

Школьная Жизнь

Департамент образования города Москвы
ГБПОУ «Воробьевы горы»
Структурное подразделение
Центр «Диалог наук»



Люблю весну

Я очень рада приходу весны. Сегодня солнечным утром вышла из дома и почувствовала необыкновенный аромат весны. Другой, отличный от зимнего, особенный весенний аромат воздуха, струющийся солнечный запах свежести, чистоты и чего-то еще неумовленного, счастливого и таинственного. Как же весна прекрасно пахнет!

Пожалуй, посижу на скамейке и отдышусь от нахлынувшего с порога счастья. Черный кот, одуревший от весенних запахов, вьется и ластится у моих ног. Да, снег потихоньку сходит, а из-под него выглядывает черная мокрая земля. На ней то тут, то там появляются стрелки молодой зеленой травки на радость моему пушистому ласковому незнакомцу.

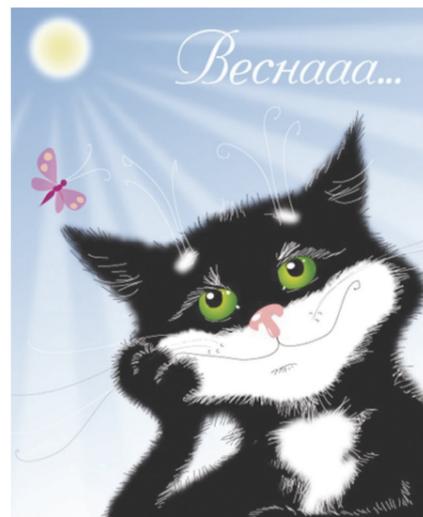
Тихо! Послушайте! Тсс-с-с... Да ведь это птицы щебечут! Весеннее пение птиц - звонкое, громкое, от него на душе особенно приятно.

Люблю весну, в это время года я с трепетом в сердце ожидаю чего-то нового, неизведанного, счастливого. Именно весной особенно остро понимаешь, как прекрасна наша жизнь!

Настроение такое, что готов им поделиться и с прозрачным небом над головой, и с букашками, робко вылезавшими из своих зимних укрытий, и с этим милым усады котом.

*И так хочется всем дарить улыбку и счастье!
А не «усыновить» ли мне этого кота?*

Федорова Анастасия,
5 класс ОАНО Центр образования «ЗНАК»



Моя мама

Я хочу рассказать о замечательном человеке, о удивительном человеке, о моей маме. Её зовут Анна.

Она - самая красивая, у нее - замечательная улыбка и добрые глаза. У нее - веселый нрав. За внешней легкостью и беззаботностью в ней скрывается стержень, который помогает преодолевать жизненные трудности. Моя мудрая мама учит меня быть сильной и уверенной, поддерживает меня во всех моих начинаниях, помогает разбираться с самыми запутанными ситуациями.

Моя мама дала мне самый первый, самый важный урок, который изменил всю мою жизнь. Я родилась обычным и здоровым ребенком, но в полтора года мне поставили диагноз - «Болезнь Блаунта». Ортопед объяснил маме, что это очень редкое заболевание, при котором суставы в коленях развиваются неправильно, и когда человек вырастает, у него ноги приобретают Х-образный вид. Не надо объяснять каким ударом был для мамы приговор врачей. Как мне позже рассказывал папа, она почти неделю плакала без остановки. Мне кажется, я помню это, хоть и была тогда очень маленькой. Когда врачи назначили мне лечение, то мама приняла нелегкое для себя решение, что кроме физиопроцедур и массажа мне нужна еще и физическая нагрузка. Когда мне исполнилось три года, мама меня записала на занятия художественной гимнастикой. Тренерам маминичего не говорила о моей болезни. Так я начала серьезно заниматься спортом. И знаете, у меня все получалось быстрее других, я делала успехи. На первых моих соревнованиях, в



старательной, потому что фигурное катание мне очень нравилось. В шесть лет на соревнованиях в Ростове-на-Дону я получила свою первую медаль по фигурному катанию. Это снова была бронза, но для меня и мамы эта медаль была дороже золота.

Мама всегда принимала активное участие во всех моих спортивных мероприятиях: ездила на открытые уроки и соревнования, переживала перед соревнованиями больше, чем я сама. Мы с ней сами рисовали эскизы, подбирали ткани и украшения, придумывали костюмы.

Болезнь отступать не хотела, и на протяжении пяти лет диагноз постоянно подтверждался. Когда я подросла и начала задавать вопросы, мама не говорила мне про болезнь, а частые визиты к врачу и снимки объясняла просто наблюдением из-за больших физических нагрузок. И только когда на очередном рентгеновском обследовании написали: «Все в норме, здоровья», мама позволила себе заплакать. Она, плача и смеясь одновременно, кружилась со мной на руках, обнимала и целовала. Врач объяснил, что, благодаря сильному физическим нагрузкам,

прыжкам и вращениям, которые я делала на тренировках, кровоснабжение в коленях всегда было очень интенсивным, что помогло суставам правильно сформироваться и победить болезнь. Вот откуда моя мама могла это знать?! Восхищаюсь ее мудростью, терпением и оптимизмом! Спасибо тебе, моя родная!

