

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Конкурсе циркового искусства «Магия Цирка»**  
**в рамках городской конкурсной программы «Новые вершины»**

**1. Сроки и место проведения**

1.1. Конкурс циркового искусства «Магия Цирка» (далее – Конкурс) проводится с 15 октября 2016 г. по 01 июня 2017 г.

1.2. Место проведения Конкурса - ГБПОУ «Воробьевы горы», г. Москва, ул. Косыгина, д. 17.

**2. Организатор конкурса**

2.1. Организатором Конкурса является отдел реализации комплексных проектов Управления комплексных проектов ГБПОУ «Воробьевы горы».

2.2. Партнером Конкурса является Большой Московский государственный цирк на проспекте Вернадского.

2.3. Руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

2.4. Оргкомитет Конкурса:

- принимает заявки на участие в Конкурсе, организует их экспертизу, определяет график и место проведения конкурсных выступлений;
- утверждает требования к конкурсным выступлениям;
- организует консультативно-методическое обеспечение Конкурса;
- обеспечивает соблюдение прав участников Конкурса;
- формирует состав жюри Конкурса.

**3. Содержание конкурса**

3.1. Конкурс проходит в форме смотра сценических выступлений участников в современных видах и жанрах циркового искусства.

3.2. Конкурс проводится в целях поддержки обучающихся образовательных учреждений г. Москвы, увлекающихся современными видами циркового искусства; сохранения, развития и пропаганды лучших достижений циркового искусства; выявления ярких детских цирковых коллективов и солистов и создания условий для их плодотворной творческой деятельности и самореализации.

3.3. Основные задачи Конкурса:

- стимулирование интереса обучающихся образовательных организаций г. Москвы к занятиям цирковым искусством;
- формирование эстетического вкуса участников и зрителей Конкурса на примерах лучших образцов отечественной и зарубежной цирковой культуры;
- повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства детей и юношества;

- повышение авторитета и статуса дополнительного образования в образовательных организациях;
- поддержание творчества педагогов дополнительного образования;
- обмен опытом, расширение и укрепление интеграционных связей профессиональных сообществ педагогов циркового искусства, а также формирование единого информационного и культурного пространства среди образовательных организаций в области циркового искусства.

#### **4. Участники**

4.1. Участниками Конкурса являются учащиеся образовательных организаций г. Москвы в возрасте от 6 до 21 года.

4.2. К участию в конкурсном выступлении допускается не более двух лиц старше 21 года при условии их задействования не на главных позициях.

4.3. К участию в Конкурсе допускаются как индивидуальные исполнители - солисты, так и творческие коллективы: малые формы (2-5 чел.), ансамбли (от 6 чел.).

4.4. Возрастные группы участников:

- младшая группа: 6-10 лет;
- средняя группа: 11-15 лет;
- старшая группа: 16 лет - 21 год.

#### **5. Порядок проведения**

5.1. Конкурс проводится в три этапа: заочный (отборочный) этап, очный этап и финальный этап.

5.2. Заочный (отборочный) этап проходит с 15 декабря 2016 г. по 15 января 2017 г.; на данном этапе членами Жюри осуществляется оценка записей выступлений участников Конкурса.

5.3. Подведение результатов заочного (отборочного) этапа осуществляется с 15 по 31 января 2017 г. Результаты заочного (отборочного) этапа публикуются на портале Городской конкурсной программы «Новые вершины» новыевершины.РФ не позднее 31 января 2017 г.

5.4. Победители заочного (отборочного) этапа становятся участниками очного этапа Конкурса.

5.5. Очный этап Конкурса проходит 11 марта 2017 года в ГПБОУ «Воробьёвы горы» по адресу: г. Москвы, ул. Косыгина, д. 17, корп. 7, Большой концертный зал.

5.6. О дополнительных днях проведения очного этапа Конкурса, а также о датах репетиций участники очного этапа Конкурса информируются заблаговременно.

5.7. Победители очного этапа становятся участниками финального этапа Конкурса.

