

Дорогие учителя!

Мы благодарим вас за бесценный труд и старание, за ваше доброе сердце, за искренность души. Вы вселяете в нас веру и светлую надежду. Спасибо вам за отзывчивость и поддержку, за старания и терпение. Пусть ваша жизнь будет яркой, веселой, интересной! Низкий вам поклон!

Сто раз скажу учителю «Спасибо!»



Всероссийская творческая Школа-конкурс «Портрет твоего края»

Работы участников Всероссийской детской школы-конкурса «Портрет твоего края», трек «Скажи спасибо»
(<http://xn--80addedeo5cat1j.xn--p1ai/shkola-konkurs-portret-tvoego-kрая/>)

Творишь, вкладывая душу

На занятиях моего педагога по изобразительному искусству Владимира Михайловича Валиева мы рисовали всё, что видели, чувствовали, о чем мыслили. Он научил меня не рисовать, а творить. Вкладывая душу в каждую свою работу. Владимир Михайлович не просто художник, а талантливый человек, который старается вложить в меня множество знаний для моего духовного развития, для развития умений и выработки навыков художественного творчества. За все это я ему очень благодарен.

Михаил Манушакьянц, 8 лет, Москва

Вы похожи на фонарички

Ольга Святославовна! Мне кажется, что вы похожи на фонарички, зажигающего в людях счастье. Благодаря Вашим занятиям, я стал лучше писать сочинения, я понял, что если человек списывает, то его мысль не может быть подлинной, потому что он над ней не задумался. А человеку нужно задумываться над задачами, над жизненными ситуациями, над своими действиями, над словами, которые он говорит, над последствиями своих действий. С помощью вопросов и примеров Вы помогаете нам стать мыслящими людьми, смело идущими к взрослению. Спасибо!

Ярослав Елистратов, 14 лет,
ГБОУ «Воробьевы горы», Москва

С добротой, но строго

Однажды осенью, родители привели меня в балетную школу. Моим учителем стала Яна Александровна Кохановская. Она мне показалась справедливой, доброй и красивой. Она учит нас с добротой, но строго. Она очень хочет, чтобы у нас все получилось, и чтобы мы научились стараться. Я поняла, что надо много биться, чтобы получить результат, что, если стараться и много работать, то мир и люди в этом мире станут лучше. Спасибо, Яна Александровна, за то, что Вы пробудили во мне понимание, что я смогу, а это значит, что я смогу всё!

Екатерина Фомичева, 8 лет, Москва

Она открыла двери в удивительный мир

Я хотел бы сказать «спасибо» многим людям в моей жизни. Но сейчас я напишу о моей первой учительнице, Елене Александровне Мордовцевой. Она открыла нашему классу двери в удивительный мир искусства. Елена Александровна часто рассказывала нам о великих творцах: Архипе Куинджи, Рафаэле Санти, Александре Иванове, Валентине Серове, об их произведениях; показывала фотографии знаменитых исторических мест. От нее мы узнали о блокаде Ленинграда и о том, как была написана симфония композитором Дмитрием Шостаковичем «Седьмая симфония», которую часто называют «Ленинградской». Мы слушали эту музыку, потом все вместе обсуждали.

Наша учительница старалась раскрыть каждого из нас... Благодаря Елене Александровне я начал писать статьи и публиковаться в газетах «Школьная жизнь», «Твой мир» и «Пионерская правда»; участвовал в детских творческих конкурсах. Она всегда помогала мне в этом. Искренне благодарю Елену Александровну за всё, что она для меня сделала.

Дмитрий Лукашевич, 10 лет, Москва

Мой тренер

Иногда мне почему-то трудно говорить людям спасибо. Почему? Наверное, стесняюсь. Но есть люди, с которыми очень просто, слова сами собой вылетают. Это потому, что они - твои друзья. Вот такой человек и есть Владимир Дмитриевич Сыроежко, все взрослые зовут его по имени и просто Митрич. А я, конечно, зову его по имени и отчеству. Я хочу сказать спасибо ему. Владимир Дмитриевич - мой тренер по футболу. Всё лето он со мной занимался на красивом травяном стадионе посёлка Черноморское в Крыму. Я там живу летом. Владимиру Дмитриевичу уже 77 лет, но он ещё работает учителем физкультуры в школе, ведёт секции и возит ребят на соревнования, организывает турниры по футболу, по шахматам. Он может рассказать что-то интересное про каждого человека, и его знает почти весь посёлок, потому что все у него учились или учатся.

Владимир Дмитриевич научил меня трудным вещам: обливаться каждый день, делать зарядку и силовые упражнения. И так приятно было услышать от него: «Молодец, у тебя начинает получаться!» Хочу сказать ему «спасибо» за то, что научил играть в футбол и быть хорошим защитником, научил верить в себя и в свою команду. Он нам терпеливо объяснял, что значит уважать соперника и как сохранять командный дух. Когда я уезжал в Москву, Владимир Дмитриевич пришёл меня проводить и подарил мне банку варенья. Оно оказалось очень вкусным.

Юрий Кулагин, 8 лет, Москва

Мне повезло

Все родители хотят для своих детей всего самого наилучшего, чтобы их окружали хорошие люди, и чтоб у них все в жизни сложилось. Моя мама хочет для меня того же. И когда я была еще очень маленькой, мама узнала о замечательном педагоге Ольге Святославовне Фомичевой. И мама решила, что, когда я подрасту, я обязательно пойду учиться у Ольги Святославовны.

Я была маленькой, поэтому даже не понимала, как мне повезло встретить такого педагога! Ольга Святославовна - это единственный взрослый человек, которому безразличны наши мысли и чувства. Каждый ребенок для Ольги Святославовны - это личность. На мой взгляд, на Ольгу Святославовну большое влияние, какое она оказывает даже на своих учеников.

Может быть, это и банально, но высказывание А. Чехова: «В человеке все должно быть прекрасно», - это четкое определение, характеризующее Ольгу Святославовну. Невозможно передать словами, выделить какой-то один эпизод, пример ее работы и сказать за него «спасибо» невозможно, потому что Ольга Святославовна каждый день отдается своему делу без корысти и усталости, совершенно не думая о себе. Каждое занятие у Ольги Святославовны - это погружение в мир, где она нас учит правильно мыслить и видеть Красоту в обычном.

