

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**Конкурса литературного творчества, художественного слова**  
**и ораторского искусства «Слова, спасающие мир»**  
**в рамках городской конкурсной программы «Новые вершины»**

**1. Сроки и место проведения мероприятия.**

1.1. Конкурс детского и юношеского литературного творчества, художественного слова и ораторского искусства «Слова, спасающие мир» (далее Конкурс) для обучающихся образовательных организаций города Москвы проводится с 10.02.2016г. до 24.04.2016г.

1.2. Место проведения: ГБПОУ «Воробьевы горы», адрес: г. Москва, ул. Косыгина, д.17.

1.3. В номинации «Ораторское мастерство» слушания проходят 12 марта. Малый зал с 14-00 до 21-00.

1.4. В номинации «Художественное слово» слушания проходят: 11, 12, 14 апреля. Малый зал с 14-00 до 21-00.

1.5. Показ композиций и работ "Стань музыкою, слово" и «Слово на эстраде» 16, 17 апреля. Малый зал с 12-00 до 20-00.

1.6. Подведение итогов в номинации «Литературное творчество» состоится 24 апреля 2016 г. в Малом зале, в 12-00.

1.7. Гала-концерт Победителей номинаций «Художественное слово» и «Ораторское искусство» состоится 24 апреля 2016 г. в Малом зале в 17-00 .

1.8. Финальный этап проходит в июне 2016 г. и заключается в проведении итоговых выставок и концертов, приуроченных к празднованию Международного дня защиты детей. Оперативное руководство проведением финального этапа осуществляют Оргкомитеты конкурсных мероприятий Программы.

- Участники финального этапа – победители Программы – награждаются поездками в ФГБОУ «Международный детский центр «Артек», ФГБОУ «Всероссийский детский центр «Орленок», Образовательный центр «Команда» (филиал) ГБПОУ «Воробьевы горы».
- Для участников финального этапа организуется фотосессия; фотографии размещаются на билбордах г. Москвы.

- Работы участников финального этапа – победителей Программы – экспонируются в ГУМе, Центральном доме работников искусств, в Московском метрополитене, в Парке Горького, Парке «Сокольники» и других площадках г. Москвы.

## **2. Содержание мероприятия**

2.1. Конкурс литературного творчества, художественного слова и ораторского искусства «Слова, спасающие мир», развивающий умение пользоваться литературным русским словом в устной и письменной речи, умение создавать свои литературные произведения разных жанров; исполнять произведения классиков и современников; развивать ораторское мастерство; грамотность и выразительность речи.

2.2. Литературное творчество представляется различных жанрах:

- Проза (этюд, рассказ, сказка, повесть, эссе, очерк, и т.д).
- Поэзия (лирическое стихотворение, лирический цикл, басня, поэма).

2.3. Номинация *Художественное слово* может быть представлена в виде сольного или группового исполнения отдельного произведения, композиции;

2.4. *Ораторское мастерство* представлено в виде устного публичного выступления на определённую тему.

## **3. Тематика мероприятия.**

3.1. Основная тема конкурса: «Слова, спасающие мир».

3.2. Темы, актуальные для всех возрастных категорий в каждой из номинаций: многообразие и самобытность народов мира; традиции и обычаи народов мира; красота природы; известные и забытые имена в литературе и искусстве; любовь к Родине; проблемы, которые волнуют молодое поколение; нравственные ценности; сила слова в урегулировании конфликтов между людьми.

## **4. Организатор мероприятия.**

4.1. Учредителем конкурса является Департамент образования города Москвы, ГБПОУ «Воробьевы горы».

4.2. Оператор проведения - Студия литературного творчества и художественного слова Центра художественного образования ГБПОУ «Воробьевы горы»

4.3. Руководство подготовкой и проведением отборочных туров осуществляет Организационный комитет.

## **5. Номинации.**

### 5.1. Номинация «Литературное творчество».

Темы:

- «Мир вокруг нас»;
- «Человек и природа»;
- «О себе и о своих друзьях»;
- «О любви»;
- «Это - Родина моя».