С тех пор фигурное катание - это моя жизнь. Я люблю его каждой клеточкой своего тела, я люблю его всем сердцем, им живу и дышу.

Моя мама любит путешествовать и активно отдыхать, поэтому всей семьей мы часто ездим отдыхать и на море, и в горы, и кататься на лыжах. Мама нам показала целый мир, мы отдыхаем в разных странах. Мама считает, что после напряженного труда, после больших ежедневных физических нагрузок надо обязательно менять обстановку, ехать туда, куда очень хочется.

Мама учит меня не нервничать по пустякам и беречь себя, смотреть на жизнь и все события в ней легко, а неприятности не принимать близко к сердцу. Она настаивает, чтобы я не только занималась спортом, но и хорошо училась в школе, получала знания. У мамы два высших образования, она показывает мне своим примером, к чему я должна стремиться.

Мамочка, я стремлюсь, хочу быть похожей на тебя, такую замечательную, самую умную и красивую на свете! Стремлюсь быть такой же сильной и легко идти по жизни, преодолевая трудности, как ты, и не сдаваться ни при каких обстоятельствах.

Я благодарна Богу, что он дал мне такую удивительную маму!

Усова Полина,

5 класс ОАНО Центр образования «ЗНАК»

Самый дорогой человек



Мою маму зовут Светлана. Она очень добрая, у неё много друзей. У них схожие взгляды на жизнь, для них самое важное - это семья, они часто вместе отдыхают: гуляют по Москве, ходят в театры и кинотеатры.



Мама хорошо училась в школе, потом в Российском государственном университете физической культуры по специальности «Лечебная физическая реабилитация». Мама - худенькая и хрупкая, но ей удаётся всё: она умеет петь, рисовать, гладить. Думаю, что она может сама даже кран починить.

У моей мамы - большие серо-голубые глаза. Она стильная и модная, следит за новинками, читает о них в модных журналах, очень любит яркие цвета, поэтому всегда, в любой одежде она выделяется в толпе.

Конечно, мама устаёт, потому что ей надо и готовить, и стирать, и убираться. Но мы с братом Ромой помогаем ей в домашних делах. Мама научила нас очень вкусно готовить. Я могу быстро приготовить вкусные блинчики с вареньем, вафли с шоколадом и много чего другого. Самое любимое блюдо мамы - это жульен.

Моя мама абсолютно бескорытна в своих поступках. Она всегда всем помогает и советом, и делом, и родным, и друзьям. У неё всегда находится на это время, её не надо ни о чем просить, она сама всё видит и замечает, и может прийти на помощь в любое время дня и ночи.

Больше всего мне нравится то, что мы не ссоримся, у нас с мамой не возникает конфликтов, она понимает и поддерживает меня в учёбе, всегда подсказывает, как поступить в том или другом случае.

Ещё мама хочет, чтобы я получила отличное образование, которое означает не только пятёрки в дневнике, хотя, и это неплохо, но и умение и желание человека самому развиваться, искать новую, необходимую информацию. Важно найти своё призвание в жизни, но без глубоких знаний это сделать трудно.

Мама видит меня умной и образованной, и мне не хочется её огорчать, потому что мама - это самый любимый и дорогой мне человек!

Бродацкая Софья,
12 лет, школа № 1476

«Побеждать не числом, а умением»

18 марта - день воссоединения Крыма с Россией. Этому событию посвящено мое стихотворение о герое Крымской войны 1853-1856 годов, адмирале Павле Степановиче Нахимове.



Павел Степанович Нахимов

Мне очень интересна личность Нахимова, поскольку он не только выдающийся военачальник, но и мужественный, бесстрашный человек, который сыграл огромную роль в обороне Севастополя во время Крымской войны 1853-1856 годов.

Факты из жизни адмирала П.С.Нахимова заставили меня задуматься о роли личности в истории и о важности принятия военачальниками грамотных решений. Я испытываю гордость за свою страну, за своих предков, которые смогли в условиях тяжелейшей военной баталии принять нестандартное, но верное решение, исполнив завет А.В. Суворова: «Побеждать не числом, а умением».

Для себя я понял, что никогда нельзя сдаваться, нужно бороться до конца, и верить, что из каждой ситуации, даже самой трудной, есть выход.

В Википедии читаем: Во время Крымской войны, команда эскадры Черноморского флота, адмирал П.С. Нахимов в штормовую погоду обнаружил и заблокировал главные силы турецкого флота в Синопе, и умело проведя всю операцию, 18 (30) ноября разгромил их в Синопском сражении 1853 года.

Известный исторический факт спасения города Севастополя во время этой войны: обломки затопленных собственных военных кораблей создали преграду для наступающего флота врага. Автором этого военного маневра

был адмирал Павел Степанович Нахимов - достойный продолжатель российских военных традиций, уважаемый и любимый своими подчинёнными.

В высочайшей грамоте награждения за этот подвиг написано:

**Высочайшая грамота
Нашему Вице-Адмиралу,
Начальнику 5-й Флотской дивизии,
Нахимову**

Истреблением турецкой эскадры при Синопе вы украсили летопись Русского флота новой победой, которая навсегда останется памятной в морской истории.

