выступлений и подготовить электронную презентацию (20 слайдов).

10.4. Педагоги г. Москвы награждаются Благодарственными письмами за проведение Мастер-классов для детей или педагогов во время работы выставки «Открытое окно»;

10.5. Педагоги г. Москвы награждаются Благодарственными письмами за выступление и представление авторского опыта на Круглом столе во время работы выставки «Открытое окно».

#### **Контактная информация**

Адрес: г. Москва, ул. Косыгина, дом 17, корпус. 3, кабинет.3-23, Государственное бюджетное профессиональное бюджетное учреждение «Воробьевы горы».

Проезд: ст. метро «Воробьевы горы» далее пешком; ст. метро «Университет» троллейбус 28, автобус «А», до остановки «Университетский проспект. Дворец творчества». Телефон: 8 (499) 137-86-26.

Сайт – [новыевершины.рф](http://новыевершины.рф)

#### **Координаторы конкурса:**

1. Вилькоцкая Вера Александровна, педагог-организатор
2. Муранова Наталья Николаевна, педагог дополнительного образования.

Телефон: 8-499-137-84-83 (звонить с 9:00 до 18:00)

### Форма этикетки

Этикетка составляется отдельно на каждую работу, крепится на обороте, в нижней части, слева (размер 7\*5 см), второй экземпляр высылается вместе с заявкой по электронной почте. Размер шрифта 14. За повреждение во время транспортировки и развески работ оргкомитет ответственности не несет.

1. Название работы
2. Фамилия, имя автора, возраст
3. Название коллектива
4. Педагог
5. Название учреждения, округ
6. Номинация.

Например:

<p>Панно «Солнцеворот» Морозова Соня, 15 лет Коллектив «Художественная вышивка» Педагог – Иванова Е.А. ГБОУ СОШ № 420, ЮЗАО Полотенце.</p>
--

## **Приложение № 11.2.**

### **Требования к оформлению конкурсных работ**

Конкурсные работы на выставку «Открытое окно» оформляются в рамы с оргстеклом (типа «ИКЕА»), рамы со стеклом не принимаются. РАБОТЫ ПРИНИМАЮТСЯ ТОЛЬКО С КРЕПЛЕНИЯМИ!

## **Приложение № 11.3.**

### **Мастер-классы/ круглые столы в рамках Конкурса изобразительного искусства «Арт-палитра»**

С целью обмена педагогическим опытом в области изобразительного искусства и в рамках Конкурса изобразительного искусства «АРТ-палитра», практикующие мастера, педагоги и студенты профильных вузов (демонстрация своих творческих проектов) имеют возможность провести свой Мастер-класс или Презентацию и участвовать в Круглом столе.

Все Мастер-классы и Круглые столы для педагогов, мастеров и студентов города Москвы проходят во время выставки «Открытое окно».

Заявки подаются на портал [«новыевершины.рф»](http://новыевершины.рф) Программы Конкурса изобразительного искусства «Арт-палитра».

## **Приложение № 11.4.**

### **Круглые столы в рамках Конкурса изобразительного искусства «Арт-палитра»**

С целью обмена педагогическим опытом в области изобразительного искусства и в Конкурса изобразительного искусства «Арт-палитра», практикующие мастера, педагоги и студенты профильных вузов (демонстрация творческих проектов) имеют возможность представить презентацию из опыта своей работы (20 слайдов), демонстрацию объектов и дидактического материала и участвовать в Круглом столе.

Круглый стол для педагогов, мастеров и студентов города Москвы проходит во время работы выставки «Открытое окно».

Заявки присылаются на портал Программы [«новыевершины.рф»](http://новыевершины.рф) Конкурса изобразительного искусства «Арт-палитра» до начала работы выставки.