Ольга Святославовна вырастила уже много достойных людей, которые состоялись в жизни, учат и воспитывают сейчас нас. Спасибо ей за это!

Богдана Торгашева, 12 лет, Москва

Я решила стать учительницей

Я решила стать учительницей. Решила еще и потому, что у меня очень хорошая и добрая учительница.

С моей учительницей произошел такой случай. Она ехала из Дивеево на автобусе. Водитель не справился с управлением, и автобус перевернулся и угодил в канаву. У моей учительницы было сильное сотрясение мозга и раны на голове. Но учительница вышла на работу только из-за нас, зная, что нам сложно воспринимать новый материал. Ей было еще еще совсем больной, но, ради нас, она вышла на работу. И это - маленький, но подвиг.

Я благодарна ей за этот жизненный урок. Она научила нас, как надо любить близких, как надо думать о них больше, чем о себе. Она показала нам, что она нас любит. Спасибо ей большое! Мою учительницу зовут Ирина Владимировна Кудряшова.

Екатерина Госсе, 9 лет, Москва



Ода Учителю

Много есть профессий разных.
Все они - важные, нужны.
Мир, такой разнообразный,
Сбалансировать должны.

Освещает нам дорогу
И в учебе, и в судьбе.
И от школьного порога
Благодарны мы тебе.

Помогал, решал и спорил,
И пытался объяснить,
И житейские законы
Все хотел нам разъяснить.

Но всегда, везде учитель
Выделяется особо.
Он - звезда - путеводитель.
В жизнь ведет детей учебой.

За терпенье и за знание,
За улыбку добрых глаз,
За внимание, пониманье
Мы всегда ценили Вас.

Много есть профессий разных.
Все они важны, нужны,
Но такой своеобразной
Поклониться мы должны!

Добрый, чуткий благородный,
Со своею он судьбой.
Мысли в нем полет свободный,
Одержим своей мечтой.

В жизни всякое бывало,
Было плохо, хорошо,
Но всегда мы ощущали
Ваше крепкое плечо.

Алексей Казаков,
ученик 7 «В» класса ГБОУ Школа «Спектр»
Руководители: педагоги - библиотекари
Илюхина Галина Дмитриевна,
Алдошина Любовь Николаевна

Начало учебного года

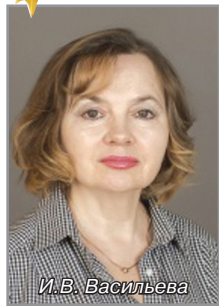
Вот и закончились летние каникулы, начался новый учебный год. После долгого отдыха так хочется встретиться со своими одноклассниками, рассказать им о своих летних приключениях. В первый учебный день мы заходим в обновленный и чистый класс, выбираем места и соседа по парте.

После лета у всех много сил для учебы. В этом учебном году у нас появятся новые учебные предметы: физика, алгебра, геометрия и информатика. На уроках физики я хочу увидеть интересные эксперименты, на геометрии - изучать геометрические фигуры, на алгебре научусь решать сложные уравнения и задачи, на информатике буду изучать свойства информации и ее обработки на компьютере. Нам ждут интересные уроки, множество конкурсов и викторин, экскурсии, разные секции и кружки после уроков.

Я уверена, что этот учебный год будет очень насыщенным, ярким, полным разных впечатлений. Хочу пожелать одноклассникам и всем школьникам упорства, любознательности и удачи в новом учебном году!

Инна Лучинкина, 13 лет,
7 класс, Школа № 1636

У неё очаровательная улыбка



И.В. Васильева

Наш педагог по английскому языку - **Ирина Васильевна Васильева**. Она ведёт у нас занятия со второго класса. Мы очень любим её, и всем классом с радостью ходим и на её основные уроки, и на дополнительные.

Ирина Васильевна - замечательный учитель, и у неё очаровательная улыбка.

Матвей Крутов, 8 лет,
3 «Я» класс Лицея «Воробьевы горы»

Любимый учитель

Он великий и могучий -
Это всё про наш язык,
Нет другого в мире лучше,
А Вы - знаний проводник.

В этот чудный день примите
Поздравленья в Вашу честь,
Самый грамотный учитель,
И мы рады, что Вы есть!



И.А. Черникова

огромный преподавательский опыт и большой багаж знаний. На её уроках мы просматриваем интересные учебные презентации и видеоролики, узнаем любопытные факты из жизни и творчества писателей, поэтов, рисуем схемы, картинки, которые помогают нам лучше усвоить материал.

Ирина Анатольевна - Учитель с большой буквы. Для меня она - образец трудолюбия, стойкости и терпеливости. Я знаю, что Ирина Анатольевна меня всегда поддержит и поможет в нужную минуту. А полученные от нее знания и положительные эмоции останутся в памяти на долгие годы...

Я благодарна Ирине Анатольевне за то, что она любит нас и отдает нам, ее ученикам, всю себя. С гордостью я могу сказать «Мой любимый Учитель - Ирина Анатольевна Черникова».

Ирина Свирина,
13 лет, 7 класс, Школа № 1636

Когда вырасту, стану учителем

Я расскажу о моей учительнице, **Галузиной Юлии Валерьевне**, классном руководителе 3 «Я» класса лицея «Воробьевы горы».



Ю.В. Галузина

Юлия Валерьевна интересно ведет уроки, придумывает вместе с нами сценарии для праздников, участвуя вместе с нами в Олимпиаде «Музеи. Парки. Усадьбы», ездит с командой класса в музеи.

Мне очень нравится наш педагог, и я рада, что вместе с братом учусь у нее.

Мне хотелось бы быть похожей на Юлию Валерьевну. Когда я вырасту я тоже стану учителем.



Елизавета Крутова,
8 лет, лицей «Воробьевы горы»

Новое в новом учебном году

В этом, новом учебном году, наш класс пополнился и новыми учениками! Мы им очень рады! У нас - довольно дружный класс, но иногда, бывает, мы ссоримся и гримасим «больше никогда друг с другом не разговаривать»:). Наш классный руководитель, **Елена Анатольевна Романская**, помогает нам помириться, за что мы ей очень благодарны!

В нашем классе нет разгильдяев, просто каждый по-своему уникален: кто-то силен в учебе, кто-то в спорте, а кто-то хорошо рисует!