5.8. Финальный этап Конкурса проходит в мае - июне 2017 г. в ГПБОУ «Воробьёвы горы», г. Москва, ул. Косыгина, д. 17. Точная дата и время проведения финального этапа заблаговременно размещается на портале Городской конкурсной программы «Новые вершины» новыевершины.РФ

5.9. Финальный этап является заключительным мероприятием Конкурса, на котором проходит подведение итогов и награждение победителей Конкурса.

## **6. Номинации**

6.1. Конкурс проходит по следующим номинациям:

6.1.1. Акробатика: партерная, прыжковая, парная, силовая (соло и группы), женские «Тройки», художественно-акробатические группы, каучук, клишник, пластические этюды и др.

6.1.2. Эквилибристика: эквилибр на катушках, эквилибр на моноцикле, антипод и др.

6.1.3. Жонглирование.

6.1.4. Клоунада.

6.1.5. Фокусы (иллюзионный жанр).

6.1.6. Оригинальный жанр: пантомима, «хула-хупы», «хлысты», «лассо», «диаболо», эксцентрика, и др.

## **7. Порядок и сроки подачи заявок**

7.1. Заявки на участие в Конкурсе подаются в Оргкомитет с 15 октября по 15 декабря 2016 года.

7.2. Электронная заявка на участие в заочном (отборочном) этапе Конкурса заполняется руководителем участников Конкурса на портале Городской конкурсной программы «Новые вершины» [novyeverшины.рф](http://novyeverшины.рф). Вместе с заявкой размещаются видео-записи выступлений участников.

7.3. Участники очного тура Конкурса подают в Оргкомитет оригинал заявки, заверенный подписью руководителя и печатью учреждения, делегирующего участника (участников) на Конкурс. Заявки без печати и подписи, либо только с подписью или печатью не рассматриваются.

7.4. Подавая заявку на участие в Конкурсе, участники принимают условие получения информационной рассылки о проектах ГБПОУ "Воробьевы горы".

7.5. При подаче заявок всем участникам необходимо предоставить согласие на обработку персональных данных участников (Приложение 1 к настоящему Положению) с их личными подписями. Для участников в возрасте до 18 лет – согласие опекунов или официальных представителей.

## **8. Требования к конкурсным выступлениям**

8.1. От одной образовательной организации допускается не более одного номера в одной номинации.

8.2. Продолжительность номеров должна составлять:

8.2.1. Для солистов: 3-4 минуты.

8.2.2. Для дуэтов, малых форм, ансамблей: 4-5 минут.

8.3. Конкурсные выступления участников проходят под фонограмму. Технические требования к фонограммам приведены в Приложении 2 к настоящему Положению.

## **9. Критерии оценки конкурсных выступлений**

9.1. Оценку выступлений участников Конкурса осуществляет Жюри Конкурса.

9.2. Критерии оценки:

- оригинальность замысла, художественная выразительность;

- композиционная целостность и артистичность исполнителя, пластика, умение использования пространства сценической площадки;
- костюмированное оформление и дизайн реквизита;
- техника исполнения трюковой части номера;
- исполнительское мастерство;
- внешний вид и сценическая культура участников конкурса.

## **10. Жюри**

10.1. Жюри Конкурса осуществляет оценку конкурсных выступлений.

10.2. В состав Жюри конкурса входят: заслуженные деятели культуры и искусства РФ, заслуженные артисты РФ, педагоги МПГУ, МГПУ, РУТИ (ГИТИС), МГИК.

10.3. Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

## **11. Награждение**

11.1. Участникам Конкурса, получившим наибольшее количество конкурсных баллов, в соответствии с решением жюри присваиваются звания «Лауреат Конкурса» и «Дипломант Конкурса». Лауреаты и дипломанты Конкурса награждаются соответствующими дипломами и памятными призами.

11.2. Конкурсные баллы

- 9,1-10 баллов – лауреат I степени;
- 8,1-9 баллов – лауреат II степени;
- 7,1-8 баллов – лауреат III степени;
- 6,1-7 баллов – дипломант.

11.3. В случае отсутствия достойных кандидатов, жюри может не присуждать дипломы лауреатов той или иной степени.