Статут военного ордена Святого Великомученика и Победоносца Георгия указывает награду за ваш подвиг. Исполняя с истинной радостью постановление статута, жалую Вас кавалером Святого Георгия второй степени большого креста, пребывая к вам Императорскою милостию Нашею благосклонны.

На подлинной Собственною Его Императорского Величества рукою написано:

Николай

С-Петербург, 28-го ноября 1853 года

Кирилл Ключинский,
11 класс, Школа № 141
имени Рихарда Зорге

Великий предок завещал:
«Побеждать не числом, а умением»,
Но Нахимов глубоко страдал
Над единственно верным решением.
Как, скажите, губить корабли,
Сохранявшие русские души?
Кто, скажите, возьмет топоры -
Разрубить деревянные туши?

Но за нами Россия - страна.
Дым печей над родимым селеньем.
И дрожит, набега, волна
Перед грозным врагом приближением.
Затонувшие наши суда
Стали первым звеном ограждения.
Их торчавшие мачты,
Протыкая фрегатом бока,
Тормозили вражье движенье.

Севастополь! Не раз и не два
Был Отчизны защитой, спасеньем!
Установлен в заливе памятный знак,
Омываемый теплым течением.
Чтобы помнили мы, чтобы знали враги:
За свободу погибнуть готовы,
Корабли и герои отринут всегда
Той бесплодной гордыни окопы.
Чтобы помнили все, что свобода и честь -
Два незримых столпа государства.
Пусть цена высока, но награды всегда -
Независимость, воля и братство!

МНЕ ЭТО ИНТЕРЕСНО

Я полюбила эту книгу

Недавно прочла книгу Луиса Сашара «Я не верю в монстров». Я и раньше знала этого писателя по его книге «Ямы». В книге «Я не верю в монстров» рассказывается об американском школьнике Бредли Чокерсе. Все думают, что он отпетый хулиган. Сидит он за последней партой в классе, один, рядом с ним никого не сажают. Он никогда не делает домашнего задания. По всем предметам у него двойки. А когда его ругают, он только улыбается и... всегда врёт.

Все меняется, когда в класс приходит новичок Джефф Карп и новый психолог Карла. Они еще не знают, что у Бредли плохая репутация и решают с ним подружиться. И у них



это получается! Оказывается, у каждого человека обязательно рядом должны быть люди, которые хотят помочь, на которых можно положиться, друзья.

Мне понравилось в книге то, что там не указываются правила, как себя вести; а ты, читая текст, просто следишь за литературным героем и понимаешь, как хорошо и как плохо себя вести, и что не стоит делать никогда.

Книга добрая, но грустная. Так часто бывает, когда люди встречаются, а потом расстаются. Я полюбила эту книгу, поставила на полку так, чтоб легко было взять. Думаю, буду часто ее перечитывать.

Мария Умановская,
3 «А» класс ОЧУ «Газпром школа»

Сказка со счастливым финалом

В каникулы я прочитала сказку Оскара Уайльда «Звездный мальчик». Эта сказка о красоте, о заботе и о... неблагодарности.

Добрые люди взяли себе на воспитание чужого, найденного в лесу на снегу ребенка, а он вырос таким жестоким! Звездный мальчик (Дитя-звезда) не знал слова «Спасибо». Его красота ослепила ему глаза. Он рос гордым, самовлюбленным и злым. Мальчик не знал, что такое труд, помощь родным. Он целыми днями любовался своим отражением в воде. У него было каменное сердце. Но однажды он сам превратился в урод с лицом, похожим на жабу. Три года он бродил по свету. И нигде он не встречал ни любви, ни милосердия. Все обходились с ним так же, как когда-то он сам поступал с друзьями. И лишь испытав страдание, он научился сочувствовать горю других, он стал милосердным и заслужил счастье.

У сказки счастливый финал. К мальчику вернулась красота. Оказалось,



что его родители – король и королева, и, узнав об этом, люди признали его своим государем.

Мне очень понравилась эта сказка. Она учит добру и справедливости. Книга очень душевная, но в тоже время, когда её читаешь, чувствуешь всю её строгость. Почитайте и вы. Не пожалеете!

Арина Владимирова,
3 «А» класс ОЧУ «Газпром школа»

МАМОХОДОМ

Нажав на кнопку



Современный мир полон информацией, парящей в пространстве у Вас дома, на улице, в лесу тайги, на дне океана, в шкафах по соседству со скелетами, на околоземной орбите и за ее пределами. Даже в Вашем черепе ее обрывки прыгают от косточки к косточке.

Информация может преодолевать любые преграды, влиять на установки, принципы, оставлять людей в состоянии потерянности и давать надежду.

Цитаделью всей информации человечества является его детище - интернет. Не вдаваясь в подробности, примем за аксиому факт неспособности контроля человеком этого детища. Буквально каждый человек, один раз зашедший в сеть, оставляет там свою информационную тень навсегда. А из вышеприведенной аксиомы следует копирование и преумножение этих теней.