А теперь о самом главном - о столовой! Там очень уютно и много вкусной еды. За это спасибо **Юлии Игоревне Крицковой!** В нашей столовой есть буфет, в котором продаются разные вкусности.

За лето я очень соскучилась по школе! 1 сентября была рада всех видеть: и одноклассников, и учителей! Особенно было приятно встретить свою первую учительницу, **Анну Юрьевну Горевою!**

Недавно у меня был день рождения, и я была

приятно удивлена поздравлением моего класса. Мои одноклассники вместе с учительницей украсили весь класс к моему приходу и включили музыку с поздравлением! Я была очень тронута таким вниманием!

Сейчас у нас добавилось много новых интересных предметов, а значит и много разных учителей. В связи с обстановкой пандемии, мы будем заниматься не в разных учебных кабинетах, а в одном классе, а учителя будут приходить к нам! С одной стороны, это очень удобно, не надо бегать по школе и искать кабинет, а с другой стороны, сидеть целый учебный день в одном классе немного надоедает.

Но все это нас в целом не расстраивает, потому что мы дружные и веселые, мы узнаем от наших учителей много новой для нас и интересной информации! Спасибо учителям за то, что помогают нам становиться с каждым новым учебным годом умнее!

Варя Кривошлыкова,
5 «А» класс, Школа № 1207

Выдающийся воспитатель

Самым важным явлением в школе,
самым поучительным предметом,
самым живым примером для ученика
является сам учитель.
Адольф Дистервег



После школы я спешу на занятие в художественную школу.

Захожу в кабинет рисования, ловлю на себе улыбки ребят и слышу голос нашего Учителя, **Вадима Николаевича Куракина**, прервавшего из-за моего опоздания урок: «Марианна, проползи по полу да среди мольбертов так, чтобы я тебя не видел». Я мигом мчусь по кабинету на свое место и начинаю внимательно слушать его рассказ. За рассказом последует: «Есть вопросы?... Работаем!»



В.Н. Куракин

В этой большой ученической работе есть место и для веселья. Так, однажды, мы съели дыню с натюрмортом. Ели и мы, и сам Вадим Николаевич. Быстро не стало дыни, но зато осталась она запечатленной в наших работах. Вот другой случай. Арина попросила Вадима Николаевича поправить бусы на натюрморте от того, что ей казалось, что они лежат не на своем месте. А в ответ Вадим Николаевич молвил: «Обернись, Арина, и посмотри, какие они все милые и безобидные существа (это он про нас). Они нуждаются в тебе, Ариночка. Организуй бусы сама». Вадим Николаевич так объяснял нам понятие падающей тени:

«Падающая тень — это тень, которая встает и снова падает, встает и снова падает».

Есть в нашем художественном классе и своя традиция — по дням особенным вместе чай пить. Предложит кто-нибудь: «Попьем чаю сегодня, Вадим Николаевич!». Дав одно свое согласие, весь класс он заставит суетиться: уже кто-то несет наполненный водой чайник, другие бегут к шкафу разбирать кружечки, воду в чайнике кипятят. Наконец, чай разливают. Вот и мне наполнили кружечку. А пока чай стывает, осматриваешь классную комнату, слушаешь разговоры, вдыхаешь стоящий в комнате медовый запах акварели — хорошо! Может это и шалости, но шалости, от которых крепчает наш коллектив. Потому что так важно для меня, важно для всех нас.

Вадим Николаевич Куракин - преподаватель, который владеет вниманием слушателей, он умеет увлечь учеников своим предметом. Он - выдающийся воспитатель, его духовно-нравственное влияние на нас - огромно. Я часто наблюдаю, когда приходят повидаться с Вадимом Николаевичем его бывшие ученики, как крепка их связь и как велико уважение учеников к своему, нашему Учителю.

Марианна Новикова,
8 класс, Школа № 1412

Спасибо, что вы есть в нашей жизни!

Мне и моим одноклассникам действительно повезло - у нас самые лучшие учителя по всем предметам, у которых хочется и есть чему учиться: Татьяна Леонидовна Агабекова, Светлана Владиславовна Топольская, Людмила Борисовна Ладко, Галина Ивановна Андреева, Сергей Владимирович Федоров, Лариса Николаевна Чихачева, Евгения Евгеньевна Аксенова, Елена Викторовна Крючкова, Нина Викторовна Бездетная, Александр Эдуардович Харин, Елена Витальевна Жуковская, Лариса Вениаминовна Кашина, Виктория Валентиновна Фомина... Вы все у нас - замечательные, и это счастье!

Самый **классный** классный руководитель - **Ирина Викторовна Зубкова**, чуткая и любимая. «Гардия России», пятничасовая игра на морозе на территории Парка Победы - Ирина Викторовна рядом. Поездка на производство в область - она с нами, Кубок «Воробьевых гор» на Косыгина, 17 - как же без нее! Радости и беды, слезы и улыбки, праздники и будни, школьные уроки и экскурсионные поездки, феерические представления - Ирина Викторовна всегда и везде, со **своим классом**, то есть, с нами!



И.В. Зубкова

Еще один наш замечательный, неповторимый, большой друг всех ребят - педагог-организатор **Казарина Татьяна Анатольевна**.

Она - это все праздничные школьные концерты, игра «Зарница». Она - бессменный руководитель и вдохновитель школьной команды КВН «Крепкий орешек», её кабинет и огромная душа всегда открыты для нас. Сейчас, на каникулах, Татьяна Анатольевна организует и проводит интереснейшие пешие прогулки (малочисленными группами с соблюдением всех требований безопасности) по нашему району Ясенево и близлежащей усадьбе «Узкое». Так в октябре 2020 года в черте города Москвы мы увидели пасущуюся корову, погладили лошадей, набрали воды из родника и нашли подберезовик. С Татьяной Анатольевной заскучать нереально!

Вот какие у нас учителя!
С огромной благодарностью к педагогам: спасибо, что вы есть в нашей жизни!!!

Мария Крутова, 12 лет,
7 «В» класс, Школа им. Н.М. Карамзина

Наш сеньор Альберто

Несколько лет назад, во время зимних каникул я с родителями побывал в Барселоне. Мы были там всего пять дней. Мне там очень понравилось, и я решил, что обязательно туда вернуться. Особенно меня поразило изящество и красота архитектурных сооружений Барселоны: Храм Святого Семейства, Дом Бальо и многие другие.