### 5.2. Номинация «Художественное слово».

Темы:

- «Авторы-юбиляры 2016 года»;
- «Книги-юбиляры 2016 года»;
- «Вечно юная классика»;
- «Проза современных авторов»;
- «Поэзия современных авторов»;
- «В мирном мире жить» (Тема дружбы и взаимопомощи народов в различные исторические эпохи);
- Исполнение произведений на языке оригинала с литературным переводом (сольное и групповое исполнение);
- «Слово на эстраде»;
- «Стань музыкою, слово!»

### 5.3. Номинация «Ораторское искусство». Темы:

- «Слова, спасающие мир»;
- «Страницы истории ораторского искусства»;
- «Известные и забытые имена в литературе и искусстве»;
- «Сокровища речевой культуры народов России»;
- «О самом главном».

## **6. Участники.**

6.1. Участниками Программы являются учащиеся общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, организаций дополнительного образования, а также студенты вузов, подведомственных Департаменту образования г. Москвы; участники творческих коллективов г. Москвы.

6.2. Возраст участников от 6 до 25 лет.

6.3. К участию в Конкурсе допускаются как индивидуальные участники, так и творческие коллективы.

6.4. Руководителями творческих работ, участников Конкурса могут являться учителя общеобразовательных организаций, преподаватели профессиональных образовательных организаций, педагоги дополнительного образования, другие специалисты системы образования, представители творческой интеллигенции, а также родители (законные представители) участников.

## **7. Порядок и сроки подачи заявок**

7.1. В номинациях «Ораторское искусство» заявки подаются с 10.02. до 10.03 2016 года на электронную почту: [slovomir@mailvg.ru](mailto:slovomir@mailvg.ru)

7.2. В номинации «Художественное слово» заявки подаются с 10.02. до 01.04.2016 года на электронную почту: [slovomir@mailvg.ru](mailto:slovomir@mailvg.ru)

7.3. В номинации «Литературное творчество» заявки подаются с 10.02. до 01.04.2016 года на электронную почту: [literaturamir@mailvg.ru](mailto:literaturamir@mailvg.ru)

## **8. Порядок и сроки подачи конкурсных работ**

8.1. В номинации «Литературное творчество» работы присылаются с 10.02 до 01.04.2016. Участники высылают литературные произведения на электронную почту: [literaturamir@mailvg.ru](mailto:literaturamir@mailvg.ru); литературные альманахи привозят в ГБПОУ «Воробьёвы горы», по адресу: Москва, ул. Косыгина, д.17, корпус 5, 1-й этаж, комнаты 5-1.5 и 5-1.8 с 14-00; до 20-00 по вторникам, средам, четвергам и субботам.

8.2. Поданные на конкурс работы не возвращаются (за исключением литературных альманахов и самостоятельно изданных /изготовленных/ книг).

## **9. Требования к выступлению конкурсантов.**

9.1. Требования для оформления творческих работ в номинации «Литературное творчество»: художественная глубина и выразительность, оригинальность и самостоятельность автора.

9.2. Объем работы одного автора не должен превышать 15 000 знаков (с пробелами). Работы принимаются в формате Word Doc. Размер шрифта: 14-й, междустрочный интервал: 1,5, выравнивание текста по ширине, абзац: 1,25, отступы: по 2,0 с каждой стороны.

9.3. На конкурс НЕ ПРИНИМАЮТСЯ:

- работы без заполненной "Заявки на участие в конкурсе";

- неправильно оформленные работы;
- работы, по объёму текстов превышающие параметры, указанные в условиях конкурса;
- работы, не отвечающие тематике конкурса;
- работы, в которых присутствует ненормативная лексика, призывы к экстремизму, пропаганда насилия и жестокости, нарушающие законодательство Российской Федерации.

9.4. Все литературные работы должны быть подписаны следующим образом: фамилия, имя, возраст участника, название работы, ФИО педагога, контактный тел. ребёнка ли педагога, название учреждения.

9.5. Необходимо письменное согласие автора на право размещения информации о нём, использование персональных данных автора (обезличено) для статистики; а в случае победы в конкурсе - право публикации произведения на некоммерческой основе в итоговом сборнике конкурса.