11.4. Лауреаты и дипломанты Конкурса могут быть приглашены для участия в финальном Гала-концерте городской конкурсной программы «Новые вершины», а также в концертах и иных культурных программах, проводимых ГБПОУ «Воробьевы горы» и Департаментом образования г. Москвы.

11.5. По итогам городской конкурсной программы «Новые вершины», по единогласному решению жюри, лучший номер будет удостоен высшей награды Программы – «Гран-при».

11.6. Руководители творческих коллективов и солисты – участники очного этапа Конкурса смогут принять участие в мастер-классах Большого Московского цирка с получением сертификата. Дата проведения мастер-классов заблаговременно публикуется на портале Городской конкурсной программы «Новые вершины».РФ.

## **Контактная информация**

Координатор  
программы  
«Новые вершины»

Семенова Оксана  
Викторовна

[o.semenova@mailvg.ru](mailto:o.semenova@mailvg.ru)

Координатор Конкурса Петрова Лариса 1.petrova@mailvg.ru  
«Магия Цирка» Викторовна

Государственное «Воробьевы горы» Vg.mskobr.ru  
бюджетное  
Профессиональное  
Общеобразовательное  
Учреждение

**СОГЛАСИЕ**

**на обработку персональных данных, на фото и видеосъёмку**

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных или его представителя)

в соответствии с п. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», зарегистрированный(-ая) по адресу:

\_\_\_\_\_ документ, удостоверяющий личность:

\_\_\_\_\_ (наименование документа, N, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

являясь \_\_\_\_\_ представителем \_\_\_\_\_ (законным) \_\_\_\_\_ несовершеннолетнего:

\_\_\_\_\_, действуя на основании \_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)

доверенности от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ г. N \_\_\_\_, или иной документ, подтверждающий полномочия представителя (свидетельство о рождении):

\_\_\_\_\_ в целях участия в городской конкурсной программе «Новые вершины» (далее по тексту – Мероприятие), подтверждаю свое ознакомление и соглашаюсь с нормативными документами, определяющими порядок проведения Мероприятия, в том числе с Положением о городской конкурсной программе «Новые вершины» для обучающихся образовательных организаций города Москвы, утвержденного Приказом ГБПОУ города Москвы «Воробьевы горы» от \_\_\_\_\_, № \_\_\_\_\_,

даю согласие ГБПОУ города Москвы «Воробьевы горы», расположенному по адресу: 119334, город Москва, улица Косыгина, дом 17, корпус 3, ОГРН: 1027739515253, и его структурным подразделениям (далее по тексту Оператор), а также иным лицам, осуществляющим обработку персональных данных по поручению Оператора, если обработка будет поручена таким лицам,

на обработку моих персональных данных и (или) персональных данных представляемого лица, а именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие даётся свободно, своей волей и в своем интересе или в интересе представляемого лица и распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество субъекта, год, месяц, дата и место рождения субъекта, наименование образовательной организации, осуществляющей обучение субъекта, а также любая иная информация, относящаяся к личности субъекта, доступная, либо известная в любой конкретный момент времени Оператору. Согласие даётся также с целью дальнейшего приглашения (оповещения) субъекта персональных данных для участия в мероприятиях, проводимых Оператором;

на фото и видеосъёмку в одетом виде субъекта персональных данных в целях использования (публикации) фото и видеоматериалов с его изображением на официальных сайтах, стендах, рекламных роликах, фотовыставках и в печатной продукции Оператора и (или) Мероприятия. Согласие даётся свободно, своей волей и в своем интересе или в интересе представляемого лица. Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении фото и видеосъёмки субъекта персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения целей Мероприятия, а также в целях, соответствующих деятельности Оператора, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, фото и видео материалов, а также осуществление любых иных действий с фото и видео материалами субъекта персональных данных. Оператор гарантирует, что обработка фото и видео материалов осуществляется в соответствии с действующим законодательством. Обработка фото и видеоматериалов субъекта персональных данных будет производиться автоматизированным либо иным образом.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных или его представителя) и его подпись

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ Г.