Позже, когда мне надо было определиться с выбором второго языка для изучения в гуманитарном классе, я сразу решил, что это будет испанский язык.

Наш учитель испанского языка, **Альберт Ферреро**, отличается от других преподавателей школы. Он представился нам как сеньор Альберто. Я сразу понял, что он - настоящий испанец. Меня поразило, как хорошо сеньор Альберто владеет русским языком! В его речи слышится лишь небольшой акцент, но его умению составлять предложения, фразы, тексты может позавидовать любой русский человек!

Сеньор Альберто всегда в хорошем настро-

ении, очень позитивный, любит пошутить, Он сумел заинтересовать нас изучением его родного испанского языка. Сеньор Альберто уверил нас, что всё возможно, главное - ответственно подойти к изучению языка и не лениться. Он рассказывает нам о своей стране, об испанском народе, о своем родном городе Валенсии.

Мне запомнился один случай. На уроке кто-то из учеников уронил карандаш. Сеньор Альберто не сделал вид, что не заметил этого, как бы сделал почти все наши учителя в подобном случае, а подошёл, поднял и отдал карандаш ученику. В ответ на «Спасибо!» Сеньор Альберто сказал: «Denado!», что по-испански означает «пожалуйста».

Мы должны были поехать в Испанию для более глубокого изучения испанского языка, но к сожалению, из-за пандемии такая поездка стала невозможна.

Наш учитель, сеньор Альберто, очень доброжелательный, внимательный и отзывчивый человек. Я всем желаю, чтобы у каждого ученика был такой интересный, необычный, любящий своё дело учитель, такой же, как наш сеньор Альберто!

Георгий Бакунин, 14 лет,
8 «Г» класс, Школа № 2120



Награждение победителей Всероссийской творческой школы-конкурса «Портрет твоего края» в Совете Федерации Федерального собрания Российской Федерации

Ежегодная всероссийская детская творческая школа-конкурс «Портрет твоего края» проводится с 2017 года как результат гражданской инициативы российских учёных с мировыми именами, авторов концепции, теоретической и методической основы школы-конкурса, Владимира Александровича Фомичева – профессора, доктора технических наук и Ольги Святославовны Фомичевой – кандидата филологических наук, старшего методиста Центра социальных компетенций «Диалог наук» ГБПОУ «Воробьевы горы» (сайт школы-конкурса <http://xn--80addedeo5cat1j.xn--p1ai/shkola-konkurs-portret-tvoego-kraya/>). Инициативу школы-конкурса поддержала Председатель Совета Федерации Федерального Собрания РФ Валентина Ивановна Матвиенко (<http://council.gov.ru/events/news/118051>).

В этом году в IV-й школе-конкурсе приняли участие школьники из 25 субъектов Российской Федерации: Москва, Челябинская область, Ульяновская область, Севастополь, Республика Карелия, Республика Крым, Красноярский край, Хабаровский край, Воронежская область, Иркутская область, Калужская область, Костромская область, Курская область, Нижегородская область, Новосибирская область, Омская область, Псковская область, Ростовская область, Самарская область, Саратовская область, Сахалинская область, Тульская область, Тюменская область, Ульяновская область, Ямало-Ненецкий автономный округ.

25 сентября 2020 года в Совете Федерации Федерального Собрания Российской Федерации прошло награждение победителей IV-й Всероссийской детской творческой школы-конкурса «Портрет твоего края» от г. Москвы (см. <http://council.gov.ru/events/news/119407/>).

Председатель Комитета Совета Федерации по социальной политике, представитель в СФ от законодательного органа государственной власти города Москвы Инна Юрьевна Святенко вручила победителям Благодарности Совета Федерации РФ, выразив признательность всем присутствующим на награждении педагогам



Инна Юрьевна Святенко
Председатель Комитета Совета Федерации по социальной политике, представитель в СФ от законодательного органа государственной власти города Москвы

и родителям за огромную воспитательную работу, проводимую с детьми.

Сенатор поблагодарила вдохновителей и организаторов школы-конкурса О.С. Фомичеву и В. А. Фомичева, сопредседателя жюри школы-конкурса С.Т. Стукалову и других присутствующих на награждении членов жюри, в том числе членов генерального оргкомитета IV-й школы-конкурса «Портрет твоего края» Л. Б. Ахметдееву, С. И. Лагутину, Т. А. Смирнову.

В своем приветствии победителям Инна Юрьевна отметила, что в школе-конкурсе «Портрет твоего края» приняли участие более 200 тысяч ребят из разных регионов России. Среди 191 победителя IV-й школы-конкурса - 27 школьников из разных образовательных организаций г. Москвы, включая ГБПОУ г. Москвы «Воробьевы горы». Вот их имена:

Галицкая Александра, Глинская Елена, Горчатов Богдан, Горькова Татьяна, Госсе Алексей - ГБПОУ «Воробьевы горы», Госс Екатерина - ГБПОУ «Воробьевы горы», Гусалов Артём - ГБПОУ «Воробьевы горы», Джокич Зоряна, Елистратов Ярослав - ГБПОУ «Воробьевы горы», Кондратенко Илья, Кондратьева Валерия - ГБПОУ «Воробьевы горы», Кудряшова Марина, Кулакова Алёна, Купрейшвили София, Курмашева Кадрия - ГБПОУ «Воробьевы горы», Лопанова Екатерина, Макаров Данила, Малаева Екатерина - ГБПОУ «Воробьевы горы», Манушакьянц Михаил, Морозова Варвара, Скворцова Ирина, Устинова Дарья, Фомичева Екатерина - ГБПОУ «Воробьевы горы», Фроликов Глеб - ГБПОУ «Воробьевы горы», Холова Полина, Шиман Валентин, Шиман Савелий.

После награждения с ребятами была проведена образовательная экскурсия по зданию Совета Федерации.

Многие из ребят и родители победителей IV-й школы-конкурса прислали в редакцию нашей газеты свои впечатления о посещении Совета Федерации и о мероприятии награждения в целом. (Все отзывы и впечатления, фото награждения опубликованы ВКонтакте в комментариях по ссылке - https://vk.com/wall-160298012_312

В нас верят близкие, учителя и наша страна!