Согласие присылается в заявке, вместе с работой.

9.6. Требования к конкурсным работам в номинации «Художественное слово»: Дикционная чёткость. Логика и ясность речи. Интонационная выразительность. Владение словесным действием. Умение донести мысль автора. Собственное оригинальное прочтение. Опрятный внешний вид. Сценический костюм, в соответствии со стилистикой номера.

*Хронометраж исполнения:* сольные - не более 5 минут; групповые - не более 10 минут.

9.7. Требования к работам в номинации «Ораторское искусство». При подготовке выступления ораторов важно обратить внимание на:

- соответствие заявленной теме;
- образность языка;
- стиль выступления.

Речь оратора должна продолжаться не более 7 минут. Выступающий должен быть готов кратко ответить на вопросы жюри по теме выступления.

9.8. В конкурсных проектах по теме «Слово на эстраде» с использованием мультимедийных технологий (посвящение великим мастерам слова Аркадию Райкину, Борису Брунову, Рине Зелёной, Шурову и Рыкунину и др.) возможны форматы:

- а) концертного номера-посвящения мастерам речевого и эстрадного жанра;
- б) выступления с мини-докладом, презентацией исследовательской работы об истории жанра, о конкретных личностях, принесших мировую славу речевым жанрам на эстраде.

9.9. В конкурсных проектах "Стань музыкою, слово!" с элементами научно-исследовательской деятельности работы могут быть представлены:

- а) в формате сольных выступлений (речь плюс вокал); литературно-музыкальных композиций; мини-спектаклей в жанре литературного театра;
- б) в виде мини-докладов, презентаций исследовательской работы о произведениях мировой литературы, которые стали романсами, песнями, на сюжет которых созданы музыкальные спектакли.

## **10. Критерии оценки конкурсных выступлений и работ**

10.1. Критерии при отборе и оценке лучших детских творческих работ направления «Литературное творчество»:

- глубина содержания;
- выразительность языка;
- оригинальность;
- самостоятельность автора;
- образное мышление

10.2. Критерии оценки в номинации «Художественное слово»

- Дикционная чёткость;
- Интонационная выразительность;
- Владение словесным действием;
- Собственное оригинальное прочтение.
- Опрятный внешний вид;
- Сценический костюм, в соответствии со стилистикой номера.

10.3. Критерии оценки в номинации «Ораторское искусство»:

- соответствие заявленной теме;
- красноречие оратора;
- стиль выступления;
- опрятный внешний вид;

## **11. Порядок выступлений**

11.1. Номинация «Художественное слово». Хронометраж исполнения:

- сольные - не более 5 минут;
- групповые - не более 10 минут.

11.2. Номинация «Ораторское искусство»

- Речь оратора должна продолжаться не более 7 минут.
- Ответы на вопросы жюри по теме выступления 3 минуты.

### 11.3. В теме «Слово на эстраде»:

- Хронометраж номера и/или доклада: до 7 минут.
- Если для сопровождения выступления используется видеоролик, то его формат: Windows Media Video, MPEG 4.
- Размер: от 320 пикселей в ширину, высота пропорционально 3:4 либо 16:9.
- Звук и видео синхронизированы.
- Если используется презентация, то файл презентации должен быть выполнен в программе MS PowerPoint 97, 2000, 2002 (XP), 2003 либо в программе, выполняющей аналогичные функции.
- Такой файл должен либо открываться в MS PowerPoint, либо иметь возможность просмотра без использования сторонних программ. В последнем случае файл должен позволять получать доступ к ЛЮБОМУ из слайдов презентации в произвольном порядке.
- Файл презентации должен быть записан на Flash-память.