Одна из основных проблем, из-за которой большинство людей негативно относятся к интернету, это - отсутствие конфиденциальности. Но люди сами лишают себя этой конфиденциальности, например, регистрируясь в социальных сетях. Меня всегда интересовал вопрос: «Зачем человечество вообще использует социальные сети?» Зачем все эти многочисленные функции помимо общения? Например, выложить фото/видео/новость/о чем Вы думаете/кто кому родственник, друг, одноклассник! Я что, величайший ум человечества, чтобы рассказывать о своей жизни,

демонстрировать всему миру что-либо от своего лица или даже просто свое лицо? Помимо того, что это очень грешно (смертный грех - гордыня), это еще и элементарно опасно и безрассудно. Нажав на кнопку «Регистрация» в социальной сети и выполняя все, что вам предлагают, вас может увидеть любой житель планеты, каждый может узнать ваше состояние, ваших друзей, родных, ваш социальный статус и т.д. Удивляет наивность людей, считающих, что «стертая» история браузера или «безопасный режим» полностью удалит следы вашего присутствия на нежелательных интернет-ресурсах.

Как же избежать психических и физических травм, которые могут быть нанесены человеку после нажатия кнопки «Регистрация»?

Способы очень простые:

- не доверяйте или не общайтесь с незнакомцами в сети;
- не сообщайте никому в сети, даже друзьям, свой пароль или секреты;
- не выкладывайте личную информацию;
- не доверяйте и не заходите на незнакомые сайты.

Вот так, друзья дорогие... Будьте осторожны, берегите себя и информацию о себе!

Никита Астахов,
8 класс ГБОУ Школы №2009

НАСЬМА ЖЕРАВНОДУШНЫХ

Окружая теплом и заботой



Наш класс участвует в программе «Все вместе к добру и милосердию».

Цель программы – помочь одиноким, престарелым людям, ветеранам войны и труда.

Начиная с пятого класса, мы ездим к нашим подшефным пансионату для ветеранов труда №31 с концертными номерами, которые готовим заранее с воодушевлением и большим количеством репетиций. Репертуар у нас самый разнообразный. Это и хоровое и сольное пение, и чтение стихов, и спортивные, и классические танцы. Бабушки и дедушки в интернате всегда встречают нас с благодарными добрыми улыбками. Мы стараемся от всей души, привозим нашим подшефным сладкие подарки, цветы и фрукты!

Но особенную радость мы испытываем, когда приглашаем их к нам в гости, в нашу школу. Так было уже не раз. Всем запомнилась такая встреча на празднике, посвященном Дню Победы,



9 мая. Тогда перед нами выступили свидетели страшных событий Великой Отечественной войны. Рассказы наших гостей никого не оставили равнодушными. В этих воспоминаниях была боль и горечь того, что враги украли у них радость детства.

Окружая теплом и заботой пожилых людей, мы становимся духовно богаче. Мы учимся добру, справедливости, доброжелательности и сочувствию.

Полина Ежовкина,
6 «А» класс ОЧУ «Газпром школа»

Порви виртуальные цепи!



Что такое социальные сети? Средство общения? Да, но для некоторых людей, особенно подростков, постоянное общение в виртуальном мире становится страшной зависимостью, опасной для жизни и здоровья.

Вот ты регистрируешься в какой-нибудь социальной сети с целью общения с теми, с кем ты уже знаком в реальной жизни. Вскоре тебе становится интересно, а что же еще есть в социальной сети? Ты не отрицаешь новые знакомства, так как находишь людей, чем-то похожих на тебя. Ты начинаешь с ними общаться, и вскоре, уже доверяешь совершенно незнакомому человеку, как близкому другу из вашей реальной жизни, хотя ты даже ни разу с ним не виделся.

Реальные, близкие тебе люди говорят, что это неправильно - заводить знакомства через интернет и вслепую доверять незнакомым людям. Но разве ты слушаешь эти советы? Ты продолжаешь общаться в соцсетях, и вскоре, вся твоя жизнь превращается в соцсеть: идешь в кофейню – нужно сфотографироваться и выложить сэлфи – будет много лайков! Идешь на концерт – нужно написать об этом и поставить как можно больше хэштегов, а вдруг тебя найдёт человек, который тоже будет на концерте. Вся твоя жизнь – это интернет в телефоне или любом другом гаджете. Друзья говорят тебе, что так не может продолжаться, что ты должен сделать выбор: либо реальная жизнь, либо интернет. А что ты? Конечно же, отвечаешь «да» и

выбираешь реальную жизнь. Тебе верят. А ты сам себе веришь? Нет! Ты всем врешь! Пытаешься, да, но не получается. Ты уже зависишь. Лайки, комментарии, интернет-друзья заменили тебе реальные чувства, реальную жизнь. Ты стал частью, неотъемлемым винтиком мировой сети, жестко к ней прикреплённым.

Для тебя сеть становится дороже твоих реальных друзей и близких. Ты отворачиваешься от них, ты теряешь своих реальных друзей. Ты считаешь себя непонятым гением, понимают которого лишь эти новые твои виртуальные «друзья», потому что они – тоже такие же, как ты, непонятые и обиженные, разочарованные в жизни «единомышленники».

Скажи, ради чего все это? Прежде чем окончательно утонуть в океане виртуальности, откажись от реальной жизни, задумайся, а кому это выгодно, кому надо, чтобы ты потерялся? Друзьям, родным, тебе?!