И.Ю. Святенко и московские школьники-победители IV-й школы-конкурса «Портрет твоего края» в фойе Совета Федерации

Во-первых, я бы хотела выразить огромную благодарность Ольге Святославовне Фомичевой, организатору школы-конкурса «Портрет твоего края», за приглашение принять участие в школе-конкурсе, за веру в меня и постоянную поддержку. Школа-конкурс «Портрет твоего края» - не просто конкурс, где дети и подростки описывают свой любимый уголок России или знаменательное событие. Это диалог ребенка и всего мира, возможность выразить свои мысли и чувства и не бояться быть осужденным, неприкрытым. Это представленная нам возможность взглянуть на мир разными яркими глазами, возможность услышать мнение другого, увидеть его душу. И это понимание, что любовь к Родине еще и большая ответственность за принятые тобой решения.

Из Москвы оказалось 27 победителей школы-конкурса, среди которых была и я. Я никогда не забуду тот день, когда мне выпала большая честь быть в Совете Федерации и получить Благодарственное письмо из рук сенатора Инны Юрьевны Святенко. Моим восторженным впечатлениям и ощущениям не было границ.

Невозможно словами передать, что я чувствовала, внутри меня все радостно бурлило, сжималось, горело и, вместе с тем, было немножко страшно. Конечно же, я волновалась. Больше всего на свете! Как Наташа Ростова, на своем первом балу! И я видела, что и все присутствующие здесь ребята и их родители, и Ольга Святославовна, и Владимир Александрович, и даже сенатор Святенко Инна Юрьевна, волновались не меньше меня.

У каждого участника школы-конкурса есть большое, горячее и чуткое сердце и прекрасная, богатая душа. Если бы не было у победителей зоркости, дальновидности, благородства и чести, они не стали бы победителями, более того - они бы не поняли картину мира, не способны были провести диалог разума с душой.

Знаменательный день 25 сентября надолго останется в наших сердцах, наших глазах, наших и родительских душах. Забыть эту дату я считаю невозможным.

Малаева Екатерина

Принимали нас в Совете Федерации очень торжественно! Я очень благодарна Ольге Святославовне Фомичевой за то, что она поддержала мое участие в школе-конкурсе, и я стала одним из победителей и попала в Совет Федерации на награждение.

Больше всего в Совете Федерации мне понравилась выставка флагов всех регионов России и то, как о них рассказывали. Особенно интересно было слушать про флаги северных регионов. В основном, каждый цвет флага отражает не просто климат региона, а сущность народа, населяющего этот регион и его характер. Не так уж просто изобразить в нескольких цветах все, чем ты живешь.

Катя Госсе, 11 лет

Этой весной мне посчастливилось принять участие в школе-конкурсе «Портрет твоего края». В моей работе была затронута тема доверия, любви и веры в годы Великой Отечественной войны и сейчас, в наше стремительное время.

Я очень дорожу доверием моего учителя-наставника Ольги Святославовны Фомичевой, которая помогла мне взглянуть на дорогие моменты моей жизни с иной стороны. Помогла понять их значительность! Вера в нас, еще школьников, - вот что окрыляет, возбуждает наши мысли, направляет действия!

Когда мы с ребятами собрались вокруг стола победителей в Совете Федерации, я ощутила, что этот момент - один из главных в моей жизни и почувствовала большую ответственность за то, что в нас верят близкие, учителя и наша страна.

Устинова Дарья, 13 лет

Мне понравилась торжественность награждения в Совете Федерации.

Это очень радостно, что Совет Федерации поддержали школу-конкурс «Портрет твоего края» и треки этого конкурса «Скажи спасибо» и «Одна победа, как одна любовь, единое народное усилие», посвященный 75-летию Победы. Эти темы очень важны для развития внутреннего мира человека.

В прошлом году я писала работу «Скажи спасибо», для меня это было очень важно. А в этом году моя работа была посвящена моей прабабушке. Ее прочитали даже на химическом факультете МГУ имени М.В. Ломоносова, который моя прабабушка закончила и проработала там много лет, и в мирное время, и во время войны, отдала много сил для того, чтобы студенты могли спокойно учиться.

Самое красивое в здании Совета Федерации - флаги всех регионов Российской Федерации. Экскурсовод нам очень интересно рассказала об истории этого здания и о всех председателях Совета Федерации. Экскурсия, которую нам подарили после награждения, была очень познавательной. Мы узнали, например, что Указы Президента страны может отвергнуть только Совет Федерации.

Алеша Госсе, 13 лет

Здание Совета Федерации мне очень напомнило чудовище из сказки «Красавица и чудовище», потому что снаружи оно было как просто серая плоская громадина, а внутри оказались большие просторные залы с потрясающими хрустальными люстрами и высоченными потолками.

На награждении в Совете Федерации я испытывала необычайную гордость. Этот почетный день останется навсегда в моей памяти. Надеюсь, что в следующем году школа-конкурс «Портрет твоего края» будет продолжаться и станет еще шире.

Фомичева Катя, 10 лет

Когда я узнала о том, школа-конкурс «Портрет твоего края» открывает в 2019 году новый трек, посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, то сразу поняла, я обязательно буду писать. Трек назывался «Одна победа, как одна любовь, единое народное усилие». И не ради победы в этом конкурсе я написала сочинение о моем прадедушке, Фоме Степановиче Кононенко. Мне просто очень хотелось поделиться историей нашей семьи.

И вдруг, неожиданная радость, моя работа вышла в победители конкурса. Я стала одной из 27 ребят-победителей из Москвы, которых пригласили в Совет Федерации, чтобы вручить Благодарственные письма за участие в этом конкурсе. Я - одна из победителей!

25 сентября с трепетом и волнением мы входили в здание Совета Федерации на красиво украшенную улицу Большую Дмитровку.

Получая награду, я поняла: наши детские работы оказались важны и интересны не только нашим любимым учителям и родителям, но и людям, которые решают огромные проблемы огромной страны.

И я ощутила себя частью великой страны и ее великих свершений!

Алёна Кулакова, 16 лет



О.С. Фомичева, В.А. Фомичев и С.Т. Стукалова - вдохновители и организаторы школы-конкурса «Портрет твоего края»

Когда я вошла в здание Совета Федерации, то ощутила трепет от атмосферы величия этого места, где принимаются важные для страны решения, и от того, что драгоценные мысли, прозвучавшие в работах ребят, созвучны с мыслями взрослых, которые работают в Совете Федерации.