### 11.4. В теме "Стань музыкою, слово!" следующие требования:

- Хронометраж номера и/или доклада - не более 7 минут.
- Хронометраж композиции - не более 10 минут.
- Хронометраж мини-спектакля - не более 25 минут.
- Если для сопровождения выступления используется видеоролик, то его формат: Windows Media Video, MPEG 4. Размер: от 320 пикселей в ширину, высота пропорционально 3:4 либо 16:9. Звук и видео синхронизированы.
- Если используется презентация, то файл презентации должен быть выполнен в программе MS PowerPoint 97, 2000, 2002(XP), 2003 либо в программе, выполняющей аналогичные функции. Такой файл должен либо открываться в MS PowerPoint, либо иметь возможность просмотра без использования сторонних программ. В последнем случае файл должен позволять получать доступ к ЛЮБОМУ из слайдов презентации в произвольном порядке. Файл презентации должен быть записан на Flash-память.

## 12. Награждение

### 12.1. Жюри оценивает участников в 4-х возрастных категориях:

- Младший школьный возраст: 6-10 лет
- Средний школьный возраст: 11-14 лет;

- Старший школьный возраст: 15-17 лет;
- Юность: 18-25 лет.

12.2. Награждение победителей конкурсного этапа проходит 24 апреля 2016 г. в 12-00 в Малом зале ГБПОУ «Воробьевы горы».

12.3. В соответствии с решением жюри победители награждаются:

- Дипломом Лауреата 1-й степени по 3 в каждой из номинаций каждой возрастной категории.
- Дипломом Лауреата 2-й степени по 3 в каждой из номинаций каждой возрастной категории
- Дипломом Лауреата 3-й степени по 3 в каждой из номинаций каждой возрастной категории
- Дипломом – не более 50 дипломов

12.4. Для номинации «Художественное слово» по 5 дипломов каждой степени в каждой возрастной категории.

12.5. Дипломы и благодарности вручаются только во время подведения итогов конкурса.

### **13. Жюри и оргкомитет**

13.1. В состав жюри номинации «Литературное творчество» входят профессиональные литераторы (поэты, прозаики, литературные критики), ученые-литературоведы, специалисты по художественному переводу, научные сотрудники литературных музеев, психологи и педагоги-специалисты по детскому литературному творчеству.

13.2. В состав жюри номинации «Художественное слово» и ораторское искусство входят профессиональные актёры, режиссёры, педагоги по художественному слову и ораторскому искусству.

13.3. Оргкомитет конкурса формируется Центром художественного образования ГБПОУ «Воробьевы горы».

### **14. Контактная информация**

14.1. Силантьева Светлана Александровна, +7917 598 18 21; Цыганова Ольга Николаевна+79166871438

14.2. Адрес: г. Москва, ул. Косыгина, дом 17, Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Воробьевы горы».

### **15. Приложения**

*(форма заявки, регламент соревнований, рекомендации и проч.)*



### 15.1. Заявка

#### на участие в конкурсе по номинации «Литературное творчество»

Ф.И.О. автора (полностью), контактный телефон	
Возрастная категория	
Номинация	
Название работы (работ)	
Округ и точное название образовательной организации (для диплома)	
Ф.И.О. руководителя конкурсанта, контактный телефон	
Согласие на право использования персональных данных автора (обезличено) для статистики; размещения информации о нём, а в случае победы в конкурсе – согласие на право публикации произведения на некоммерческой основе в итоговом сборнике конкурса.	Согласен / Не согласен <i>Нужное оставить.</i>
Дата подачи заявки	

**15.2. Заявка**  
**на участие в конкурсе по номинации «Художественное слово»**

Ф.И.О. участника (полностью), контактный телефон	
Возрастная категория	
Номинация	
Автор, название исполняемого произведения, композиции, (проекта)	
Хронометраж	
Округ и точное название образовательной организации (для диплома)	
Ф.И.О. руководителя конкурсанта, контактный телефон	
Необходимое оборудование, в соответствии с требованиями положения о конкурсе	
Дата подачи заявки	

**15.3. Заявка**  
**на участие в конкурсе по номинации «Ораторское искусство»**

Ф.И.О. участника (полностью), контактный телефон	
Возрастная категория	
Номинация	
Тема публичного выступления (речи)	
Хронометраж	
Округ и точное название образовательной организации (для диплома)	
Ф.И.О. руководителя конкурсанта, контактный телефон	
Необходимое оборудование, в соответствии с требованиями положения о конкурсе	
Дата подачи заявки	