Порви цепи зависимости! Стань свободной и независимой личностью, с гордым именем **Человек** со своими реальными эмоциями, желаниями, своими удачами и неудачами, своим видением мира, своими предпочтениями, любовью и нелюбовью. Реальная жизнь по сравнению с этим душным, хоть и безмерным виртуальным океаном, **прекрасна!**

Анна Осыкина,
8 класс, Школа №2009

МОЯ БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ

Действовать и верить

Подросткам часто задают вопросы о том, кем они хотят стать, чем планируют заниматься в будущем, для них организуют занятия с психологами, которые должны помочь найти им верный ответ на эти мучительные вопросы.

При выборе профессии очень важно понять собственные интересы. Примером для меня служит моя мама. С детства она хотела стать врачом, но ее родители, мои бабушка с дедушкой, решили за нее иначе.

Аргументом для такого решения стало то, что переносить людские страдания и боль – очень тяжелый и непосильный труд для девушки. Мама, отучившись в Российском экономическом университете имени Г.В. Плеханова, начала работать с цифрами и поняла, что ей это неинтересно. Маме хотелось работать с живыми людьми, быть им нужной. И вот теперь она, наконец-то, нашла работу по душе, она - сотрудница управления по работе с персоналом на ВДНХ. Мама признается, что помогать людям, видеть их счастливые лица, слышать радостное «спасибо» – это лучшая награда для нее.

Мама любит свою работу, потому что каждый день приносит ей что-то новое.

Существует огромное количество примеров из жизни, когда человек, прожив жизнь, думает, что зря потратил годы молодости, что надо было сделать все по-другому, выбрать другую профессию, выполнять работу, которая приносила бы радость и тебе, и людям, доставляла бы удовольствие, а не оставляла после себя горький осадок упущенных возможностей.

Наша школа дает уникальный шанс не упустить возможность выбрать дело, которое будет тебе по душе. В школе очень много кружков, охватывающих самые разные сферы деятельности человека. Там можно попробовать многое: танцы, музыку, вокал, спорт, науки, актерское мастерство, журналистику. Главное - не бояться пробовать!

Надо ловить удачу, двигаться вперед, действовать и верить, что в жизни обязательно случится то, чего ты хочешь всей душой.

Анна Романова,
8 «В» класс ОЧУ Газпром школа

Моя будущая профессия

Региональный этап JuniorSkills «Кулинарное дело» проходил в Московском колледже управления, гостиничного бизнеса и информационных технологий «Царицыно» на специально оборудованной площадке. В региональном этапе по результатам дистанционного тура участвовали пять лучших команд Москвы. Было известно, что победитель отправится на национальный тур.

Каждая команда состояла из двух участников, один из которых повар, другой – кондитер, и наставника. В нашей команде я была кондитером, Фёдор – поваром. Региональный этап продолжался три дня по четыре часа, всего 12 часов.

За неделю до конкурса командам было дано задание: подобрать и освоить рецепт, составить технологическую карту и по ней готовить на площадке. Всю посуду предоставили организаторы конкурса, но ножи для повара и специальный кондитерский инвентарь мы принесли сами в специальных тубококсах, которые перед конкурсом проверяли судьи.

На каждый конкурсный день мы заранее заказывали продукты, утром конкурсного дня получали заказ строго по списку, подготавливали свое рабочее место, пересчитывали количество продуктов, согласно технологической карте, на три порции и, как только судьи давали старт, начинали готовить.

Последние 45 минут конкурсного дня шла подача трех блюд, между каждым выходом – 15 минут. Конкурсное блюдо представлялось в трех порциях, из которых одно немедленно отправлялось на слепую дегустацию. Все блюда должны были иметь заданный вес, ресторанный оформлен, определенную температуру подачи (10-14 градусов для холодных блюд и 60-65 градусов для горячих). Температура блюд определялась инфракрасным термометром. Проверялось полное соответствие ингредиентов блюда заявленным в технологической карте. За ошибки команда штрафовалась.



JuniorSkills

«Кулинарное дело 2018»: от старта до победы

В этом году учащиеся нашей школы попробовали свои силы в новой компетенции «Кулинарное дело» конкурса ранней профориентации JuniorSkills. Конкурс проходил в три этапа – дистанционный (отборочный тур), региональный и национальный. По данным жюри, в нашей компетенции было зарегистрировано более 2000 команд, но задание отборочного тура сумели выполнить лишь 138. Наша команда вошла в пятерку лучших и заняла Второе место.

На региональном туре задание существенно усложнилось. Помимо приготовления блюд на профессиональном оборудовании, команда должна была точно соблюдать правила санитарии и гигиены, техники безопасности, владеть универсальными приемами работы повара и кондитера в условиях производства. В условиях жесткой конкуренции команда нашей школы сумела подтвердить Второе место по Москве.

Мargarita Viktorovna Ivanova, руководитель кулинарного клуба

Примечание редакции

О Программе JuniorSkills

<http://old.worldskills.ru/juniorskills/>

JuniorSkills – junior skills

программа ранней профориентации, основ профессиональной подготовки и состязаний школьников в профессиональном мастерстве была инициирована в 2014 году Фондом Олега Дерипаски «Вольное Дело» в партнерстве с WorldSkills Russia при поддержке Агентства стратегических инициатив, Министерства образования и науки РФ, Министерства промышленности и торговли РФ.

Видение программы: Каждый школьник имеет возможность попробовать себя в разных профессиях и сферах, в том числе профессиях будущего, обучаясь у профессионалов; а также углубленно освоить и даже получить к окончанию школы профессию.