Очень почетно, красиво и вдохновенно, что наше награждение прошло именно здесь. Думаю, что это событие навсегда останется не только в моей памяти, но и у всех присутствующих на этом мероприятии.

Лопанова Катя, 12 лет

Я - самый младший участник школы-конкурса «Портрет твоего края» и немножко стеснялся выходить за наградой, но состояние души было радостное. Считаю, что это огромная честь - получить Благодарность от Совета Федерации.

Даня Макаров, 9 лет

Внутри здания Совета Федерации меня поразили простор и свет, хотя снаружи это серое, плоское здание совсем не кажется таким просторным. Оно, как шкатулка с сюрпризом.

Нас награждали в маленьком зале на седьмом этаже. Там почти все было зеленым: шторы, кресла, пол. При награждении в Совете Федерации у меня было необычное состояние. Я не волновалась, не переживала, хотя, обычно, я волнуюсь и на менее важных мероприятиях. Казалось, будто я пришла домой.

Саша Галицкая, 13 лет

Искренняя огромная благодарность оргкомитету школы-конкурса «Портрет твоего края» за организацию церемонии награждения победителей в Совете Федерации Федерального Собрания Российской Федерации.

Приглашение на мероприятие на таком высоком уровне для детей стало неожиданным и настоящим событием. Совет Федерации счел возможным отметить мысли детей, высказанные в сочинениях о Родине, на государственном уровне.

В непростых реалиях нашей жизни, сложной эпидемиологической обстановке, детей пригласили в главное здание Верхней палаты парламента страны. И сама процедура награждения детей председателем Комитета по социальной политике Совета Федерации ФС РФ Инной Святенко с вручением благодарностей и подарков, и экскурсия в музей были очень торжественными, значимыми, интересными, познавательными для детей. Мероприятие было организовано очень достойно. Дочь была в восторге: много рассказывала о церемонии. Ярких положительных впечатлений была масса!

Внимание, оказанное детям представительным и законодательным органом страны, искренний интерес к их конкурсным работам дорого стоят! Спасибо огромное тем людям, благодаря которым церемония стала важным и значительным праздником для наших детей!

Питерская Ксения Геннадьевна, мама Морозовой Варвары

Хочу сказать спасибо вдохновителям и всем организаторам конкурса «Портрет твоего края» за такое важное для детей и очень непростое в организации дело. Мотивация для участия в каких-либо конкурсах в своей наивысшей точке, как правило, получение дополнительных баллов, наград, новых возможностей и в наименьшей - проверка собственных знаний и умений.

Мотивацией для участия в данном конкурсе послужило желание просто высказать свое отношение, свои мысли на тему, которая имеет личную историю, и потому для каждого из членов нашей семьи - очень важная.

Написанные сочинения, задаваемые в них вопросы и найденные ответы адресованы прежде всего себе самому, а не аудитории. Именно поэтому так приятно, что мысли ребят оказались важными для других людей.

Награждение в Совете Федерации (я не могла присутствовать на награждении лично, но видела, как дома дети внутренне собирались, настраивались) мне продемонстрировало не только их взрослый подход к самому мероприятию, но и уверенность в своих убеждениях и силах. С другой стороны, награждение в стенах государственного учреждения такого высокого уровня вселяет надежду на то, что их рассуждения, а в будущем поступки и дела имеют значение и могут стать востребованными и оцененными не только ближайшим окружением, но и обществом в целом.

О. Шиман, мама Валентина и Савелия Шиман

Благодарим за праздник, который состоялся в Совете Федерации! Низкий поклон Ольге Святославовне Фомичевой за ее неоценимый вклад в души наших детей, за её честность, деликатность, утонченность и внимание в общении с детьми и вообще с людьми. Остаться без тепла при общении с ней невозможно, при всем этом - такая легкость в манере педагога, что просто удивительно! Мы глубоко уважаем весь коллектив Центра «Диалог наук» и благодарим Бога, что в нашей жизни есть такой эмоционально-нежный, интеллектуальный, духовный «островок»! Надеюсь, что и наших, пока еще маленьких, младших деток тоже доведется окунуть в это нежное пространство, где им помогут лучше понять и принять себя!

Здоровья всем и радости! Храни вас Господь!

С любовью, семья Горчатовых

Путешествуй с нами!

Большой Утриш

Летом я люблю отдыхать в городе Анапа, в гостях у бабушки и дедушки. Для меня Анапа - это не только море, солнце и свежие фрукты. Анапа - это возможность заняться любимым виндсерфингом и экотуризмом. Я очень люблю ходить в походы и исследовать необычные природные объекты.

Одно из моих любимых мест в окрестностях Анапы - это Большой Утриш. Здесь находится небывалой красоты природный заповедник. В переводе с тюркского «утриш» - это «осыпь, обвал». Здесь около 3 000 лет назад из-за землетрясения сошёл оползень, который и образовал Большой Утриш.

Главная достопримечательность заповедника - реликтовый можжевеловый лес, в котором растут три вида можжевеловых деревьев. Здесь произрастают и дикая фисташка, и граб, и скумпия, и пицундская сосна, а многим дубам-великанам здесь уже за тысячу лет!

Гулять по заповеднику можно только по специально отведенным для этого эко-дорожкам. Ломать дрова и разжигать костры здесь строго запрещено, потому что, даже если деревья выглядят сухими, на самом деле, они живые и могут расцвести и через пять лет. Если подняться высоко в гору, то с вершины открывается пейзаж невероятной красоты.

Местные жители рассказывают разные легенды об этих местах. Одна из них о том, что именно здесь Зевс приковал к скале Прометея. В Анапе, в археологическом музее «Горгиппия»,



Большой Утриш

находится найденный в окрестностях города склеп с фресками, изображающими подвиги Геракла, а из греческой мифологии доподлинно известно, что Прометея освободил именно Геракл. Значит, и легенда о Прометее родилась не просто так.

Говорят ещё, что и легендарные аргонаты проплывали здесь в поисках Золотого руна. Правда это или нет, доподлинно неизвестно, но я знаю точно одно, что хоть раз побывал на Утрише, возвращается сюда восхищаться его красотам вновь и вновь.