До моего сведения доведено, что в соответствии со ст. 1274 ГК РФ, допускается без согласия автора или иного правообладателя и без выплаты вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора, произведение которого

используется, и источника заимствования:

- цитирование в оригинале и в переводе в научных, полемических, критических, информационных, учебных целях, в целях раскрытия творческого замысла автора правомерно обнародованных произведений в объеме, оправданном целью цитирования, включая воспроизведение отрывков из газетных и журнальных статей в форме обзоров печати;

- использование правомерно обнародованных произведений и отрывков из них в качестве иллюстраций в изданиях, радио- и телепередачах, звуко- и видеозаписях учебного характера в объеме, оправданном поставленной целью;

- воспроизведение в периодическом печатном издании и последующее распространение экземпляров этого издания, сообщение в эфир или по кабелю, доведение до всеобщего сведения правомерно опубликованных в периодических печатных изданиях статей по текущим экономическим, политическим, социальным и религиозным вопросам либо переданных в эфир или по кабелю, доведенных до всеобщего сведения произведений такого же характера в случаях, если такие воспроизведение, сообщение, доведение не были специально запрещены автором или иным правообладателем;

- воспроизведение в периодическом печатном издании и последующее распространение экземпляров этого издания, сообщение в эфир или по кабелю, доведение до всеобщего сведения публично произнесенных политических речей, обращений, докладов и аналогичных произведений в объеме, оправданном информационной целью. При этом за авторами таких произведений сохраняется право на их использование в сборниках;

- воспроизведение, распространение, сообщение в эфир и по кабелю, доведение до всеобщего сведения в обзорах текущих событий (в частности, средствами фотографии, кинематографии, телевидения и радио) произведений, которые становятся увиденными или услышанными в ходе таких событий, в объеме, оправданном информационной целью;

- публичное исполнение правомерно обнародованных произведений путем их представления в живом исполнении, осуществляемое без цели извлечения прибыли в образовательных организациях, медицинских организациях, организациях социального обслуживания и учреждениях уголовно-исполнительной системы работниками (сотрудниками) данных организаций и учреждений и лицами, соответственно обслуживаемыми данными организациями или содержащимися в данных учреждениях;

- запись на электронном носителе, в том числе запись в память ЭВМ, и доведение до всеобщего сведения авторефератов диссертаций.

Также мне разъяснены положения ст. 152.1 ГК РФ, в соответствии с которой, не требуется согласие гражданина на обнародование и дальнейшее использование его изображения (в том числе его фотографий, а также видеозаписи или произведения изобразительного искусства, в которых он изображён), в случае если использование изображения осуществляется в государственных, общественных или иных публичных интересах и (или) изображение гражданина получено при съёмке, которая проводится в местах, открытых для свободного посещения, или на публичных мероприятиях (собраниях, съездах, конференциях, концертах, представлениях, спортивных соревнованиях и подобных мероприятиях), за исключением случаев, когда такое изображение является основным объектом использования.

---

(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных или его представителя и его подпись)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

### Технические требования к фонограммам

Принимаются файлы с разрешением \*.mp3 и \*.wav с параметрами не ниже 44100Гц 16 бит Стерео, 128 Kbit/sec. Корректное указание ID3 1.0/1.1/2.2/2.3/2.4 тэги обязательно!

Фонограммы принимаются на носителях типа FLASH объемом не более 2GB. Прочие носители: жесткие диски, телефоны, плеера, планшеты и другие - не принимаются!

На музыкальном носителе допускается наличие только одного музыкального трека с продолжительностью звучания, соответствующей правилами проведения мероприятия (см. п. 8.2. настоящего Положения).

Название трека и тегов файла должно соответствовать названию номера. В скобках указывается название композиции.

На флеш-носителе должны находиться только материалы выступающих, файлы должны быть пронумерованы и подписаны.

Участник или представитель творческого коллектива должен прикрепить к электронной заявке музыкальное сопровождение или предоставить носитель с музыкальным сопровождением и именем участника (участников) Конкурса звукооператору не менее чем за 3 часа до начала смотра конкурсных выступлений.

В случае невыполнения данных правил участник может быть снят с конкурса!