Цели программы: Создание новых возможностей для профориентации и освоения школьниками современных и будущих профессиональных компетенций на основе инструментов движения WorldSkills с опорой на передовую отечественную и международную практику.

Присоединяйтесь к движению JuniorSkills – неотъемлемой части движения WorldSkills Russia!

Конечно, возникало множество сложных и непредвиденных ситуаций, решение которых нашей команде приходилось искать самостоятельно. Руководитель не допускался на площадку, и любые переговоры с ним были запрещены.

Для успешного участия в подобном конкурсе нужны были не только отличные знания кулинарного дела, но и умение работать в команде. Члены жюри даже ставили отдельную оценку за командную работу. Конкурс был прекрасной проверкой наших коммуникативных навыков, и, мне кажется, мы эту проверку прошли.

Участие в таком серьезном конкурсе показало, что нет непосильных задач для тех, кто хочет их решить. Правда, надо признать, что без помощи компетентных людей добиться чего-либо очень сложно, поэтому необходимо учиться контактировать, находить компромиссы, уметь слушать и слышать.

Евгения Шаповалова,
8 «В» класс ОЧУ «Газпром школа»



Моё увлечение кулинарией началось в школьной кулинарной студии под руководством Марии Викторовны Ивановой. В студии мы изучаем кухни и кулинарные традиции разных стран мира.

Конкурс JuniorSkills в компетенции «Кулинарное дело» – очень важное и ответственное мероприятие, требующее полной самоотдачи.

Чтобы подчеркнуть всю серьезность наших намерений, в выходные дни мы самостоятельно посещали мастер-классы в профессиональных училищах для повара и кондитера. Лично я принял участие в двух мастер-классах: по выпечке капкейков и искусству украшения десертов при помощи сахарной мастики.

В процессе подготовки мы изучали специальную литературу, создавали технологическую документацию, оттачивали на практике свои навыки, готовили очень много неизвестных нам блюд: холодные и горячие закуски для фуршетного стола, вторые блюда из основного меню и десерты. Нами проведена огромная работа, которая и позволила набрать на конкурсе 85 баллов из 100 возможных и попасть в региональный тур конкурса.

Фёдор Ситников,
8 «Е» класс ОЧУ «Газпром школа»

Мне это интересно

Две выставки

Если погода хорошая, я иду в соседний лес, там я пишу небольшой буквый лес с несколькими смешанными хвойными деревьями. Это занимает до восьми часов.
Густав Климт



Шиле – завершённые произведения, но в них есть и схожесть, и это неудивительно, так как Густав Климт был учителем Эгона Шиле.

На мой взгляд, рисунки Густава Климта более пластичны, каждый штрих точен, нет ничего лишнего, персонажи его картин кажутся беззащитными и жесткими одновременно, некоторые кажутся скованными, будто немного напуганными.



Густав Климт. Портрет Адель Блох

Портреты людей выполнены тонкими витиеватыми и пластичными линиями. Художник четко передает настроение и характер натуры.

Я, как ученица художественной школы, очень хотела бы постичь высоты изобразительного искусства и художественного мастерства. Такие картины умиротворяют, помогают сосредоточиться.

В ГМИИ имени А.С. Пушкина в начале апреля была представлена первая в России выставка работ одного из изобретателей фотографии Уильяма Генри Фокса Тальбота (William Henry Fox Talbot, 1800–1877).

Редкие фотографии, отпечатки,



Уильям Тальбот. «Приставная лестница», 1844
В 1844 году Тальбот издал альбом «Карандаш природы», в котором был представлен весь спектр жанров фотографии – пейзаж, натюрморт, портрет, жанровые сценки.

негативы из Национального музея науки и медиа в Брэдфорде и Музея Виктории и Альберта в Лондоне. Фотографы Тальбота полны живописности, этим они и необычны. Уильям в числе первых начал видеть в фотографии эстетическую ценность.

Прим.: Вот что сказала о выставке директор ГМИИ имени А.С. Пушкина Марина Лощак: «Имя Тальбота в истории фотографии также значимо, как имя Леонардо да Винчи в истории живописи. Благодаря этому человеку фотография стала искусством, а не просто инструментом отображения реальности. Выставка, которую мы представляем в музее, чрезвычайно важна для понимания того, как движется искусство, и из чего оно вырастает. Получить ее было чрезвычайно трудно – мы готовили этот проект шесть лет. Теперь мы имеем возможность прикоснуться к подлинным работам мастера, и это для нас большое счастье».

Настя Юргашева,
8 «В» класс ОЧУ «Газпром школа»

Мой «Голос»

Когда я учился во втором классе, мой папа записал меня в студию вокала в нашей школе. Я долго сопротивлялся и не хотел туда ходить, но со временем полюбил вокал. Мне нравится петь, и я с удовольствием участвую в концертах на различных мероприятиях. Слушателям нравится, как я пою, они награждают меня аплодисментами.

И вот в этом учебном году я решил участвовать в первом этапе проекта «Голос», который каждый год реализуется для ребят нашей школы. Зрители встречали меня очень тепло и душевно. Я почти не чувствовал волнения на сцене. В итоге попал в шестерку лучших певцов школы.