Если представится возможность побывать в Большом Утрише, не упустите её и проверишь сам.

Мария Зеленская,
6 «В» класс, школа № 1239

Северный рай

Путешествовать в летний сезон 2020 года из-за многочисленных ограничений в связи с пандемией корона-вируса даже по России было затруднительно. Тем не менее, мне это удалось.

Так уж сложилось, что каждый год, в июне, я еду в северную столицу России, Санкт-Петербург, где живут мои родственники. Конечно, мне совсем не хотелось в 2020 году нарушать эту замечательную традицию.

Итак, в начале июня, моя тётя Юлия, живущая со своей семьёй в Петербурге, предложила мне вместе с ними поехать в Карелию. Времени до поездки оставалось мало, и решать нужно было как можно скорее. Я ни на секунду не сомневалась в том, что поеду, мама, разумеется, переживала, но через два дня всё же сказала: «Решено! Нужно ехать!». Отъезд в Санкт-Петербург был назначен на день моего рождения. 21 июня я села в поезд «Сапан» и умчалась в Петербург.

На следующий день, в шесть утра, мы на машине уже выехали в Карелию, на базу отдыха «Якорная». Дорога заняла около 5-6 часов с остановками. Добравшись до Карелии, мы заехали на паром, идущий к базе отдыха и... перед нами открылось величественное озеро, а над ним - ярко-голубое небо. А какой там был воздух! Воздух, который можно было пить!

Каждый день, проведённый в этом «северном раю», я помню в мельчайших деталях, потому что

никогда раньше я не получала такого удовольствия от активного отдыха. Поделюсь я только самыми яркими впечатлениями.

Первое - это поездка по живописным окрестностям базы на квадроциклах, которая навсегда останется в моей памяти. Невероятное чувство свободы! Даже сейчас я закрываю глаза и вижу перед собой длинную и широкую дорогу, высокие деревья с густой листвой. Летнее солнце слепит и заставляет прищуриваться, тёплый ветер дует прямо в лицо. И улыбка, не сходящая с моего лица на протяжении всей поездки. Мы увидели густые леса, чистейший пляж с прозрачной водой Онеги.

Вторым ярким воспоминанием стала, разумеется, рыбалка. Куда же без неё, когда ты на берегу Онежского озера! Другая, вы себе не представляете, сколько счастья мне приносила пойманная мною, даже самая маленькая рыбка! Был у нас и серьёзный улов - несколько крупных форелей.

Третье запомнившееся мне событие - поездка на рыбную ферму неподалёку от базы. Там нам показали, как выращивают рыбу.

Проведя пять дней в Карелии, мы вернулись в Петербург, где я осталась гостить до 31 июня. Вернулась я в Москву с зарядом бодрости и сил, с желанием приниматься за работу!

Екатерина Гришина,
9 «Э» класс, школа № 1239

Карелия.
Рыбалка на Онежском озере

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
ШКОЛА № 1434
«РАМЕНКИ»

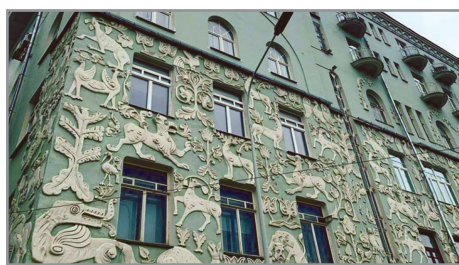
Дом с животными

Независимо от того, являетесь ли вы заядлыми, так сказать, хроническими путешественниками, или путешествуете от случая к случаю, когда вы решаете отправиться исследовать новую страну или город, или просто неизведанное вами место в родном городе, Москве, вам внезапно все кажется другим, и вы действительно начинаете замечать те мелочи, на которые раньше совсем не обращали внимания.

Так постоянно происходит и с нами, друзьями - Лизой, Богданом и Ильей - с тех самых пор, как стали мы краеведами. Знаете, что такое краеведы? (Прим.редакции: «Краеведение» - наука об изучении края, а «краевед» - тот, кто этот край изучает.)

Живя в Москве, мы изучаем историю нашего прекрасного города, ее улицы, ее старые дома невиданной красоты. Как раз о таком доме по адресу: Чистопрудный бульвар, дом №14 мы и хотим рассказать.

Местные жители называли это историческое здание при храме Святой Троицы на Грязех «домом с животными», так как на третьем и четвёртом этажах дома выложен «ковёр» из терракотовых уникальных барельефов, изображающих сказочных зверей, птиц и растений, выполненных по эскизам художника Сергея Васюкова, большого ценителя традиций русской живописи, особенно церковного направления, ученика Виктора Васнецова.. Фантастические звери и великолепные монстры резвятся на фоне сине-зеленой стены. Их фигуры выглядят так, словно им, честное слово, место в галерее, а не на улицах Москвы, ведь они обязательно остановят своим сказочным видом любого прохожего. Барельефы Васюкова



«Дом с животными» на Чистопрудном бульваре

- авторское переосмысление, перенос древних образов в реалиях начала XX века: его фигуры животных и растений получили подчёркнуто гротескный, масштабный вид.

Когда дом был построен, он предназначался для размещения прихожан церкви, которые помогали финансировать его строительство. После Второй мировой войны здание было расширено, были добавлены еще два этажа. К сожалению, пристройки разрушили часть барельефов.

Сейчас в здании располагаются различные компании и офисы, а само здание с «существами», которые «выжили», включено в список объектов культурного наследия.

Богдан Куликов, 14 лет,
Елизавета Ряжская, 12 лет,
Илья Ряжский, 14 лет,
Школа № 1434

Письма неравнодушных

Вандализм - разруха в головах

Читаем в Википедии:
«Историческое толкование слова «вандализм» — дикий, беспощадный грабёж, варварство. Данное значение связано с историей возникновения этого термина, которое восходит к восточногерманскому племени вандалов, разграбивших Рим в июне 455 года. За ними закрепилась слава диких и бескультурных «варваров».



«Вандализм — преднамеренное разрушение или повреждение частной либо общественной собственности».

В 2018 году посетитель Третьяковской галереи ворвался в зал Ильи Репина, схватил стойку ограждения и нанёс несколько ударов по картине «Иван Грозный убивает своего сына». Это был не первый акт вандализма, связанный с этой картиной. Ещё при жизни Ильи Репина, в 1913 году, иконописец Абрам Балашов нанёс удары ножом по полотну, испортив лица изображённых фигур.