А затем, совершенно неожиданно для меня, на весь зал прозвучало мое имя как победителя конкурса. Это были самые фантастические минуты в моей жизни!

Я благодарю всех, кто поддерживал меня на протяжении всего конкурса. От всей души благодарю Елену Юрьевну Буравлеву, руководителя студии вокала, в которой я занимаюсь, за то, что помогла мне обрести мой голос. Большое спасибо Марии Меркушевой, Марии Михалевой и Алике Хаджиевой. Они – самые лучшие друзья, которые помогли мне преодолеть трудности проекта «Голос».

Тем, кто будет принимать участие в этом проекте в будущем, я хочу пожелать никогда не сдаваться и смело идти к своей цели. Даже, если вам кажется, что все плохо, что шансов уже нет, никогда не переставайте верить в чудеса. И не забывайте, что в проекте оценивают не только ваши голосовые характеристики, но и вашу артистичность при исполнении песни.

Удачи всем будущим участникам проекта «Голос» в ОЧУ «Газпром школа»!

Матвей Кормилецкий,
7 «Б» класс ОЧУ «Газпром школа»



Эгон Шиле. Автопортрет, 1912

Путешествуй с нами



Самая вкусная экскурсия

Как-то сырым воскресным утром я с 6«Г» классом поехала на экскурсию в город Долгопрудный на фабрику мороженого «Чистая линия». В автобусе было тепло, и я даже не заметила, как мы были уже в Долгопрудном около проходной предприятия.

Войдя в здание фабрики, первое, что увидели, это макет планеты Земля с упавшим на него рожком мороженого.



Мы сдали верхнюю одежду в гардероб и, конечно же, сфотографировались около макета. Затем нас пригласили в отдельное помещение, где облачились в специальную экипировку: халат, бахилы и шапочку, так как на производство входить в своей одежде запрещено! Затем мы обработали руки специальным обеззараживающим составом, и экскурсия началась.

Веселые экскурсоводы рассказали, из чего готовятся вафельные стаканчики, показали этапы приготовления и угостили свежеепечеными стаканчиками. Вкуснотища! Но это было только начало!

Дальше нас пригласили в главный цех, в котором готовят мороженое. Там мы увидели, как происходит наполнение рожка мороженым. И нас снова угощали! На этот раз - большим рожком свежего мороженого! Все сошлись во мнении,

что это мороженое намного вкуснее того, которое мы покупаем в магазине. Пока мы за обе щеки уплетали угощение, нам рассказали, что такие виды мороженого, как эскимо и брикет, упаковываются автоматами, а рожки - вручную. Мы наблюдали за процессом упаковки. Ещё мы узнали о новом виде мороженого... черного цвета.

Затем, покинув главный цех, мы поднялись на второй этаж, где было много комнат, предназначенных для мастер-классов. В одной из таких комнат нас ждал другой экскурсовод, под руководством которого мы сами создали «Мороженое будущего», применяя разные топинги (клубничный, карамельный и шоколадный). Было очень интересно и вкусно фантазировать!



Потом - вновь угощение! Нам предложили попробовать мороженое с разными вкусами. Выбрать было сложно, потому что вкусов было много, хотелось попробовать все, а взять можно было только три разных шарика.

Пока мы дегустировали, нам рассказали об истории возникновения мороженого, и как оно появилось в России.

Помимо всех рассказов, мастер-класса и угощений в конце экскурсии нам были подарены еще и сувениры. Но и на этом вкусные сюрпризы не закончились!

Через неделю после этой поездки нам на дом доставили по небольшому ящику с... эскимо! Вот это было здорово!

Я в восторге от такой самой вкусной в моей жизни экскурсии! Посетите фабрику мороженого «Чистая линия» в городе Долгопрудном! Вам обязательно понравится!

Настя Михалева,
5 «Г» класс ОЧУ «Газпром школа»

Мне это интересно

О стране Восходящего Солнца



2018 год объявлен в России годом Японии, поэтому в нашем классе весенний праздник, несколько уроков и стенгазета были посвящены Стране восходящего солнца. В процессе подготовки к этим мероприятиям мы многое узнали об удивительной стране, Японии. Например, то, что в этой стране есть замечательный праздник - Ханами, праздник цветущей сакуры, японской вишни. Японская вишня так прекрасна, что от нее невозможно оторвать взгляд!

На уроках, вместе с нашей учительницей Еленой Александровной, мы рисовали цветущую сакуру, делали поздравительные открытки «Цветение сакуры» для мам к празднику 8 Марта, даже пробовали писать стихи в японском стиле, которые потом разместили в стенгазете.



Рисунок Казарцевой Ксении,
3 «Б» класс школы № 1492

Я написала такое стихотворение:

Праздник Ханами!
Цветущая сакура.
Любуясь этой
Красотой,
Проносится вечность.

Моя одноклассница Бурканова Арина сочинила вот такие строки:

Прекрасный весенний день.
Ветер,
слегка покачивая деревья, дует.
Яркое тёплое солнышко появилось -
Замечательно!

Еще мне понравилось стихотворение Лукашевича Дмитрия:

Прилетел соловей.
Он отдохнул на ветке сакуры.
Слышна песня птицы.

В марте мы провели праздник, посвященный Японии, по сценарию Елены Александровны. Она раздала нам тексты и стихи, которые необходимо было выучить. На праздник мы пригласили своих родителей.

Мы рассказали им о японских традициях, обычаях и торжествах, о знаменитых японских поэтах Кино Цураюки, Мацуо Басё и Амабе-но Акахито, и прочитали их стихи. Моя одноклассница Саша Панова подготовила танец, сама придумала интересный костюм, подобрала красивую музыку, и ее танцевальный номер получился великолепным.

Наше классное мероприятие о Японии получилось очень красивым, красочным, а самое главное, познавательным.

Окладникова Анастасия,
3 класс, Школа № 1492

Citius, Altius, Fortius

Я - юный мушкетёр

Я всегда любил играть с разным «оружием»: игрушечными мечами, шпагами. Полгода назад у нас в школе открылась секция настоящего спортивного фехтования - «Fencing 1786» (fencing в переводе с английского - фехтование). Как только я об этом узнал, то сразу попросил маму записать меня туда. Мы купили специальную экипировку и рапиру. Как я был этому рад!

Тренировки по фехтованию мне очень нравятся. Сначала мы разминаемся, а потом изучаем разные приемы и отрабатываем их на мишени или в парах, фехтуем друг с другом. На тренировках



мы учимся быть не только быстрыми, сильными и ловкими, но и ответственными, честными, трудолюбивыми.

Когда у нас состоялся Новогодний турнир, за меня пришли болеть мама, бабушка и младший братик. Я занял третье место, но в следующий раз я мечтаю стать победителем.

Ещё мы приняли участие в съёмке видеоролика по книге Александра Дюма «Три мушкетера». Там я играл роль Атоса. Это было очень здорово: мы ездили в конюшню, где катались на лошадях и смогли показать, чему научились на фехтовании. А перед 8 марта мы по-спортивному поздравляли наших мам: они вместе с нами участвовали в эстафетах, учились надевать экипировку, делать выпады и уколы, а потом ещё и участвовали с нами в поединках. На фото мы с моей мамой во время этих соревнований. Мне очень понравилось учить маму разным приемам.

Наш тренер по фехтованию Мария Александровна Мезина мне очень нравится. Она добрая, веселая, рассказывает нам много интересных историй про спортсменов, придумывает интересные игры и эстафеты.

Я полюбил этот вид спорта и буду с радостью продолжать им заниматься и в дальнейшем.

Максим Набережный,
2 «Б» класс, Школа № 1786

Моя мечта - стать лучшей в мире

Считаю, что теннис это самый замечательный вид спорта! Теннисом я занимаюсь с четырех лет в школе олимпийского резерва «Олимпиец». По словам моего тренера, Мельниченко Оксаны Анатольевны, мне сразу легко давались занятия. Сейчас я занимаю уже 136-ю строчку в рейтинге из 1243 девочек. В следующем году планирую войти в десятку лучших теннисисток своего возраста по всей России.

Моим кумиром в теннисе является российская теннисистка Мария Шарапова. Она очень трудолюбивая и талантливая, и к тому же красавица!

Теннис научил меня упорно идти к своей цели, несмотря ни на что бороться, не сдаваться, быть трудолюбивой и верить в свою мечту.

А моя мечта - стать лучшей теннисисткой мира!



Алина Юнева,
3 «Б» класс ОЧУ «Газпром школа»

ПРОБА ПЕРА

«Если у вас нет собаки...»



Если у вас нет стола, то вам негде есть, работать, творить? Стол можно заменить тумбочкой, а есть можно и на диване.

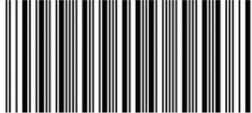
Если у вас нет стульев, то на чём же вам сидеть? Стулья можно заменить креслом, тахтой или другими, более или менее подходящими для сиденья вещами.

Если у вас нет шкафа, то где вам хранить свои вещи, где прятать их от посторонних глаз? Можно спрятать вещи под кровать, бросить их в один из четырёх углов вашей комнаты, а если у вас одежды немного, то можно всю её носить на себе.

Но, если у вас нет собаки, кто заменит вам друга, которому можно рассказать всё, не боясь быть непонятым, невыслушанным? Пусть с собакой много хлопот, но это - самое преданное существо на планете!

Вольф Павел,
13 лет, Студия литературного творчества
ГБПОУ «Воробьёвы горы»

RSRP 77-02089-Г-01



Мнение редакции
Творческой мастерской
«Свой взгляд» может
не совпадать с мнением
авторов детских
журналистских
материалов.

Редакция газеты:
Редакторы: С.И. Лагутина, Т.А. Смирнова
Корректор: Е.А. Мусяенко
Дизайн, набор и верстка: В. Осипов

Творческая мастерская «Свой взгляд»
Адрес: 119296, Москва,
Университетский проспект, д. 5,
Телефоны:
(499) 137-05-15, (495) 938-10-91
e-mail: slife1@inbox.ru



Уважаемые читатели!
Творческая мастерская
«Свой взгляд»
СП «Диалог наук»
ГБПОУ «Воробьёвы горы»
приглашает всех желающих
стать авторами материалов
газеты «Школьная жизнь».
Материалы присылайте на почту
slife1@inbox.ru