В 1985 году в Эрмитаже литовец Брюнос Майгис облил кислотой и изрезал ножом знаменитую «Даная» Рембрандта.

Прекрасная «Мона Лиза» была похищена работником Лувра; в неё бросали камни и даже фарфоровую чашку! Вандалов не остановило и пуленепробиваемое стекло...

Все люди, совершившие эти ужасные поступки, были душевнобольными. Проявляется вандализм в наше время и людьми, которых нельзя назвать больными. Тогда что движет ими? Почему это происходит?

Например, реставрация исторических памятников и сооружений иногда проводится таким образом, что от их первоначального вида не остаётся и следа; оскверняются могилы; сжигаются машины и разбиваются витрины

магазинов во время каких-либо акций; граффити разрисовывают на только что построенных или отреставрированных домах и т.д. Наверняка, все сталкивались с вандализмом и в повседневной жизни: нецензурные слова на фасадах домов, на школьных партах, в лифтах и в общественном транспорте, украденный с Патриарших прудов знак «Никогда не разговаривайте с незнакомцами», разбитая учебником плитка в школьной уборной. Все это тоже примеры вандализма!

Друзья, давайте относиться к окружающему нас миру с уважением! Важно осознавать, что, разрушая мир вокруг, человек разрушает и самого себя. Хаос снаружи - хаос внутри!

И помните, что подобное поведение ни в коем случае не останется безнаказанным. Помимо общественного осуждения вандалов ждёт не только административная, но и уголовная ответственность (Статья 214 УК РФ).



Я хочу напомнить слова героя повести Михаила Булгакова «Собачье сердце», профессора Преображенского: «Что такое эта ваша разруха? Старуха с клюкой? Ведьма, которая выбила все стекла, потушила все лампы? Да её вовсе и не существует. Что вы подразумеваете под этим словом? Это вот что: если я, вместо того, чтобы оперировать каждый вечер, начну у себя в квартире лезть хором, у меня настанет разруха. Если я, входя в уборную, начну, извините за выражение, мочиться мимо унитаза и то же самое будут делать Зина и Дарья Петровна, в уборной начнется разруха. Следовательно, разруха не в клозетах, а в головах...»

Екатерина Гришина,
9 «Э» класс, Школа № 1239



Мне это интересно

Инсайд-блог «VSPOLNY TV»

Сколько бы наша команда «SMASH!» ни придумывала новых рубрик и проектов, нам всегда будет, чем удивить!

В пятницу, 18 сентября, медиа-пространство нашей школы пополнилось еще одним креативным проектом: вышел первый выпуск нового инсайд-блога «VSPOLNY TV»!

Теперь у каждого есть возможность не только узнать актуальные школьные новости, но и самим «побывать» на самых интересных мероприятиях, почувствовать себя участником творческого процесса и полностью погрузиться в школьную атмосферу.

VSPOLNY TV - это эксклюзивные backstage-материалы о мероприятиях, происходящих в нашей школе; это интервью с интересными людьми - педагогами, родителями, администраторами; ранее неизвестные подробности о подготовке концертов, занятий, репетиций и многое другое.

В первом выпуске, приуроченном к Дню знаний, первокурсники поделились своими впечатлениями о начале учебы, а выпускники школы дали несколько советов нынешним одноклассникам и положительный настрой на



весь учебный год.

Хотите всегда быть в курсе событий школы № 1239? Присоединяйтесь к нам и следите за обновлениями в социальных сетях! Полный выпуск доступен на нашем YouTube-канале «School 1239» и не забывайте нажать на «колокольчик», чтобы не пропустить следующие выпуски нашей новой рубрики!

Кристина Козлова,
11 «А» класс, школа № 1239

Мечты сбываются!

Я - балерина. Занимаясь балетом, я с раннего детства мечтала о сцене Большого театра. И моя мечта осуществилась!

2019 год был юбилейным для Наталии Касаткиной, художественного руководителя театра классического балета Наталии Касаткиной и Владимира Василёва. С августа мы репетировали юбилейный балет, поставленный ими для Кремлевской сцены, усиленно готовились к премьере спектакля «Кракатук» на музыку Эдуарда Артемьева. И вдруг, нам сообщили, что мы будем танцевать в спектакле А. Петрова «Сотворение Мира» в Большом театре!

Последний раз этот спектакль был показан на московской сцене в 2014 году! Я танцевала в нем, когда мне было пять лет. Это один из моих самых любимых балетов! Бог создает небо, землю, Адама, озорного и любопытного. Потом Бог создает Еву. Словом, разворачивается балетная версия библейского



сюжета. У меня разгорелись глаза! Большой театр... Неужели моя мечта сбывается?

И вот, я стою у центрального входа в Большой театр, смотрю на афишу и не верю своим глазам. Спустя некоторое время, я уже в уютной гримерке, потом - за кулисы.

Это было так волнующе! Заиграла музыка... Сердце готово было вырваться из груди. Я верила, что у меня всё получится! Три... Два... Один... И мои первые «па» я танцую на сцене Большого! Я счастлива! Моя мечта сбылась!

Верьте в свою мечту, идите к ней! Если очень стараться, мечты всегда сбываются! Успехов!

София Тарицына,
11 лет, школа № 1239

Уважаемые читатели!
Творческая мастерская
«Свой взгляд»
Центра социальных компетенций
«Диалог наук»
ГБПОУ «Воробьевы горы»
приглашает всех желающих
стать авторами материалов
газеты «Школьная жизнь».
Материалы присылайте на почту
slife1@inbox.ru

RSPR 77-02089-Г-01



Зарегистрировано в Реестре издательских группировок России. Portal Spb.ru

Мнение редакции
Творческой мастерской
«Свой взгляд» может
не совпадать с мнением
авторов детских
журналистских
материалов.

Редакция газеты:
Редакторы: С.И. Лагутина,
О.С. Фомичёва, Т.А. Смирнова
Дизайн, набор и верстка: В. Осипов

Центр социальных компетенций «Диалог наук»
Творческая мастерская «Свой взгляд»
Адрес: 119296, Москва,
Университетский проспект, д. 5,
Телефоны: (499) 137-05-15
e-mail: slife1@inbox.ru

